

SPAN 202 Lectura y Redacción Intermedio

Clara Cavanillas Gómez

Oficina: Edificio 25, planta baja

Email: ccavgom@acu.upo.es

Información de la asignatura:

Primavera 2019

Martes y jueves 9:00-10:20

Tutorías: lunes y miércoles de 13:30 a 14:00
(previa cita)

Descripción de la asignatura

Este curso desarrolla habilidades de lectura y escritura a través de redacciones, ensayos, y debates sobre artículos y otras lecturas a un nivel A2/B1. También se estudian puntos gramaticales más avanzados para conseguir una mejor precisión.

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos dos semestres de español en la universidad.

Objetivos y metodología

El objetivo principal del curso es usar las diferentes destrezas (a un nivel A2-B1), dando una mayor relevancia a la **comprensión lectora**, que capacite al alumno para interpretar y elaborar textos de diferentes temas y registros. Además, el estudiante deberá leer de forma individual el libro de lectura (*Sabor a Chocolate*) y lo analizaremos en clase; por otra parte, también se desarrollará la **expresión escrita** a través de tareas del libro de texto, fotocopias entregadas en clase, elaboración de un *glosario de términos*, así como *escribir redacciones* donde habrá que usar diferentes tiempos verbales, conectores, expresiones y vocabulario estudiados en clase. Asimismo, se debatirán temas de actualidad y temas culturales practicando de esta forma la **expresión y comprensión oral**.

El tiempo de clase estará fundamentalmente dedicado al análisis de diferentes tipos de textos, atendiendo al léxico, aspectos gramaticales y elementos discursivos. También se practicarán la expresión y comprensión oral aportando la opinión personal sobre temas tratados en clase. En cada unidad, se explotarán textos escritos, tanto en clase como en casa. Durante las clases, se atenderá al análisis léxico, gramatical y discursivo del texto, mientras en casa, se pondrá especial énfasis en la capacidad de comprensión y resumen.

Libros/material de clase

- **Cuaderno de fotocopias SPAN 202** Lectura y Redacción Intermedio. Podrán comprar el cuadernillo en la copistería de la universidad.
- **Libro de lectura:** José Carlos Carmona, **Sabor a Chocolate**, Ed. Punto de Lectura, Madrid, 2008.
En venta en la papelería de la universidad. Ambas en el edificio Celestino Mutis (Ed. 17)

Enlaces recomendados:

www.cvc.cervantes.es –Página del Instituto Cervantes.

www.wordreference.com –Diccionario en varias lenguas (y monolingüe en español).

www.rae.es –Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española.

La biblioteca de la UPO a través de su catálogo Athenea <http://athenea.upo.es/> ofrece manuales relacionados con la asignatura.

Políticas generales de la asignatura

Mantén apagado tu teléfono móvil durante las horas de clase. No se permite el uso de móviles/ordenadores en clase a menos que sea requerido por el profesor para una tarea concreta.

Asistencia y puntualidad

AUSENCIAS: la asistencia a todas las clases es obligatoria. Ya que entendemos que algún día puedas estar enfermo/a o no puedas venir a clase (p.ej. debido a una fiesta religiosa, un retraso de vuelo, una boda/reunión familiar, una graduación, una entrevista de trabajo, etc.), se permiten hasta 4 ausencias. **Serás responsable de ponerte al día con la materia que se haya impartido en tu ausencia, y también con cualquier trabajo que no hayas podido entregar.** No necesitarás justificar tus ausencias (hasta 4) de ninguna forma a no ser que pierdas un examen, una presentación, una prueba (quiz), etc. En este caso, **deberás presentar una nota del médico (sellada, firmada y con fecha) para poder recuperar el examen, etc.** En cualquier caso, esto contará como una de las 4 ausencias permitidas, aunque se te permitirá hacer de nuevo el examen, etc. Te aconsejamos que no uses estas 4 ausencias permitidas a no ser que realmente lo necesites, ya que **tu nota de participación podría verse perjudicada si no estás en clase.** Si se usa de forma imprudente y caes enfermo más adelante, se te aplicará la siguiente política de penalizaciones (siempre dentro de la escala española 1-10):

A la 5ª ausencia, se te penalizará con 1 punto menos en tu nota final

A la 6ª ausencia, se te penalizará con 3 puntos menos en tu nota final

A la 7ª ausencia, se te penalizará con 5 puntos menos en tu nota final

Para las clases que se celebran una vez a la semana, cada ausencia contará como dos (siguiendo la política de penalizaciones de más arriba). Para las clases que se celebran todos los días (de lunes a jueves), la política de penalizaciones antes mencionada se aplica después de la sexta ausencia (la 7ª ausencia = 5ª ausencia de arriba).

Se espera puntualidad por parte de los estudiantes, **llegar tarde contará como ½ falta** y a partir de **30 minutos tarde contará como falta completa.**

¡Atención!

Los exámenes se realizarán en clase en la fecha anunciada, salvo en caso de ausencia justificada por un médico. Si esto sucediera, el examen tendrá lugar en la semana siguiente a la recuperación del alumno y su vuelta a clase.

Tareas y Fechas límites

Asunto importante: No se aceptarán trabajos fuera de plazo. Los deberes serán **entregados el mismo día de clase antes de su finalización.** Si el estudiante no está en clase lo podrá entregar a través de un compañero o del correo electrónico (siempre antes de la finalización de la hora de la clase). En caso de ausencia por cualquier motivo el **estudiante tendrá la responsabilidad de obtener la información dada en la clase** correspondiente a dicho día (esto incluye los **deberes asignados y las explicaciones importantes** del profesor).

Si es una ausencia justificada por un médico la fecha límite de entrega de los deberes será la primera clase a la que asista el alumno.

Evaluación

La calificación final de esta asignatura consta de los siguientes apartados:

- **EXAMEN PARCIAL** (20%)
- **EXAMEN FINAL** (20%)

Se preguntará sobre cualquier tipo de texto estudiado en clase + preguntas sobre el libro de lectura. Se evaluará principalmente el conocimiento del alumno sobre los tipos de texto (estructura y características) y su comprensión lectora.

- **TRABAJO DIARIO (ver ANEXO I).** (10 %)
- **PARTICIPACIÓN ACTIVA (ver ANEXO II).** (10 %)
- **LIBRO DE LECTURA** que incluye: (20%)
 - **Trabajo en casa y corrección en clase** sobre el libro de lectura: preparar las preguntas sobre los capítulos del libro, comentar diferentes aspectos del mismo con los compañeros, expresar la opinión personal sobre el mismo, etc.
 - **Preguntas a desarrollar sobre el libro de lectura en los exámenes.**
- **4 ACTIVIDADES DE ESCRITURA*** a lo largo del curso de algunos de los tipos de texto que se ven en clase. (20%)

Formato de las redacciones:

- deberán tener la extensión acordada (entre 250 y 300 palabras) a no ser que se indique lo contrario.
- las composiciones deberán usar un léxico, gramática, uso de los conectores, acentuación y puntuación, etc. acordes con el nivel del curso. (mostrando un nivel "intermedio" del español).
- el alumno deberá respetar la estructura del tipo de texto en cuestión (siguiendo las pautas del cuadernillo de clase para cada uno).

La evaluación de los textos tendrá en cuenta los siguientes elementos (la puntuación puede ser modificada según la tipología del texto, pero dicha información estará en el aula virtual junto con las instrucciones de cada tarea):

- **Contenido** (coherencia de ideas, cohesión) – 2 puntos
- **Estructura** (el texto contiene los elementos estudiados en clase para cada tipo de textos: narrativa, noticia, etc.) - 3 puntos
- **Gramática** (el alumno hace uso de estructuras gramaticales de nivel avanzado en general y las especificadas por el profesor en particular) – 3 puntos
- **Léxico** (del nivel apropiado)- 2 puntos

Examen parcial nº 1:	20%	14 de marzo
Examen final:	20%	20-23 de mayo
Libro de lectura	20%	
4 composiciones:	20%	Las fechas se anunciarán en clase (y online) con una semana de antelación
Trabajo diario	10%	
Participación activa	10%	

100% = 10 = Sobresaliente = A

Las notas españolas son: 10-9.0 (A), 8.9-7.0 (B), 6.9-5.0 (C), 4.9-0 (F)

Honestidad Académica

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

Estudiantes con necesidades especiales y adaptaciones específicas

Si el estudiante requiere de algún tipo de adaptación educativa específica, es obligatorio dirigirse al Coordinador del Profesorado (Rubén) en la oficina del Centro Universitario Internacional para entregar la documentación que acredite sus necesidades especiales (o confirmar con él que la oficina ha recibido la documentación, si ya la ha enviado). La fecha límite para entregar la documentación acreditativa es el **21 de febrero**. Rubén explicará al estudiante las opciones disponibles en el Centro Universitario Internacional en función de sus necesidades.

Política de comportamiento

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante en clase puede afectar su nota de participación. El profesor puede pedirle al estudiante que abandone la clase si muestra un comportamiento de mala conducta en la clase o si se nota que ha tomado alcohol. Si esto ocurriese, ese día contaría como falta de asistencia y no se tendrá en cuenta el tiempo que el alumno haya pasado en la clase.

Temario del curso y calendario*

- **Semana 1 (31 de enero):** Presentación del curso (programa y materiales)
- **Semana 2 (5 y 7 de febrero)**

TEMA 1: ACENTUACIÓN Y PUNTUACIÓN

- Normas de acentuación (agudas, llanas y esdrújulas)
- Signos de puntuación (punto, coma, dos puntos, mayúsculas...)

- **semana 3 (12 y 14 de febrero):**

Empezamos con el libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 1-5)

Acentuación y puntuación (continuación)

TEMA 2: CONECTORES

- Conectores expositivos (además, de hecho, por un lado...por otro)

- **semana 4 (19 y 21 de febrero):**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 6-11)

Conectores (continuación) y conectores nota.

TEMA 3: EL IMPRESO

- Uso y ejemplos prácticos
- Abreviaturas, términos administrativos

- **Semana 5 (26 de febrero) y semana 6 (5 y 7 de marzo):**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 12-18)

Impreso (continuación)

TEMA 4: LA CARTA (FORMAL E INFORMAL)

- Cartas y correos electrónicos formales e informales
- Estructura de ambos documentos y léxico más importante

- **Semana 7 (12 y 14 de marzo):**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 19-37)

Revisión para el examen (día 12) y Midterm el día 14 de marzo

- **Semana 8 (19 y 21 de marzo)**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 38-55)

Carta (continuación)

TEMA 5: EL DIARIO / INFORME

- Estructura y características de ambos tipos de texto.
- Repaso del pretérito perfecto

- **Semana 9 (26 y 28 de marzo):**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 56-72) Diario e informe (continuación). Texto para nota a elegir entre carta/diario.

TEMA 6: LA NOTICIA

- Secciones del periódico
- Estructura de la noticia
- Usos especiales de la lengua

- **Semana 10 (2 y 4 de abril)**

Libro de lectura (corrección de las preguntas correspondientes del cuadernillo, capítulos 73-100)

Noticia (continuación)

TEMA 7: EL CUENTO

- Léxico personajes, cualidades
- Estructura y repaso de los pasados
- Uso de conectores narrativos (entonces, más tardes, al cabo de...)

- **Semana 11 (9 y 11 de abril)**

El cuento (continuación)

TEMA 8: LA POESÍA

- Introducción cultural sobre los contenidos de la poesía en España
- Estructura, métrica y rima

SEMANA SANTA

- **Semana 12 (23 y 25 de abril)**

Poesía (continuación)

TEMA EXTRA: EL CURRICULUM VITAE

- Anuncios de trabajo, léxico relacionado
- Elaboración de un currículum en español

- **semana 13 (30 de abril y 2 de mayo):**

Currículum (continuación)

FERIA DE ABRIL

- **Semana 14 (14 y 16 de mayo):**

Libro de lectura (corrección de la Ficha final)

Terminamos el temario

Revisión global del curso (día 16 de mayo) y examen final (semana del 20-23 de mayo)

* Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que el profesor estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables.

CALENDARIO:

Primer día: miércoles 31 de enero

Examen 1 (en parejas): 14 de marzo

Examen final: 20-23 de mayo. (Se avisará por adelantado del día y la hora del examen final.)

Festivos (no hay clase):

Jueves 28 de febrero. Día de Andalucía

Semana del 15 al 21 de abril. Semana Santa

Semana del 6-12 de mayo. Feria de Abril

Miércoles 1 de mayo. Día del trabajo

ANEXO I. TRABAJO DIARIO

Realiza las tareas con antelación y de forma **completa y clara (con letra legible)**, siguiendo las **instrucciones** de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).

Presenta las tareas puntualmente (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota). Si el/la estudiante está ausente (ya sea por enfermedad o por otras causas), deberá enviar la tarea por correo electrónico antes de la finalización de la hora de clase.
Se valorará el esfuerzo del alumno en las tareas, el interés por aprender y corregir sus errores.

- Para tener la máxima nota (10) en trabajo diario (ver anexo 1), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces).

ANEXO II. PARTICIPACIÓN

Es puntual y permanece en clase (sin salir, excepto para una emergencia).
Participa activamente, siguiendo las instrucciones del profesor, aportando ideas y mostrando una actitud positiva. Sus intervenciones están conectadas con la clase (No se considerará intervención el preguntar algo que acaba de explicar la profesora o un compañero/a).
No está distraído/a (con móviles, ordenadores, tareas de otra clase, salidas al baño) y es capaz de contestar cuando se le pregunta.
Escucha al profesor y a los compañeros mostrando interés y respeto.
Toma notas en clase, pregunta lo que no entiende y está implicado/a en su propio aprendizaje.
En caso de ausencia, pide las notas de clase y se informa de las tareas para la siguiente clase.
Trae a clase los materiales necesarios (libro/cuadernillo, papel, bolígrafo...) y muestra su esfuerzo e interés con trabajo previo en casa.
Usa español en clase tanto con el profesor como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).

- Para tener la máxima nota (10) en participación (ver anexo 2), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios.
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios.
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios.
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios.
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios.