



## **SPAN 206 Conversación en Español (Nivel Intermedio)**

**Profesor/a:** por determinar  
Oficina: Edificio 25, planta baja  
Tutorías: previa cita con la profesora

**Información de la asignatura:**  
Mayo 2021  
Curso virtual

### **Descripción de la asignatura**

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos dos semestres de español en la universidad. El principal objetivo del curso es incrementar y potenciar las habilidades orales propias del nivel A2 de español, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Con este fin, se llevará a cabo un método comunicativo basado en el uso de las funciones y de un léxico práctico y necesario para desenvolverse en situaciones comunicativas habituales que tienen lugar en la sociedad hispana.

### **Objetivos del curso y metodología**

Esta clase tiene como objetivo desarrollar las destrezas de comprensión, expresión e interacción oral de estudiantes con un nivel intermedio de español, prestando atención a la forma para lograr fluidez y eficacia comunicativa. En este curso vamos a desarrollar principalmente las destrezas de comprensión y expresión oral a través de actividades dinámicas de interacción verbal. Se ofrecerán las herramientas lingüísticas necesarias a través de muestras reales de conversación, ejercicios prácticos de producción para mejorar la fluidez y pronunciación, entre otros, para que los estudiantes puedan expresarse en español con corrección y adecuación a distintas situaciones, para ello será necesario profundizar en un mayor entendimiento de la cultura española.

Al final del curso el estudiante será capaz de:

- interactuar oralmente con sus compañeros con mayor fluidez en español estándar cuando los temas traten sobre cuestiones cotidianas.
- sabrá describir experiencias combinando diferentes tiempos del pasado relacionadas con temas como viajes o vacaciones, así como justificar sus opiniones y preferencias sobre temas de su interés.
- reflexionar sobre las diferencias culturales entre España y su país de origen
- el estudiante finalmente aprenderá a reconocer diálogos de hablantes nativos y aprenderá recursos y estrategias conversacionales para hablar con mayor naturalidad imitando la forma de conversar de los hablantes nativos.

### **Requisitos técnicos**

Para realizar este curso, el estudiante necesita un ordenador (ya que las tabletas, chromebooks o móviles pueden no ser compatibles con nuestra plataforma virtual,

Blackboard). Además, se requiere tener internet de alta velocidad, una cámara web y un auricular con micrófono integrado (preferible) o un micrófono para el ordenador.

El alumno necesita dominar:

- conocimientos básicos de informática
- gestión de correo electrónico
- enviar y recibir archivos adjuntos por correo electrónico
- el uso de navegador web
- encontrar recursos a través de motores de búsqueda
- usar aplicaciones como Google docs y Google Slides
- utilizar tecnología educativa como: Kahoot, Blackboard Collaborate o Zoom
- estar familiarizado con la creación de archivos PDF y enviarlos a Blackboard
- capacidad de autonomía en el aprendizaje de nuevas habilidades tecnológicas (por ejemplo, acceso a apoyo para aprender las habilidades necesarias para Blackboard, o un video tutorial paso a paso)

En caso de tener problemas técnicos con Blackboard, puedes contactar con Jorge Pascual ([jpasdia@acu.upo.es](mailto:jpasdia@acu.upo.es))

### **Libros y material de clase**

No se usa un libro específico en esta clase. Por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. El profesor publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso.

Algunos recursos de interés:

<http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/>

<http://www.practicaespanol.com/>

<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/default.htm>

<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/ese/default.htm>

<http://www.ver-taal.com/>

<http://www.aprenderespanol.org/>

<http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>

[http://www.todo-claro.com/c\\_index.php](http://www.todo-claro.com/c_index.php)

<http://www.practiquemos.com/pdfs/ejercicios-espanol-1.pdf>

### **Criterios de evaluación del curso**

- EXAMEN PARCIAL: este examen será **oral** y se evaluará teniendo en cuenta el léxico (40%), la gramática (30%), la fluidez (20%) y la comprensión (10%)

