

SPAN 201 Español Intermedio I

Ana Claudio Fernández

Oficina: Edificio 25, planta baja

Email: aclafer@acu.upo.es

Hora de consulta: previa cita

Información de la asignatura:

Primavera 2021

Curso virtual y presencial

Descripción del curso

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos dos semestres de español en la universidad. Se enfatiza la ampliación de vocabulario y el desarrollo de habilidades orales y escritas para una comunicación efectiva en español del nivel A2, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Asimismo, se potenciará el conocimiento del mundo hispanohablante.

La primera parte de este curso se imparte online y a partir del 4 de marzo pasa a modalidad presencial (excepto para aquellos estudiantes que sigan el curso exclusivamente de forma virtual).

Objetivos del curso y metodología

El principal objetivo de la asignatura es usar las destrezas comunicativas del nivel intermedio para incrementar las habilidades orales y escritas del estudiante. Con el fin de conseguir estos propósitos, se usará un método comunicativo basado en el uso de funciones, de contenidos gramaticales y de un vocabulario práctico que ayude al alumno a desenvolverse en situaciones habituales en España. La reflexión sobre los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso.

Al final del curso el estudiante será capaz de:

- Conocer una parte de la cultura de España a través de lecturas, vídeos, comunicaciones e investigaciones y contrastarla con su cultura de origen.
- Analizar y entender mensajes relacionados con situaciones habituales en entornos conocidos por el estudiante.
- Describir, dar y pedir información personal relacionada con sus experiencias, gustos e intereses que sean pertinentes para la adquisición de una lengua nueva.
- Demostrar los conocimientos adquiridos de forma oral y escrita usando un lenguaje común y cotidiano equivalente al nivel A2. Relatar experiencias combinando diferentes pasados y valorarlas.
- Valorar las diferencias socioculturales entre su país y España y desenvolverse de la forma más adecuada y correcta según parámetros culturales diferentes a su cultura de origen.

Requisitos técnicos

Para realizar este curso, el estudiante necesita un ordenador (ya que las tabletas, chromebooks o móviles pueden no ser compatibles con nuestra plataforma virtual, Blackboard). Además, se requiere tener internet de alta velocidad, una cámara web y un auricular con micrófono integrado (preferible) o un micrófono para el ordenador.

El alumno necesita dominar:

- conocimientos básicos de informática
- gestión de correo electrónico
- enviar y recibir archivos adjuntos por correo electrónico
- el uso de navegador web
- encontrar recursos a través de motores de búsqueda
- usar aplicaciones como Google docs y Google Slides
- utilizar tecnología educativa como: Kahoot, Blackboard Collaborate o Zoom
- estar familiarizado con la creación de archivos PDF y enviarlos a Blackboard
- capacidad de autonomía en el aprendizaje de nuevas habilidades tecnológicas (por ejemplo, acceso a apoyo para aprender las habilidades necesarias para Blackboard, o un video tutorial paso a paso)

En caso de tener problemas técnicos con Blackboard, puedes contactar con Jorge Pascual (jpasdia@acu.upo.es)

Libros y material de clase

No se usa un libro específico en esta clase. Por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. El profesor publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso.

Algunos recursos de interés:

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>

<http://www.practicaespanol.com/>

<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/default.htm>

<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/ese/default.htm>

<http://www.ver-taal.com/>

<http://www.aprenderespanol.org/>

<http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>

http://www.todo-claro.com/c_index.php

<http://www.practiquemos.com/pdfs/ejercicios-espanol-1.pdf>

Criterios de evaluación del curso

- ✓ CUESTIONARIOS AUTOEVALUABLES: al final de cada unidad.
- ✓ ACTIVIDAD ORAL: los alumnos llevarán a cabo un trabajo de investigación sobre algún tema de la cultura española que será presentado en clase.
- ✓ EXAMEN FINAL: se evaluarán **todos** los contenidos del curso.
- ✓ TRABAJO DIARIO: los estudiantes deberán realizar las tareas regularmente y leer o investigar sobre los temas tratados en las clases. **(Ver Anexo I)**
- ✓ PARTICIPACIÓN ACTIVA: consiste en mostrar interés expresando ideas o haciendo preguntas sobre los temas discutidos en clase, hablar en español sin recurrir a otro idioma, trabajar en equipo o en pareja de forma activa cuando así lo requieran las actividades propuestas por la profesora, participación en el FORO **(Ver Anexo II)**

La nota final será calculada a partir de los siguientes porcentajes:

Cuestionarios autoevaluables	20%
Actividad oral:	20%
Examen final:	30%
Trabajo diario:	20%
Participación:	10%
100% = 10 = Sobresaliente = A	

Las notas españolas son: 10-9.0 (A), 8.9-7.0 (B), 6.9-5.0 (C), 4.9-0 (F)

Políticas generales del curso

Contacto con el profesor: La profesora contestará los correos electrónicos en un plazo máximo de 48 horas (sin contar los fines de semana o días festivos). Si tienes cualquier pregunta o petición urgente, asegúrate de comunicarte con las profesoras durante la semana.

