

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Grado:	Humanidades
Doble Grado:	Humanidades y Traducción e Interpretación
Asignatura:	Aspectos descriptivos y normativos del español actual
Módulo:	Lengua y comunicación
Departamento:	Filología y Traducción
Año académico:	2012-2013
Semestre:	Segundo semestre
Créditos totales:	6
Curso:	1º
Carácter:	Obligatoria
Lengua de impartición:	Español

Modelo de docencia:	A1	
a. Enseñanzas Básicas (EB):		70%
b. Enseñanzas de Prácticas y Desarrollo (EPD):		30%
c. Actividades Dirigidas (AD):		

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

2. EQUIPO DOCENTE

2.1. Responsable de la asignatura

Juan Antonio Martínez López

2.2. Profesores

Nombre:	Juan Antonio Martínez López
Centro:	Facultad de Humanidades
Departamento:	Filología y Traducción
Área:	Lengua Española
Categoría:	Catedrático de Universidad
Horario de tutorías:	Martes, de 11:00 a 14:30
Número de despacho:	Ed. 10 - 4 Pl. - N. 32
E-mail:	jamarlop@upo.es
Teléfono:	954977629



UNIVERSIDAD
**PABLO DE
OLAVIDE**
SEVILLA

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

Nombre:	
Centro:	
Departamento:	
Área:	
Categoría:	
Horario de tutorías:	
Número de despacho:	
E-mail:	
Teléfono:	

3. UBICACIÓN EN EL PLAN FORMATIVO

3.1. Descripción de los objetivos

El objetivo de *Aspectos descriptivos y normativos del español actual* (ADNEA) es que el alumno domine la lengua española, tanto en su registro oral como en el escrito. Se pretende, por tanto, que el alumno desarrolle una serie de conocimientos normativos y descriptivos, un conocimiento exhaustivo de la ortografía, un dominio del lenguaje mediante el análisis de las desviaciones normativas de ciertos aspectos morfosintácticos, así como un conocimiento del vocabulario que permita identificar sin problemas los posibles usos incorrectos en cuestiones léxicas.

3.2. Aportaciones al plan formativo

Esta asignatura forma parte del módulo dedicado a la Lengua y la Comunicación junto con otras materias como "Discurso, cultura y sociedad" y "El español en su variedad". Con ellas se introduce al alumno en el estudio de la lengua como un (día) sistema y, concretamente, en el estudio de la lengua española y de los textos en que esta misma se manifiesta.

No puede olvidarse, por lo demás, que cualquier lengua es un producto social y que, como tal, deben estudiarse las relaciones que mantiene con la sociedad. Pero, además, la lengua es un producto histórico y, por tanto, el alumno debe acceder al conocimiento de las distintas variedades lingüísticas que, relacionadas con el aspecto geohistórico, se han ido desarrollando en el espacio que hoy conocemos como España.

Así pues, ADNEA tiene un claro carácter introductorio al conocimiento del módulo de materias en el que se inserta y, además, para los alumnos que realizan el Doble grado de Humanidades y Traducción e Interpretación, supone un primer contacto serio con la lingüística normativa de español, fundamental para desempeñar la tarea de traductor con suficiente competencia

3.3. Recomendaciones o conocimientos previos requeridos

Aunque no existen requisitos legales para cursar esta asignatura, se recomienda que el alumno posea una expresión fluida y correcta en lengua española, tanto en el plano oral como en el escrito, conocimientos básicos sobre la gramática del español, hábito de lectura y comprensión lectora.

Es recomendable que se acceda a la asignatura con un buen nivel en los conocimientos exigidos en la materia de "Lengua y Literatura II" de 2º de Bachillerato, es decir, el alumno debe poseer unos conocimientos descriptivos básicos sobre gramática del español y ser capaz de expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita).