- **ACTIVIDAD ORAL:** los alumnos llevarán a cabo un trabajo de investigación sobre algún tema de la cultura española que será presentado en clase.
- **EXAMEN FINAL:** se evaluarán **todos** los contenidos del curso. Este examen será **oral** y se tendrá en cuenta el léxico (40%), la gramática (30%), la fluidez (20%) y la comprensión (10%)
- **TRABAJO DIARIO:** los estudiantes deberán realizar las tareas regularmente y leer o investigar sobre los temas tratados en las clases. **(Ver Anexo I)**
- **PARTICIPACIÓN ACTIVA:** consiste en mostrar interés expresando ideas o haciendo preguntas sobre los temas discutidos en clase, hablar en español sin recurrir a otro idioma, trabajar en equipo o en pareja de forma activa cuando así lo requieran las actividades propuestas por la profesora. **(Ver Anexo II)**

La nota final será calculada a partir de los siguientes porcentajes:

Examen parcial:	25%
Actividad oral:	20%
Examen final:	30%
Trabajo diario:	15%
Participación:	10%
<hr/>	
<b>100% = 10 = Sobresaliente = A</b>	

Las notas españolas son: 10-9.0 (A), 8.9-7.0 (B), 6.9-5.0 (C), 4.9-0 (F)

### **Políticas generales del curso**

Contacto con el profesor: Las profesoras contestarán los correos electrónicos en un plazo máximo de 48 horas (sin contar los fines de semana o días festivos). Si tienes cualquier pregunta o petición urgente, asegúrate de comunicarte con las profesoras durante la semana.

### Entregas fuera de plazo:

Se espera que el estudiante trabaje de forma autónoma durante el curso. En cada unidad hay tareas (vocabulario, lecturas, vídeos, ejercicios de práctica,...) que el estudiante debe ver y hacer antes de nuestro encuentro virtual. En clases sincrónicas se repasará, se clarificarán dudas y se ampliará el vocabulario visto en cada unidad. Es importante que el estudiante venga preparado a clase. La nota correspondiente al trabajo diario será rebajada por la falta de preparación a las clases sincrónicas u otras tareas no entregadas a tiempo.

### **Asistencia y política de ausencias**

La asistencia a todas las clases virtuales es obligatoria. Todas las ausencias deben estar justificadas por un certificado médico (firmado, sellado y con la fecha). Más de una falta injustificada afectará de forma negativa a la nota final. Los profesores comprobarán la asistencia y la activa participación durante el curso. Los estudiantes deberán tener conectada la cámara durante las sesiones sincrónicas.

### **Honestidad académica**

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

### **Estudiantes con necesidades educativas especiales**

Si necesitas alguna necesidad educativa especial, debes contactar con la oficina del Centro Universitario Internacional y hablar con Rubén Díaz López, el coordinador de profesores (rdialop@acu.upo.es), para que disponga de la documentación que acredite tu necesidad, o confirmar con él que la ha recibido. Debes hacerlo antes del 5 de mayo. Rubén te explicará las opciones que puede ofrecerte el Centro Internacional.

### **Política de comportamiento**

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante puede afectar su nota de participación.

### **Contenido del curso**

#### **Tema 1: YO SOY ASÍ**

- \* Objetivos comunicativos: Conocerse los unos a los otros. Compartir información básica (origen, edad, dirección, número de teléfono...). Hablar de la familia.
- \* Contenidos gramaticales: El presente regular e irregular. Uso de "usted" en España.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: Información personal. Relaciones familiares. Conocimientos básicos de fonética y escritura en español.

#### **Tema 2: ¿CÓMO ES TU LUGAR FAVORITO?**

- \* Objetivos comunicativos: Hablar de lugares en España que son patrimonio de la humanidad.
- \* Contenidos gramaticales: Ser, estar, tener, oraciones de relativo.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: un poco de geografía española. Vocabulario para describir lugares.

#### **Tema 3: ¿QUEDAMOS? HABLAR DEL OCIO Y DEL TIEMPO LIBRE.**

- \* Objetivos comunicativos: Hablar sobre actividades de ocio y valorarlas. Concertar citas. Proponer e invitar, aceptar y rechazar una propuesta o invitación.
- \* Contenidos gramaticales: fórmulas para quedar y para dar excusas ("es que..."). Algunos verbos pronominales como Gustar, Encantar, Molestar, etc.
- \* Vocabulario y contenidos socioculturales: Vocabulario sobre actividades de tiempo libre. Funciones para quedar. Culturalmente: dar excusas e insistir.

