



## SPAN 206B Conversación en Español (Nivel Intermedio)

### Clara Cavanillas Gómez

Oficina: edificio 25, planta baja

Email: [ccavgom@acu.upo.es](mailto:ccavgom@acu.upo.es)

Hora de consulta: previa cita

### Información de la asignatura:

Primavera 2024

Martes y jueves 12:00– 13:20 pm

### Descripción de la asignatura

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos dos semestres de español en la universidad. El principal objetivo del curso es incrementar y potenciar las habilidades orales propias del nivel A2 de español, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Con este fin, se llevará a cabo un método comunicativo basado en el uso de las funciones y de un léxico práctico y necesario para desenvolverse en situaciones comunicativas habituales que tienen lugar en la sociedad hispana.

### Objetivos del curso y metodología

Esta clase tiene como objetivo desarrollar las destrezas de comprensión, expresión e interacción oral de estudiantes con un nivel intermedio de español, prestando atención a la forma para lograr fluidez y eficacia comunicativa. En este curso vamos a desarrollar principalmente las destrezas de comprensión y expresión oral a través de actividades dinámicas de interacción verbal. Se ofrecerán las herramientas lingüísticas necesarias a través de muestras reales de conversación, ejercicios prácticos de producción para mejorar la fluidez y pronunciación, entre otros, para que los estudiantes puedan expresarse en español con corrección y adecuación a distintas situaciones, para ello será necesario profundizar en un mayor entendimiento de la cultura española.

Al final del curso el estudiante será capaz de:

- interactuar oralmente con sus compañeros con mayor fluidez en español estándar cuando los temas traten sobre cuestiones cotidianas.
- describir experiencias combinando diferentes tiempos del pasado relacionadas con temas como viajes o vacaciones, así como justificar sus opiniones y preferencias sobre temas de su interés.
- reflexionar sobre las diferencias culturales entre España y su país de origen.
- reconocer diálogos de hablantes nativos y aprenderá recursos y estrategias conversacionales para hablar con mayor naturalidad imitando la forma de conversar de los hablantes nativos.

### Libros y material de clase

No se usa un libro específico en esta clase. Por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. La profesora publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso.

Algunos recursos de interés:

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>  
<http://www.practicaespanol.com/>  
<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/default.htm>  
<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/ese/default.htm>  
<http://www.ver-taal.com/>  
<http://www.aprenderespanol.org/>  
<http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>  
[http://www.todo-claro.com/c\\_index.php](http://www.todo-claro.com/c_index.php)  
<http://www.practiquemos.com/pdfs/ejercicios-espanol-1.pdf>

### Criterios de evaluación del curso

- EXAMEN PARCIAL EN PAREJAS: este examen será **oral** y se evaluará teniendo en cuenta el léxico (40%), la gramática (30%), la fluidez (10%) y la comprensión (10%) y la interacción (10%).
- ACTIVIDAD ORAL: los alumnos llevarán a cabo un trabajo de investigación sobre algún tema de la cultura española que será presentado en clase.
- EXAMEN FINAL INDIVIDUAL: se evaluarán **todos** los contenidos del curso. Este examen será **oral** y se tendrán en cuenta el léxico (40%), la gramática (30%), la fluidez (10%) y la comprensión (10%) y la interacción (10%). Se entiende por fluidez tener coherencia y naturalidad. Se entiende por interacción el uso de diferentes estrategias (reacciones, mostrar interés, sorpresa...)
- TRABAJO DIARIO: los estudiantes deberán realizar las tareas regularmente y leer o investigar sobre los temas tratados en las clases. **(Ver Anexo I)**
- PARTICIPACIÓN ACTIVA: consiste en mostrar interés expresando ideas o haciendo preguntas sobre los temas discutidos en clase, hablar en español sin recurrir a otro idioma, trabajar en equipo o en pareja de forma activa cuando así lo requieran las actividades propuestas por la profesora. **(Ver Anexo II)**

La nota final será calculada a partir de los siguientes porcentajes:

|                 |     |   |
|-----------------|-----|---|
| Examen parcial: | 20% | <b>Examen 1: jueves 14 de marzo</b>         |
| Actividad oral: | 20% | Durante el curso                            |
| Examen final:   | 30% | <b>Día 9 de mayo + Del 13 al 16 de mayo</b> |
| Trabajo diario: | 15% |   |
| Participación:  | 15% |   |
|                 |     | <b>100%</b>                                 |

### Políticas generales del curso

El estudiante debe estar familiarizado con el programa del curso. Se espera que ponga toda su atención en la clase, sea puntual y permanezca dentro del aula hasta que termine la clase. Salir del aula en repetidas ocasiones es molesto tanto para el profesor como para el resto de compañeros y podría afectar negativamente al porcentaje de calificación de participación. Es recomendable utilizar los

descansos de 10 minutos entre clases para llenar la botella de agua, usar el baño, etc.

Se espera que los estudiantes escuchen y respeten otros puntos de vista. Las llamadas telefónicas, las redes sociales, el correo electrónico o la navegación por Internet en cualquier momento durante la clase no son aceptables, excepto para actividades específicas relacionadas con los contenidos del curso expresamente indicadas por la profesora. Los estudiantes serán responsables de estar al día asistiendo a clases con regularidad, revisando el correo electrónico y el sitio de Blackboard del curso (mire su correo electrónico y los anuncios de Blackboard al menos una vez cada 24 horas).

Comunicación con la profesora: Espere al menos 48 horas para que su instructor responda a sus correos electrónicos. El fin de semana no está incluido en este horario. Si tiene una solicitud o pregunta urgente para su profesora, asegúrese de enviarla durante la semana.

### **Asistencia y puntualidad**

La asistencia es obligatoria a todas las clases. Como entendemos que podría enfermarse o no poder asistir a clase (por ejemplo, debido a una festividad religiosa, un retraso en el vuelo, una boda / reunión familiar, una graduación, una entrevista de trabajo, etc.) en algún momento durante el semestre, se le permite que acumule hasta 4 ausencias. El estudiante será responsable del material cubierto y de cualquier trabajo perdido. No necesitará justificar sus ausencias (hasta 4) de ninguna manera a menos que pierda un examen, una presentación, un cuestionario, etc. En este caso, debe presentar una nota del médico (firmada, sellada y fechada) para poder para reprogramar el examen, etc. Aun así, contará como una ausencia, pero se le permitirá recuperar el examen, etc. No alentamos que use los 4 días a menos que realmente lo necesite, ya que su calificación de participación puede verse afectada si no está en clase. Si se usa de forma imprudente y se enferma al final del semestre, se aplicarán las siguientes sanciones:

- En su quinta ausencia, se le quitará 1 punto de su calificación final de español
- En su sexta ausencia, se le quitarán 3 puntos de su calificación final de español
- En su séptima ausencia, se descontarán 5 puntos de su calificación final de español

Los exámenes perdidos debido a una ausencia justificada deben recuperarse antes de que pase una semana desde haber regresado a las clases. Habla con tu profesora inmediatamente después de tu regreso.

### **Honestidad académica**

La integridad académica es un principio rector de toda la actividad académica en la Universidad Pablo de Olavide. Hacer trampa en los exámenes y el plagio (que incluye copiar de Internet) son claras violaciones de la honestidad académica. Un estudiante es culpable de plagio cuando presenta la propiedad intelectual de otra persona como propia. La sanción por plagio y trampa es una calificación de suspenso para la tarea / examen y una calificación de suspenso para el curso. El Centro Internacional también puede informar esto a su universidad de origen. Evite el plagio citando las fuentes correctamente, utilizando notas a pie de página y una

bibliografía, y no cortando y pegando información de varios sitios web al escribir las tareas.