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

4. COMPETENCIAS

4.1 Competencias de la Titulación que se desarrollan en la asignatura

- 1.- Diseñar y aplicar proyectos de organización y planificación del trabajo.
- 2.- Transmitir oralmente y por escrito conocimientos vinculados a la materia.
- 3.- Resolver problemas relacionados con el trabajo y tomar decisiones autónomas.
- 4.- Trabajar en equipo en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollar mecanismos de coordinación.
- 5.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.
- 6.- Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
- 7.- Fomentar un uso no discriminatorio de la lengua rechazando expresiones que deslegitimen a cualquier individuo o grupo social por razón de edad, sexo, nacionalidad, ideología, creencia, etnicidad o discapacidad.
- 8.- Trabajar de forma ética, evitando prácticas fraudulentas como el plagio.

4.2. Competencias del Módulo que se desarrollan en la asignatura

- 1.- Ser capaz de realizar análisis y síntesis.
- 2.- Ser capaz de realizar tareas con organización y planificación.
- 3.- Ser capaz de resolver problemas y tomar decisiones.
- 4.- Ser capaz de trabajar en equipo y desarrollar habilidades en las relaciones interpersonales, propiciando la consecución de acuerdos.
- 5.- Ser capaz de razonar de forma crítica.
- 6.- Tener motivación por la calidad y el rigor en la presentación de resultados.
- 7.- Ser capaz de trabajar autónomamente, utilizando estrategias para el autoaprendizaje.
- 8.- Trabajar con responsabilidad y de forma ética, evitando prácticas intelectualmente fraudulentas como el plagio.
- 9.- Respetar los principios de igualdad y respeto a la diversidad propios de una cultura democrática.
- 10.- Profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico del español, en los planos fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico.
- 11.- Analizar y explicar los problemas gramaticales y léxico-semánticos más importantes de la lengua española actual.
- 12.- Dominar el buen uso del español en todos los planos lingüísticos y en diversas situaciones comunicativas y tipos de texto.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

- 13.- Elegir y usar adecuadamente los distintos registros de acuerdo con el contexto situacional.
- 14.- Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis y producción de textos orales y escritos.
- 15.- Manejar los recursos TIC al elaborar datos lingüísticos.
- 16.- Elaborar síntesis complejas a partir de los conocimientos adquiridos y del análisis de los datos.
- 17.- Desarrollar las habilidades para el propio aprendizaje de forma autónoma y para el trabajo en equipo.
- 18.- Desarrollar la curiosidad científica a través del conocimiento.
- 19.- Fomentar un uso no discriminatorio de la lengua rechazando expresiones que deslegitimen a cualquier individuo o grupo social por razón de edad, sexo, nacionalidad, etnia o de forma ética.

4.3. Competencias particulares de la asignatura

- 1.- Analizar y explicar los problemas gramaticales y léxico-semánticos más importantes de la lengua desde el punto de vista descriptivo y normativo, y profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico del español, en los planos fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico y en la norma lingüística.
- 2.- Valorar las culturas y civilizaciones y las principales variedades de la lengua española.
- 3.- Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis y producción de textos orales y escritos de diferentes variedades y géneros.
- 4.- Adaptar la actuación lingüística a un uso no discriminatorio.
- 5.- Manejar con destreza las TIC y elaborar y procesar datos lingüísticos.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA (TEMARIO)

Bloque I. Fundamentos lingüísticos

Tema 1: Los sistemas de comunicación, el lenguaje y las lenguas.

- 1.1. La comunicación.
- 1.2. Caracterización de diferentes sistemas de comunicación.
- 1.3. Las lenguas humanas frente a los demás sistemas de comunicación.
- 1.4. Conceptos lingüísticos fundamentales.

Tema 2: La lingüística

- 2.1. Las posturas descriptiva y prescriptiva ante los fenómenos lingüísticos.
- 2.2. Sincronía y diacronía.
- 2.3. Lingüística general y descripción de sistemas lingüísticos.
- 2.4. Microlingüística y macrolingüística.
- 2.5. Lingüística Teórica y Lingüística Aplicada

Bloque II. La estructura de la lengua española

Tema 3: Unidades y niveles

- 3.1. La lengua como sistema estructurado de signos: unidades y niveles.

Tema 4: Fonética y Fonología: El sistema fonético-fonológico del español y sus variantes dialectales más significativas.

- 4.1. El proceso de fonación.
- 4.2. Descripción articulatoria y clasificación de los sonidos.
- 4.4. Sonido y fonema, fonética y fonología.
- 4.3. La estructura fonológica: oposiciones, haces de correlación, sistema fonológico.
- 4.4. Alofonía.
- 4.5. Neutralización.
- 4.6. La transcripción fonética y fonológica.
- 4.7. Fonética suprasegmental.

Tema 5: Morfosintaxis

- 5.1. Morfología, sintaxis, morfosintaxis.
- 5.2. Categorías formales y categorías funcionales.
- 5.3. El sintagma nominal y sus constituyentes: estructura y función.
- 5.4. El sintagma verbal y sus constituyentes: estructura y función.
- 5.5. La oración: concepto y elementos constituyentes.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

- 5.6. La oración subordinada adjetiva.
- 5.7. La oración subordinada sustantiva.
- 5.8. La oración subordinada adverbial.
- 5.9. La coordinación sintáctica.
- 5.10. La yuxtaposición.

Tema 6: Semántica.

- 6.1. Naturaleza del significado.
- 6.2. El análisis sémico.
- 6.3. El campo semántico.
- 6.4. Polisemia y homonimia.
- 6.5. Antonimia.
- 6.6. Los cambios léxico-semánticos.
- 6.7. Metáfora y metonimia.

Descripción de los temas:

Tema 1: Los sistemas de comunicación, el lenguaje y las lengua

1.1. Sentido del tema

Este es un tema introductorio que pretende propiciar un acercamiento al conocimiento de los sistemas de comunicación para llegar así a delimitar conceptos fundamentales en el curso: desde el concepto de medios de comunicación, llegamos a los de sistema, lenguaje, lengua, norma y habla.

1.2. Epígrafes del tema

- 1.1. La comunicación.
- 1.2. Caracterización de diferentes sistemas de comunicación.
- 1.3. Las lenguas humanas frente a los demás sistemas de comunicación.
- 1.4. Conceptos lingüísticos fundamentales.

1.3. Materiales de estudio

Los alumnos realizan la lectura del capítulo 1 de Alonso-Cortés, Á., *Lingüística general*, Madrid, Cátedra, 1994.

1.4. Método de trabajo

Se realiza una exposición de dos horas en la EB de la segunda semana, en la que el profesor presenta el tema.

Tras la lectura individual del capítulo mencionado, los alumnos elaboran el trabajo obligatorio de esta lectura.

La EPD se dedicará a la realización de prácticas de español normativo.

Se recomienda la consulta del cronograma, en el que se indica la fecha y archivos asociados.

GUÍA DOCENTE

Curso 2012-2013

1.5. Competencias

- 1.- Transmitir oralmente y por escrito conocimientos vinculados a la materia.
- 2.- Trabajar de forma ética, evitando prácticas fraudulentas como el plagio.
- 3.- Valorar las culturas y civilizaciones y las principales variedades de la lengua española.

1.6. Bibliografía del tema

Esta bibliografía recoge obras de consulta relacionadas con el tema y textos que permiten al alumno continuar con las prácticas de español normativo que se desarrollan en la EPD:

- Alonso-Cortés, Á., *Lingüística general*, Madrid, Cátedra, 1994.
Alvar, M. et alii, *Manual de redacción y estilo*, Madrid, Istmo, 1998.
Alvar, M. y Medina, M., *Manual de ortografía de la lengua española*, Barcelona, Vox, 1995.
Casado, M., *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, EUNSA, 1997.
Grijelmo, Á., *Defensa apasionada del idioma español*, Madrid, Punto de Lectura, 2006.
Millán, J. A., *Perdón imposible*, Barcelona, RBA, 2006.
RAE, *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
RAE, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, 2006.
Saussure, F., *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 2002.
VV.AA., *Manual del español urgente*, Madrid, Cátedra, 2006.