#### **Tema 4: COMER Y RASCAR TODO ES EMPEZAR.**

- \* Objetivos comunicativos: Interactuar en restaurantes, hablar sobre las comidas en España y en los países de los estudiantes, estrategias para solucionar posibles problemas en el restaurante.
- \* Contenidos gramaticales: funciones para pedir en el restaurante: me pone, me trae, quiero...

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: alimentos, ingredientes y platos típicos, la dieta mediterránea. Culturalmente: la propina en España. Diferencias gastronómicas.

### **Tema 5: VIDA SANA Y PROBLEMAS DE SALUD**

\* Objetivos comunicativos: Pedir cita en el médico y conversaciones con el doctor. Hablar sobre problemas de salud.

\* Contenidos gramaticales: Verbos para expresar síntomas (ser/tener/doler) y para hacer recomendaciones en registro formal (tiene que + infinitivo/ (no) debe + infinitivo/ Puede + infinitivo / Le recomiendo + infinitivo / Es bueno + infinitivo / Es aconsejable + infinitivo/ Es recomendable + infinitivo)

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: vocabulario del cuerpo, de especialidades médicas, de síntomas y enfermedades.

Culturalmente: sistema sanitario español

### **Tema 6: DE RUTA POR ESPAÑA. LOS VIAJES.**

\* Objetivos comunicativos: organizarse para realizar un viaje. Ser capaz de comunicar deseos y preferencias a la hora de realizar un viaje, convencer y persuadir a otros, ponerse de acuerdo para elegir destino. Hacer predicciones.

\* Contenidos gramaticales: verbos que expresan deseo e intención: ir a + infinitivo, tener la intención de + infinitivo, pensar/querer + infinitivo y el futuro simple.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: relacionado con los viajes: tipos de alojamientos, transportes, tipos de viajes, preparación del viaje.

### **Tema 7: Y TÚ, ¿QUÉ OPINAS?**

\* Objetivos comunicativos: expresar la opinión, el acuerdo/desacuerdo de manera formal e informal.

\* Contenidos gramaticales: Funciones para expresar opinión, acuerdo y desacuerdo, así como estructuras del lenguaje oral para tener tiempo para pensar, expresar dudas, etc.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: Léxico y funciones de opinión. Léxico específico para el/los tema/s a debatir.

### **Tema 8: COMPARTIMOS ANÉCDOTAS**

\* Objetivos comunicativos: aprender a contar una anécdota y saber cómo reaccionar a la información según el caso (con alegría: ¡qué bien! ¡qué suerte! / con dudas: ¿en serio? ¡qué dices!...)

\* Contenidos gramaticales: uso de los pasados (indefinido e imperfecto) y conectores narrativos.

\* Vocabulario y contenidos socioculturales: Uso de léxico para expresar reacciones

## ANEXO I. TRABAJO DIARIO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Realiza las tareas</b> de forma <b>completa siguiendo las instrucciones</b> de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presenta las tareas puntualmente</b> (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valorará el <b>esfuerzo y la dificultad</b> del alumno en las tareas, el interés por aprender y corregir sus errores.</li> </ul>

- Para tener la máxima nota (10) en trabajo diario, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces).

## ANEXO II. PARTICIPACIÓN

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participa activamente</b> en las clases sincrónicas y, cuando sea necesario, también asincrónicas, siguiendo las instrucciones de la profesora, aportando <b>ideas y mostrando una actitud positiva</b>.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Está preparado (con los ejercicios hechos previamente) y sus intervenciones están relacionadas con los temas</b> (No se considerará intervención el preguntar algo que ya se ha explicado en Blackboard).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra su <b>esfuerzo e interés</b> prestando atención a las intervenciones de sus compañeros.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Usa español en todo momento</b> tanto con el profesor como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).</li> </ul>

- Para tener la máxima nota (10) en participación, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios.
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios.
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios.
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios.
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios.

*Este programa está sujeto a cambios*