### **Adaptaciones de aprendizaje**

Si necesitas adaptaciones especiales, o tienes cualquier otra condición médica que consideres que pueda afectar tu desempeño en clase, debes pasar por el Centro Internacional para hablar con Marta Carrillo ([mcaroro@upo.es](mailto:mcaroro@upo.es)) para entregar tu documentación o para confirmar que nuestra oficina lo ha recibido. La fecha límite es el **22 de febrero**. Marta le explicará las opciones disponibles.

### **Política de comportamiento**

Se espera que los estudiantes demuestren integridad y actúen de manera profesional y respetuosa en todo momento. La actitud de un estudiante en clase puede influir en su calificación de participación. La profesora tiene derecho a pedirle a un estudiante que abandone el aula si el estudiante se muestra rebelde o parece estar ebrio. Si se le pide a un estudiante que abandone el salón de clases, ese día contará como una ausencia sin importar cuánto tiempo haya estado en clase el estudiante.

### **Contenidos del curso**

Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que la profesora estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables. Es posible que tanto los contenidos como el orden en que se impartan los mismos queden alterados, dependiendo de las necesidades del alumnado.

#### **Tema 1: YO SOY ASÍ**

- \* Objetivos comunicativos: Conocerse los unos a los otros. Compartir información básica (origen, edad, dirección, número de teléfono...). Hablar de la familia.
- \* Contenidos gramaticales: El presente regular e irregular. Uso de "usted" en España.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: Información personal. Relaciones familiares. Conocimientos básicos de fonética y escritura en español.

#### **Tema 2: ¿CÓMO ES TU LUGAR FAVORITO?**

- \* Objetivos comunicativos: Hablar de lugares en España que son patrimonio de la humanidad.
- \* Contenidos gramaticales: Ser, estar, tener, oraciones de relativo.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: un poco de geografía española. Vocabulario para describir lugares.

#### **Tema 3: ¿QUEDAMOS? HABLAR DEL OCIO Y DEL TIEMPO LIBRE.**

- \* Objetivos comunicativos: Hablar sobre actividades de ocio y valorarlas. Concertar citas. Proponer e invitar, aceptar y rechazar una propuesta o invitación.
- \* Contenidos gramaticales: fórmulas para quedar y para dar excusas ("es que..."). Algunos verbos pronominales como Gustar, Encantar, Molestar, etc.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: Vocabulario sobre actividades de tiempo libre. Funciones para quedar. Culturalmente: dar excusas e insistir.

#### **Tema 4: COMER Y RASCAR TODO ES EMPEZAR.**

\* Objetivos comunicativos: Interactuar en restaurantes, hablar sobre las comidas en España y en los países de los estudiantes, estrategias para solucionar posibles problemas en el restaurante.

\* Contenidos gramaticales: funciones para pedir en el restaurante: me pone, me trae, quiero...

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: alimentos, ingredientes y platos típicos, la dieta mediterránea. Culturalmente: la propina en España. Diferencias gastronómicas.

#### **Tema 5: VIDA SANA Y PROBLEMAS DE SALUD**

\* Objetivos comunicativos: Pedir cita en el médico y conversaciones con el doctor. Hablar sobre problemas de salud.

\* Contenidos gramaticales: Verbos para expresar síntomas (ser/tener/doler) y para hacer recomendaciones en registro formal (tiene que + infinitivo/ (no) debe + infinitivo/ Puede + infinitivo / Le recomiendo + infinitivo / Es bueno + infinitivo / Es aconsejable + infinitivo/ Es recomendable + infinitivo)

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: vocabulario del cuerpo, de especialidades médicas, de síntomas y enfermedades.

Culturalmente: sistema sanitario español

#### **Tema 6: DE RUTA POR ESPAÑA. LOS VIAJES.**

\* Objetivos comunicativos: organizarse para realizar un viaje. Ser capaz de comunicar deseos y preferencias a la hora de realizar un viaje, convencer y persuadir a otros, ponerse de acuerdo para elegir destino. Hacer predicciones.