Entregas fuera de plazo:

Se espera que el estudiante trabaje de forma autónoma durante el curso. En cada unidad hay tareas (vocabulario, lecturas, vídeos, ejercicios de práctica,...) que el estudiante debe ver y hacer antes de nuestro encuentro virtual. En clases sincrónicas se repasará, se clarificarán dudas y se ampliará el vocabulario visto en cada unidad. Es importante que el estudiante venga preparado a clase. La nota correspondiente al trabajo diario será rebajada por la falta de preparación a las clases sincrónicas u otras tareas no entregadas a tiempo.

Asistencia y política de ausencias

La asistencia a todas las clases, tanto virtuales como presenciales, es obligatoria. Todas las ausencias deben estar justificadas por un certificado médico (firmado, sellado y con la fecha). Más de una falta injustificada afectará de forma negativa a la nota final. Los profesores comprobarán la asistencia y la activa participación durante el curso. Los estudiantes deberán tener conectada la cámara durante las sesiones sincrónicas.

Honestidad académica

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

Estudiantes con necesidades educativas especiales

Si necesitas alguna necesidad educativa especial, debes contactar con la oficina del Centro Universitario Internacional y hablar con Rubén Díaz López, el coordinador de profesores (rdialop@acu.upo.es), para que disponga de la documentación que acredite tu necesidad, o confirmar con él que la ha recibido. Debes hacerlo antes del 29 de enero. Rubén te explicará las opciones que puede ofrecerte el Centro Internacional.

Política de comportamiento

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante puede afectar su nota de participación.

Contenidos del curso

Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que el profesor estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables.

Es posible que tanto los contenidos como el orden en que se impartan los mismos queden alterados, dependiendo de las necesidades del alumnado.

TEMA 1: NOS PRESENTAMOS

Contenidos comunicativos: Hablar de motivos y razones de aprendizaje. Preguntar preferencias y expresar gustos. Hacer recomendaciones respecto al aprendizaje.

Contenidos gramaticales: revisión del presente de indicativo: verbos regulares e irregulares. Los verbos *costar* y *sentirse*. *Para/ porque*. *Desde/desde hace/ hace...que*.

Vocabulario y contenidos socioculturales: vocabulario sobre actividades cotidianas, tiempo libre, gustos e intereses. Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua. Sentirse ridículo/-a, seguro/-a, inseguro/-a, frustrado/-a, bien, mal.

TEMA 2: HOGAR, DULCE HOGAR

Contenidos comunicativos: describir lugares. Expresar gustos y preferencias. Hacer comparaciones.

Contenidos gramaticales *ser/estar*: usos generales. Comparativos de igualdad, inferioridad y superioridad. Comparativos irregulares. *Sirve para* + infinitivo

Vocabulario y contenidos socioculturales: Tipos de viviendas, partes de una vivienda. Diferencias culturales entre las viviendas en España y las del país de origen

TEMA 3: ¿ME DEJAS UN BOLÍGRAFO?

Contenidos comunicativos: pedir cosas, acciones y favores. Pedir y conceder permiso. Dar excusas y justificar

Contenidos gramaticales: el gerundio (formas regulares e irregulares). El condicional para expresar cortesía. *Poder, deber* + infinitivo. *Se puede, se debe* + infinitivo. *Está permitido/prohibido* + infinitivo.

Vocabulario y contenidos socioculturales: normas sociales en España. Verbos de cortesía: *poder, importar, ayudar, poner*.

TEMA 4: ¿SABES CÓMO SE PREPARA LA TORTILLA DE PATATAS?

Contenidos comunicativos: hablar de gustos y hábitos alimentarios. Explicar cómo se prepara un plato.

Contenidos gramaticales: los pronombres personales de OD. Las formas impersonales con SE. Algunos usos de SER/ESTAR.

Vocabulario y contenidos socioculturales: alimentos, recetas, pesos y medidas.

TEMA 5: NO ME ENCUENTRO BIEN

Contenidos comunicativos: dar consejos. Hablar del estado de ánimo. Describir dolores, molestias y síntomas.

Contenidos gramaticales: usos de los verbos ser/estar. El verbo doler. Forma y algunos usos del Imperativo afirmativo.

Vocabulario y contenidos socioculturales: partes del cuerpo. Estados de ánimo. Enfermedades y síntomas.

TEMA 6: ¿QUÉ CIUDADES HAS VISITADO?

Contenidos comunicativos: hablar de actividades de ocio. Relatar experiencias pasadas. Describir lugares y viajes.

Contenidos gramaticales: morfología del pretérito perfecto: participios regulares e irregulares. Marcadores temporales: *hoy, esta mañana, hace unos minutos...*

Vocabulario y contenidos socioculturales: Actividades y lugares de ocio en general. Experiencias relacionadas con los viajes.

TEMA 7: SU VIDA FUE MUY INTERESANTE

Contenidos comunicativos: relatar y relacionar acontecimientos pasados. Hablar del inicio y la duración de una acción.

Contenidos gramaticales: pretérito Indefinido (regulares e irregulares). Marcadores temporales de pretérito Indefinido. Revisión de oraciones interrogativas directas con los pronombres y adverbios interrogativos para pedir información.

Vocabulario y contenidos socioculturales: Biografías. Momentos importantes en la vida de personajes famosos del mundo hispano.

TEMA 8: ¿QUÉ TAL EL FIN DE SEMANA?

Contenidos comunicativos: Hablar de experiencias y valorarlas. Valorar personas y cosas. Expresar el deseo de hacer algo.

Contenidos gramaticales: Contraste Pretérito perfecto /indefinido. Marcadores temporales para expresar frecuencia. Marcadores temporales: *al cabo de..., a los..., después de..., desde... hasta..., de... a...* Frases exclamativas. Usos de POR/PARA

Vocabulario y contenidos socioculturales: parecer, caer bien/mal, pasárselo bien/mal. Lugares de interés y ofertas culturales de Sevilla.

TEMA 9: DE NIÑA ERA MUY TÍMIDA

Contenidos comunicativos: hablar de hábitos, costumbres y circunstancias en el pasado. Situar acciones en el pasado y en el presente. Argumentar y debatir.

Contenidos gramaticales: el pretérito Imperfecto - Marcadores temporales de pretérito imperfecto: *antes, mientras, siempre, todos los días, cuando...Recordar/Acordarse de*. Contraste pretérito imperfecto y presente. Soler + Infinitivo.

Vocabulario y contenidos socioculturales: algunos eventos históricos, económicos y políticos en España.

TEMA 10: HE APRENDIDO MUCHO

Contenidos comunicativos: relatar en pasado. Secuenciar acciones. Expresar emociones.

Contenidos gramaticales: contraste entre pretérito indefinido e imperfecto. Marcadores temporales para relatar. Las formas del pasado de estar + gerundio para expresar circunstancias.

Vocabulario y contenidos socioculturales: historias cortas en pasado.

Calendario de las clases sincrónicas online*:

CLASE ONLINE: 26 de enero

Presentación del curso y de los alumnos. Revisión del programa de clases. **unidad 1**

CLASE ONLINE: 2 de febrero: unidad 2

CLASE ONLINE: 9 de febrero: unidad 3

CLASE ONLINE: 16 de febrero: unidad 4

CLASE ONLINE: 23 de febrero: unidad 5

***El estudiante deberá estar preparado para las sesiones sincrónicas (haber realizado todas las actividades propuestas por las profesoras antes del encuentro virtual).**

Calendario de las clases presenciales: (orientativo)

Primer día de clase presencial: 4 de marzo: unidad 6

9 y 11 de marzo: unidad 7

16 y 18 de marzo: unidad 8

23 y 25 de marzo: unidad 9 y unidad 10

29 de marzo y 31 de marzo: Semana Santa

6 y 8 de abril: Presentaciones y repaso final

Semana del 12 al 15 de abril: examen final. (Se avisará por adelantado del día y la hora de los exámenes)

Días Festivos

- Lunes 1 de marzo: No se impartirán clases
- Martes 2 de marzo: no hay clases. Sesión de orientación.
- Domingo 28 de marzo - Domingo 4 de abril: Semana Santa.
- Lunes 12 de abril: no se No se impartirán clases.

ANEXO I. TRABAJO DIARIO

- Realiza las tareas de forma completa siguiendo las instrucciones de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).
- Presenta las tareas puntualmente (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota).
- Se valorará el esfuerzo y la dificultad del alumno en las tareas, el interés por aprender y corregir sus errores.

- **Para tener la máxima nota (10)** en trabajo diario, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- **Estudiante de 9 (9.0-9.9):** cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- **Estudiante de 7/8 (7.0-8.9):** cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).
- **Estudiante de 5/6 (5-6.9):** cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- **Estudiante de 3/4 (3-4.9):** cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- **Estudiante de 2/1/0 (0-2.9):** casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces).

ANEXO II. PARTICIPACIÓN

- Participa activamente en las clases sincrónicas y, cuando sea necesario, también asincrónicas, siguiendo las instrucciones de la profesora, aportando ideas y mostrando una actitud positiva .
- Está preparado (con los ejercicios hechos previamente) y sus intervenciones están relacionadas con los temas (No se considerará intervención el preguntar algo que ya se ha explicado en Blackboard).
- Muestra su esfuerzo e interés prestando atención a las intervenciones de sus compañeros.
- Usa español en todo momento tanto con el profesor como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).

- **Para tener la máxima nota (10)** en participación, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- **Estudiante de 9 (9.0-9.9):** cumple casi siempre los criterios.
- **Estudiante de 7/8 (7.0-8.9):** cumple la mayoría de las veces los criterios.
- **Estudiante de 5/6 (5-6.9):** cumple a veces los criterios.
- **Estudiante de 3/4 (3-4.9):** cumple raras veces los criterios.
- **Estudiante de 2/1/0 (0-2.9):** casi nunca cumple los criterios.