Tema 2: La Lingüística

2.1. Sentido del tema

Este es un segundo tema introductorio cuya finalidad es dar a conocer conceptos esenciales en el estudio de la Lingüística y que serán familiares para los alumnos a lo largo del curso.

2.2. Epígrafes del tema

- 2.1. Las posturas descriptiva y prescriptiva ante los fenómenos lingüísticos.
- 2.2. Sincronía y diacronía.
- 2.3. Lingüística general y descripción de sistemas lingüísticos.
- 2.4. Microlingüística y macrolingüística.
- 2.5. Lingüística Teórica y Lingüística Aplicada.

2.3. Materiales de estudio

Aunque no se impone como obligatoria ninguna lectura para este tema, es muy

Curso 2012-2013

recomendable la consulta del libro Lyons, J., *Introducción en la lingüística teórica*, Barcelona, Teide, 1986, que permite a los alumnos complementar las explicaciones del profesor.

2.4. Método de trabajo

Se realiza una exposición de dos horas en la EB de la tercera semana, en la que el profesor presenta el tema.

La EPD se dedicará a la realización de prácticas de fonética y fonología: se iniciará al alumno en el uso de la simbología necesaria para las transcripciones. Se recomienda la consulta del cronograma, en el que se indica la fecha y archivos asociados.

2.5. Competencias

- 1.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.
- 2.- Valorar las culturas y civilizaciones y las principales variedades de la lengua española.

2.6. Bibliografía del tema

Coseriu, E., *Sincronía, diacronía e historia: el problema del cambio lingüístico*, Madrid, Gredos, 1973.

Lyons, J., *Introducción en la lingüística teórica*, Barcelona, Teide, 1986.

Saussure, F., *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 2002.

Tema 3: Unidades y niveles

3.1. Sentido del tema

Este tema es introductorio del bloque II de la materia y con él se pretende que el alumno conciba la lengua como sistema dividido en unidades interrelacionadas: la función de cada unidad depende de las relaciones que estas establecen entre ellas dentro de cada nivel lingüístico.

3.2. Epígrafes del tema

- 3.1. La lengua como sistema estructurado de signos: unidades y niveles.

3.3. Materiales de estudio

No existe ninguna lectura obligatoria para este tema, pero se recomienda la consulta de V. Lamíquiz, *Lengua española*. En la semana dedicada a este tema, los alumnos deberán comenzar la lectura de los capítulos 2 y 4 del *Tratado de Fonología y Fonética españolas*, al objeto de elaborar un trabajo sobre el aparato fonador y auditivo del ser humano.

3.4. Método de trabajo

Se realiza una exposición de dos horas en la EB de la cuarta semana, en la que el profesor presenta el tema. La EPD se dedicará a la realización de prácticas de transcripciones fonéticas y fonológicas. Se recomienda la consulta del cronograma, en el que se indica la fecha y archivos asociados.

3.5. Competencias

- 1.- Resolver problemas relacionados con el trabajo y tomar decisiones autónomas.
- 2.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.

3.6. Bibliografía del tema

Se señalan en esta bibliografía obras de consulta relacionadas con la realización de las prácticas de las EPD destinadas a las transcripciones y la elaboración del trabajo de inician los alumnos en esta semana. El libro de V. Lamíquiz es el que se recomienda para profundizar en los contenidos del tema.

- Alarcos LLorach, E., *Estudios de gramática funcional del español*, Madrid, Gredos, 1970.
- Alarcos LLorach, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.
- Alcina, J. y Blecua, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1983.
- Alonso-Cortés, Á., *Lingüística general*, Madrid, Cátedra, 1994.
- Bosque, I., y Demonte, V. (dirs.), *Gramática descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
- Lamíquiz, V., *Lengua española*, Barcelona, Ariel.
- Martínez Celdrán, E., *Fonética: con especial referencia a la lenguacastellana*, Barcelona, Teide, 1984,
- Martínez Celdrán, E., *Fonología general y española: fonología funcional*, Barcelona, Teide, 1989.

GUÍA DOCENTE
Curso 2012-2013

- Martínez Celdrán, E., *El sonido en la comunicación humana: introducción a la fonética*, Barcelona, Octaedro, 1996.
- Martínez Celdrán, E. y Fernández Planas, Ana M., *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español*, Barcelona, Ariel, 2007.
- Quilis, A., *Tratado de fonología y fonética españolas*, Madrid, Gredos, 1993.
- Quilis, A., *El comentario fonológico y fonético de textos. Teoría y práctica*, Madrid, Arco/Libros, 1985.
- RAE, *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2009.
- Saussure, F., *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 2002.
- Trubetzkoy, N., *Principios de fonología*, Madrid, Cincel, 1973.

Tema 4: Fonética y Fonología: El sistema fonético-fonológico del español y sus variantes dialectales más significativas.

4.1. Sentido del tema

El tema 4 es de carácter esencial: su finalidad es la de dar a conocer el primero de los planos del estudio de la lengua española y las dos disciplinas lingüísticas que se dedican al mismo, que son la Fonología y la Fonética.

4.2. Epígrafes del tema

- 4.1. El proceso de fonación.
- 4.2. Descripción articulatoria y clasificación de los sonidos.
- 4.4. Sonido y fonema, fonética y fonología.
- 4.3. La estructura fonológica: oposiciones, haces de correlación, sistema fonológico.
- 4.4. Alofonía.
- 4.5. Neutralización.
- 4.6. La transcripción fonética y fonológica.
- 4.7. Fonética suprasegmental.

4.3. Materiales de estudio

Se recomienda la consulta de la bibliografía señalada y el uso de los archivos asociados para la realización de las transcripciones.

4.4. Método de trabajo

Las EB de las semanas 5, 6 y 7 las dedica el profesor a la exposición teórica de este tema. Las EPD se dedican a transcripciones fonéticas y fonológicas que el alumno deberá ir realizando de forma autónoma y presentando en clase.

GUÍA DOCENTE
Curso 2012-2013

4.5. Competencias

- 1.- Resolver problemas relacionados con el trabajo y tomar decisiones autónomas.
- 2.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.
- 3.- Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
- 4.- Analizar y explicar los problemas gramaticales y léxico-semánticos más importantes de la lengua desde el punto de vista descriptivo y normativo y profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico del español, en los planos fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico y en la norma lingüística.
- 5.- Valorar las culturas y civilizaciones y las principales variedades de la lengua española.
- 6.- Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis y producción de textos orales y escritos de diferentes variedades y géneros.
- 7.- Manejar con destreza las TIC y elaborar y procesar datos lingüísticos.

4.6. Bibliografía del tema

- Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.
- Alcina, J. y Blecua, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1983.
- Bosque, I., y Demonte, V. (dirs.), *Gramática descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
- Cano Aguilar, R., *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco/Libros, 1988.
- Martínez Celdrán, E., *Fonología general y española: fonología funcional*, Barcelona, Teide, 1989.
- Martínez Celdrán, E., *El sonido en la comunicación humana: introducción a la fonética*, Barcelona, Octaedro, 1996.
- Martínez Celdrán, E. y Fernández Planas, Ana M., *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español*, Barcelona, Ariel, 2007.
- Quilis, A., *Tratado de fonología y fonética españolas*, Madrid, Gredos, 1993.
- Quilis, A., *El comentario fonológico y fonético de textos. Teoría y práctica*, Madrid, Arco/Libros, 1985.
- Trubetzkoy, N., *Principios de fonología*, Madrid, Cincel, 1973.

GUÍA DOCENTE
Curso 2012-2013

Tema 5: Morfosintaxis

5.1. Sentido del tema

El tema 5 es de carácter esencial y pretende profundizar en la Morfosintaxis del español. Para ello se requiere que el alumno tenga los conocimientos básicos de este apartado de la Lingüística, aportados en la materia Lengua castellana y Literatura II de 2º de Bachillerato.

5.2. Epígrafes del tema

- 5.1. Morfología, sintaxis, morfosintaxis.
- 5.2. Categorías formales y categorías funcionales.
- 5.3. El sintagma nominal y sus constituyentes: estructura y función.
- 5.4. El sintagma verbal y sus constituyentes: estructura y función.
- 5.5. La oración: concepto y elementos constituyentes.
- 5.6. La oración subordinada adjetiva.
- 5.7. La oración subordinada sustantiva.
- 5.8. La oración subordinada adverbial.
- 5.9. La coordinación sintáctica.
- 5.10. La yuxtaposición.

5.3. Materiales de estudio

Se recomienda la consulta de la bibliografía señalada y el uso de los archivos asociados para la realización de análisis. Deben realizar la lectura de L. Gómez Torrego, *Valores gramaticales de "se"*, Madrid, Arco/Libros.

5.4. Método de trabajo

Las EB de las semanas 8, 9, 10 y 11 las dedica el profesor a la exposición teórica de este tema. Las EPD se dedican al análisis morfosintáctico de los enunciados que aparecen en el archivo alojado en WebCT y el alumno deberá ir realizándolos de forma autónoma y presentándolos en clase.

5.5. Competencias

- 1.- Diseñar y aplicar proyectos de organización y planificación del trabajo.
- 2.- Resolver problemas relacionados con el trabajo y tomar decisiones autónomas.
- 3.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.

4.- Analizar y explicar los problemas gramaticales y léxico-semánticos más

GUÍA DOCENTE Curso 2012-2013

importantes de la lengua desde el punto de vista descriptivo y normativo, y profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico del español, en los planos fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico y en la norma lingüística.

5.- Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis y producción de textos orales y escritos de diferentes variedades y géneros.

5.6. Bibliografía del tema

- Alarcos Llorach, E., *Estudios de gramática funcional del español*, Madrid, Gredos, 1970.
- Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.
- Alcina, J. y Bleca, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1983.
- Ariza Viguera, M. (coord.), *Lengua castellana y literatura*. (vols. I y II). Sevilla, Mad, 2003.
- Bosque, I., y Demonte, V. (dirs.), *Gramática descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
- Fuentes, C. y Alcaide, E., *Cuaderno práctico de morfosintaxis*, Sevilla, Alfar, 1998.
- Gómez Torrego, L., *Valores gramaticales de "se"*, Madrid, Arco/Libros, 1994.
- RAE, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1973.
- RAE, *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2009.

Tema 6: Semántica

6.1. Sentido del tema

El tema 6 es de carácter esencial y supone una profundización en la Semántica del español. Se tratará de ver especialmente aquellos fenómenos de tipo semántico que afectan a las relaciones basadas en el significado.

6.2. Epígrafes del tema

- 6.1. Naturaleza del significado.
- 6.2. El análisis sémico.
- 6.3. El campo semántico
- 6.4. Polisemia y homonimia
- 6.5. Antonimia
- 6.6. Los cambios léxico-semánticos.
- 6.7. Metáfora y metonimia.

6.3. Materiales de estudio

Se recomienda la consulta de la bibliografía señalada y el uso del archivo

asociado

GUÍA DOCENTE Curso 2012-2013

para la realización de análisis semánticos (véase el cronograma y los archivos de la WebCT). Por último, el alumno debe realizar la lectura de los capítulos 4 y 5 del libro de Salvador Gutiérrez Ordóñez (1989): *Introducción a la Semántica funcional*, Madrid, Síntesis.

6.4. Método de trabajo

Las EB de las semanas 12, 13 y 14 las dedica el profesor a la exposición teórica de este tema. Las EPD se dedican al análisis semántico mediante los ejercicios que aparecen en el archivo alojado en WebCT y el alumno deberá ir realizándolos de forma autónoma. Las últimas sesiones de EB se dedican también a la exposición oral de los trabajos realizados por los alumnos a lo largo del curso.

6.5. Competencias

- 1.- Diseñar y aplicar proyectos de organización y planificación del trabajo.
- 2.- Transmitir oralmente y por escrito conocimientos vinculados a la materia.
- 3.- Resolver problemas relacionados con el trabajo y tomar decisiones autónomas.
- 4.- Adquirir capacidad crítica, compromiso ético, responsabilidad y preocupación por la calidad y aplicar estas actitudes en el desarrollo de las tareas.
- 5.- Transmitir los conocimientos adquiridos de forma rigurosa y ordenada.
- 6.- Fomentar un uso no discriminatorio de la lengua rechazando expresiones que deslegitimen a cualquier individuo o grupo social por razón de edad, sexo, nacionalidad, ideología, creencia, etnicidad o discapacidad.
- 7.- Analizar y explicar los problemas gramaticales y léxico-semánticos más importantes de la lengua desde el punto de vista descriptivo y normativo y profundizar en el conocimiento y comprensión del sistema lingüístico del español, en los planos fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico-semántico y en la norma lingüística.
- 8.- Valorar las culturas y civilizaciones y las principales variedades de la lengua española.
- 9.- Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis y producción de textos orales y escritos de diferentes variedades y géneros.
- 10.- Adaptar la actuación lingüística a un uso no discriminatorio.

6.6. Bibliografía del tema

- Alarcos Llorach, E., *Estudios de gramática funcional del español*, Madrid, Gredos,
Alarcos Llorach, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.
Alcina, J. y Blecua, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1983.
Bosque, I., y Demonte, V. (dirs.), *Gramática descriptiva de la Lengua Española*,
Madrid, Espasa-Calpe, 2000.

GUÍA DOCENTE
Curso 2012-2013

- Coseriu, E., *Principios de semántica estructural*, Madrid, Gredos, 1977.
Gutiérrez Ordóñez, S., *Introducción a la semántica funcional*, Madrid, Síntesis, 1989.
RAE, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1973.
RAE, *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2009.
RAE, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, 2006.
Ullmann, S., *Semántica. Introducción a la ciencia del significado*, Madrid, Aguilar, 1976.

6. METODOLOGÍA Y RECURSOS

La metodología que se sigue en esta materia combina las clases magistrales, que serán especialmente importantes en las EB de la misma, con el trabajo autónomo del alumno, que se desarrollará a partir de las prácticas iniciadas en las EPD y mediante la elaboración de lecturas y trabajos de carácter obligatorio. En el cronograma de esta guía el alumno irá encontrando el trabajo que se va a desarrollar semanalmente y los archivos necesarios para el desarrollo de las tareas que se encuentran en WebCT. Estos archivos se denominan con el título genérico EPD, un número que alude a la sesión y, en el caso de que en una semana se empleen más de uno, una letra que señala el orden de uso (ej.: EPD 5a, EPD 5b, etc.).

7. EVALUACIÓN

La evaluación del alumno se realizará teniendo en cuenta los siguientes instrumentos:

- 1.- Elaboración de seis trabajos obligatorios de carácter individual (70% de la nota final).
- 2.- Participación en las Enseñanzas Básicas y en las Enseñanzas Básicas y de Desarrollo (10%). Se valorará la asistencia del alumno a las clases y la participación coherente, que demuestre la adquisición progresiva de conocimientos.
- 3.- Exposición de trabajos (20%): Los alumnos habrán de realizar y exponer un trabajo en grupo.

En la segunda y posteriores convocatorias, el alumno tendrá derecho a recuperar exclusivamente la nota inferior al 50% obtenida en cualquiera de las partes que computan

para la calificación final, salvo -como es lógico- la parte correspondiente a la asistencia, que es irrecuperable. En relación con el trabajo en grupo, el alumno que no haya formado parte de ninguno de los grupos tendrá que realizar un trabajo de similares características, si bien algo más breve.

8. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Alarcos LLorach, E., *Estudios de gramática funcional del español*, Madrid, Gredos, 1970.
- Alarcos LLorach, E., *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.
- Alcina, J. y Bleca, J. M., *Gramática española*, Barcelona, Ariel, 1983.
- Alonso-Cortés, Á., *Lingüística general*, Madrid, Cátedra, 1994.
- Alvar, M., *Manual de dialectología española*. El español de España, Barcelona, Ariel, 1996.
- Alvar, M. et alii, *Manual de redacción y estilo*, Madrid, Istmo, 1998.
- Alvar, M. y Medina, M., *Manual de ortografía de la lengua española*, Barcelona, Vox, 1995.
- Ariza Viguera, M. (coord.), *Lengua castellana y literatura*. (vols. I y II). Sevilla, Mad, 2003.
- Bosque, I. y Demonte, V. (dirs.), *Gramática descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
- Cano Aguilar, R., *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco/Libros, 1988.
- Casado, M., *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, EUNSA, 1997.
- Coseriu, E., *Principios de semántica estructural*, Madrid, Gredos, 1977.
- Coseriu, E., *Sincronía, diacronía e historia: el problema del cambio lingüístico*, Madrid, Gredos, 1973.
- Fuentes, C. y Alcaide, E., *Cuaderno práctico de morfosintaxis*, Sevilla, Alfar, 1998.
- Gómez Torrego, L., *Ejercicios de gramática normativa I y II*, Madrid, Arco/Libros, 1996.
- Gómez Torrego, L., *Valores gramaticales de "se"*, Madrid, Arco/Libros, 1994.
- Grijelmo, Á., *Defensa apasionada del idioma español*, Madrid, Punto de Lectura, 2006.
- Gutiérrez Ordóñez, S., *Introducción a la semántica funcional*, Madrid, Síntesis, 1989.
- Lamíquiz, V., *Lengua española*, Barcelona, Ariel.
- Lyons, J., *Introducción en la lingüística teórica*, Barcelona, Teide, 1986.
- Martínez Celadrán, E., *Fonética: con especial referencia a la lengua castellana*, Barcelona, Teide, 1984.
- Martínez Celadrán, E., *Fonología general y española: fonología funcional*, Barcelona, Teide, 1989.
- Martínez Celadrán, E., *El sonido en la comunicación humana: introducción a la fonética*, Barcelona, Octaedro, 1996.

GUÍA DOCENTE
Curso 2012-2013

- Martínez Celdrán, E. y Fernández Planas, Ana M., *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español*, Barcelona, Ariel, 2007.
- Millán, J. A., *Perdón imposible*, Barcelona, RBA, 2006.
- Quilis, A., *Tratado de fonología y fonética españolas*, Madrid, Gredos, 1993.
- Quilis, A., *El comentario fonológico y fonético de textos. Teoría y práctica*, Madrid, Arco/Libros, 1985.
- RAE, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 1973.
- RAE, *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2000.
- RAE, *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 2009.
- RAE, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana, 2006.
- Saussure, F., *Curso de lingüística general*, Buenos Aires, Losada, 2002.
- Trubetzkoy, N., *Principios de fonología*, Madrid, Cincel, 1973.
- Ullmann, S., *Semántica. Introducción a la ciencia del significado*, Madrid, Aguilar, 1976.
- VV.AA., *Manual del español urgente*, Madrid, Cátedra, 2006.



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO^D
OLAVIDE**
SEVILLA



UNIVERSIDAD
**PABLO DE
OLAVIDE**
SEVILLA