\* Contenidos gramaticales: verbos que expresan deseo e intención: ir a + infinitivo, tener la intención de + infinitivo, pensar/querer + infinitivo y el futuro simple.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: relacionado con los viajes: tipos de alojamientos, transportes, tipos de viajes, preparación del viaje.

#### **Tema 7: Y TÚ, ¿QUÉ OPINAS?**

\* Objetivos comunicativos: expresar la opinión, el acuerdo/desacuerdo de manera formal e informal.

\* Contenidos gramaticales: Funciones para expresar opinión, acuerdo y desacuerdo, así como estructuras del lenguaje oral para tener tiempo para pensar, expresar dudas, etc.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: Léxico y funciones de opinión. Léxico específico para el/los tema/s a debatir.

#### **Tema 8: COMPARTIMOS ANÉCDOTAS**

\* Objetivos comunicativos: aprender a contar una anécdota y saber cómo reaccionar a la información según el caso (con alegría: ¡qué bien! ¡qué suerte! / con dudas: ¿en serio? ¡qué dices!...)

\* Contenidos gramaticales: uso de los pasados (indefinido e imperfecto) y conectores narrativos.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: Uso de léxico para expresar reacciones

#### **Tema 9: EL SÉPTIMO ARTE**

\* Objetivos comunicativos: hablamos de cine. Resumimos el argumento de un libro, serie o película. Hablamos de géneros cinematográficos.

\* Contenidos gramaticales: valorar y opinar.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: Conocemos películas y series españolas

### Días Festivos (no hay clases)

- Miércoles, 28 de febrero: Día de Andalucía
- Jueves, 29 de febrero: Puente
- Del 24 al 31 de marzo: Semana Santa
- Del 13 al 20 de abril: Feria de Sevilla
- Miércoles, 1 de mayo: Día del trabajo

### ANEXO I. TRABAJO DIARIO

|  |
|--|
| Realiza las tareas con antelación y de forma <b>completa y clara (con letra legible)</b> , siguiendo las <b>instrucciones</b> de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle). |
| <b>Presenta las tareas puntualmente</b> (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota). Si el/la estudiante está ausente (ya sea por enfermedad o por otras causas), deberá enviar la tarea por correo electrónico antes de la finalización de la hora de clase.                  |
| Se valorará el <b>esfuerzo y la dificultad</b> del alumno en las tareas, el interés por aprender y corregir sus errores.   |

### ANEXO II. PARTICIPACIÓN

|   |
|---|
| <b>Es puntual y permanece en clase</b> (sin salir, excepto para una emergencia).  |
| <b>Participa activamente, siguiendo las instrucciones de la profesora, aportando ideas y mostrando una actitud positiva. Sus intervenciones están conectadas con la clase</b> (No se considerará intervención el preguntar algo que acaba de explicar la profesora o un compañero/a). |
| <b>No está distraído/a</b> (con móviles, ordenadores, tareas de otra clase, salidas al baño) y es capaz de contestar cuando se le pregunta.   |
| <b>Escucha a la profesora y a los compañeros mostrando interés y respeto.</b>   |
| <b>Toma notas en clase, pregunta lo que no entiende</b> y está implicado/a en su propio aprendizaje.  |
| En caso de <b>ausencia, pide las notas</b> de clase y se informa de las <b>tareas</b> para la siguiente clase.  |
| <b>Trae a clase los materiales necesarios</b> (libro/cuadernillo, papel, bolígrafo...) y muestra su esfuerzo e interés con trabajo previo en casa.  |
| Usa español en clase tanto con el profesor como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).   |

- Para tener la máxima nota (10) en trabajo diario (ver anexo 1), el/la estudiante siempre debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).

- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces).