

## SPAN 241 Español Intermedio II

**Profesor/a:** por determinar  
Oficina: Edificio 25, planta baja  
Tutorías: previa cita con la profesora

**Información de la asignatura:**  
Mayo 2021  
Curso virtual

### Descripción del curso

Este curso está diseñado para estudiantes que han cursado al menos tres semestres de español en la universidad. Se enfatiza la ampliación de vocabulario y el desarrollo de habilidades orales y escritas para una comunicación efectiva en español. Se usará un método comunicativo y de enfoque por tareas en el que se repase la gramática para conseguir los objetivos propuestos. También habrá lecturas culturales sobre España y debates que requieran el uso de un vocabulario práctico y comunicativo.

### Objetivos del curso y metodología

El objetivo principal del curso es usar las destrezas adquiridas en el nivel inicial e intermedio para incrementar las habilidades orales y escritas del estudiante. El propósito es que el alumno adquiera el nivel de competencia correspondiente al usuario autónomo B1 según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*.

La metodología para conseguir estos propósitos consiste en un método comunicativo con actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de reglas gramaticales y funciones comunicativas. La reflexión sobre los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso.

### Objetivos de aprendizaje

A lo largo del curso, los estudiantes alcanzarán los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Conocer una parte de la cultura de España a través de lecturas, vídeos, investigaciones y observaciones. El estudiante desarrollará la comprensión auditiva para entender mensajes sencillos relacionados con ámbitos conocidos y será capaz de identificar las intenciones comunicativas
- Analizar y entender la idea principal de muchos programas de radio y televisión que tratan temas actuales o de interés personal y profesional, además de textos redactados en un lenguaje común y cotidiano.
- Describir situaciones reales e imaginarias acordes a su nivel.
- Demostrar los conocimientos adquiridos de forma oral y escrita usando un lenguaje común y cotidiano equivalente al nivel B1. El estudiante aprenderá a usar una expresión escrita que le permita ser capaz de escribir textos sencillos bien enlazados sobre temas conocidos o de interés general. Escribir textos que describan experiencias e impresiones personales.
- Valorar las diferencias socioculturales entre el país de origen y España y valorar experiencias personales.

### **Criterios de evaluación del curso**

- Examen parcial: sobre el material presentado en clase.
- Examen oral: sobre el contenido visto en clase. Se tendrá en cuenta el léxico (30%), la gramática (40%), la fluidez (20%) y la comprensión (10%). El examen será individual y tendrá lugar la última semana del programa.
- Trabajo diario: ver ANEXO I al final del programa.
- Participación: ver ANEXO II al final del programa.
- Examen final: donde se evaluarán todos los contenidos del curso.

Tu nota final será calculada a partir de los siguientes porcentajes:

- Examen parcial (25%)
- Examen oral (20%)
- Trabajo diario (15%)
- Participación (10%)
- Examen final (30%)

### **Requisitos técnicos**

Para realizar este curso, el estudiante necesita un ordenador (ya que las tabletas, chromebooks o móviles pueden no ser compatibles con nuestra plataforma virtual, Blackboard). Además, se requiere tener internet de alta velocidad, una cámara web y un auricular con micrófono integrado (preferible) o un micrófono para el ordenador.

El alumno necesita dominar:

- conocimientos básicos de informática
- gestión de correo electrónico
- enviar y recibir archivos adjuntos por correo electrónico
- el uso de navegador web
- encontrar recursos a través de motores de búsqueda
- usar aplicaciones como Google docs y Google Slides
- utilizar tecnología educativa como: Kahoot, Blackboard Collaborate o Zoom
- estar familiarizado con la creación de archivos PDF y enviarlos a Blackboard
- capacidad de autonomía en el aprendizaje de nuevas habilidades tecnológicas (por ejemplo, acceso a apoyo para aprender las habilidades necesarias para Blackboard, o un video tutorial paso a paso)

En caso de tener problemas técnicos con Blackboard, puedes contactar con Jorge Pascual ([jpasdia@acu.upo.es](mailto:jpasdia@acu.upo.es))

### **Libros y material de clase**

No se usa un libro específico en esta clase. Por tanto, el estudiante no necesita comprar ningún material. El profesor publicará todo el material (presentaciones, videos, actividades, anuncios, enlaces, muestras de lengua auténticas en varios formatos o cualquier otro tipo de material didáctico) en la plataforma virtual Blackboard, que es

accesible desde cualquier punto dentro y fuera del campus. Para acceder a la plataforma el estudiante recibirá un usuario y una contraseña al inscribirse en el curso.

### **Políticas generales del curso**

Contacto con el profesor: La profesora contestará los correos electrónicos en un plazo máximo de 48 horas (sin contar los fines de semana o días festivos). Si tienes cualquier pregunta o petición urgente, asegúrate de comunicarte con las profesoras durante la semana.

### Entregas fuera de plazo:

Se espera que el estudiante trabaje de forma autónoma durante el curso. En cada unidad hay tareas (vocabulario, lecturas, vídeos, ejercicios de práctica,...) que el estudiante debe ver y hacer antes de nuestro encuentro virtual. En clases sincrónicas se repasará, se clarificarán dudas y se ampliará el vocabulario visto en cada unidad. Es importante que el estudiante venga preparado a clase. La nota correspondiente al trabajo diario será rebajada por la falta de preparación a las clases sincrónicas u otras tareas no entregadas a tiempo.

### **Asistencia y política de ausencias**

La asistencia a todas las clases virtuales es obligatoria. Todas las ausencias deben estar justificadas por un certificado médico (firmado, sellado y con la fecha). Más de una falta injustificada afectará de forma negativa a la nota final. Los profesores comprobarán la asistencia y la activa participación durante el curso. Los estudiantes deberán tener conectada la cámara durante las sesiones sincrónicas.

### **Honestidad académica**

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

### **Estudiantes con necesidades educativas especiales**

Si necesitas alguna necesidad educativa especial, debes contactar con la oficina del Centro Universitario Internacional y hablar con Rubén Díaz López, el coordinador de profesores (rdialop@acu.upo.es), para que disponga de la documentación que acredite tu necesidad, o confirmar con él que la ha recibido. Debes hacerlo antes del 5 de mayo. Rubén te explicará las opciones que puede ofrecerte el Centro Internacional.

### **Política de comportamiento**

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante puede afectar su nota de participación.

### **Contenidos del curso**

Este temario es orientativo, siendo susceptible de cualquier cambio que el profesor estime oportuno. Las unidades o temas que se incorporen serán igualmente evaluables.

### Unidad 1:

- \* **Objetivos comunicativos:** presentación, hábitos en el presente, relatar experiencias pasadas, hablar del inicio y duración de una acción, localizar una acción en el tiempo, verbos y conectores de una biografía.
- \* **Contenidos gramaticales:** usos de los tiempos del pasado: Pto. Perfecto, Pto. Indefinido y Pto. Imperfecto; perífrasis: empezar a + Infinitivo, acabar de + Infinitivo, volver a + Infinitivo, dejar de + Infinitivo, llevar + gerundio, seguir + gerundio.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** el trabajo. Hechos de la vida de una persona.

### Unidad 2:

- \* **Objetivos comunicativos:** hablar de acciones y situaciones futuras. Expresar condiciones. Formular hipótesis sobre el futuro.
- \* **Contenidos gramaticales:** si + presente de indicativo, futuro. Depende de + sustantivo; depende de si + presente de indicativo. Forma y usos del futuro imperfecto. Marcadores temporales para hablar del futuro.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** problemas del mundo. Ecología.

### Unidad 3:

- \* **Objetivos comunicativos:** diferencias culturales y costumbres españolas. Establecer las normas de la clase. Expresar prohibición, obligatoriedad, hablar de hábitos, cuantificadores, expresar impersonalidad.
- \* **Contenidos gramaticales:** lo normal/lo habitual/lo raro es + infinitivo. Soler + infinitivo. Cuantificadores: todo el mundo/la mayoría de/ muchos/algunos... Es obligatorio/está prohibido/ está permitido + infinitivo, se prohíbe/n, se permite/n + sustantivo.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** costumbres sociales. Vocabulario del trabajo y la escuela.

### Unidad 4:

- \* **Objetivos comunicativos:** relatar en presente, resumir el argumento de un libro o película, hablar de géneros, contar anécdotas.
- \* **Contenidos gramaticales:** uso de conectores para relatar (*entonces, en aquel momento, porque, como, aunque, etc.*). Pronombres de Objeto Directo y Objeto Indirecto.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** géneros (cine, televisión, literatura...). Léxico del cine y la televisión.

### Unidad 5:

- \* **Objetivos comunicativos:** recomendar y aconsejar. Dar instrucciones. Describir un anuncio.
- \* **Contenidos gramaticales:** forma y usos del imperativo afirmativo y negativo. La colocación de los pronombres reflexivos y de OD/OI.

\* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** publicidad: valores, soportes, elementos de un anuncio. Tareas del hogar.

#### Unidad 6:

- \* **Objetivos comunicativos:** expresar deseos, reclamaciones y necesidad. Valorar situaciones y hechos, proponer soluciones y reivindicar.
- \* **Contenidos gramaticales:** presente de subjuntivo, me parece muy bien/mal...que + subjuntivo, querer/pedir/exigir/necesitar + Infinitivo y querer/pedir/exigir/necesitar + que + subjuntivo, deberían/ se debería/habría que, cuando/en cuanto/tan pronto como/ antes de que + subjuntivo.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** política y sociedad. La educación.

#### Unidad 7:

- \* **Objetivos comunicativos:** hablar por teléfono. Transmitir mensajes, órdenes, peticiones y consejos. Tomar y dejar recados por teléfono.
- \* **Contenidos gramaticales:** *me ha dicho que.../ me ha preguntado si...*, algunas estrategias de comunicación, verbos que resumen la intención de un mensaje (preguntar, recomendar, etc.).
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** verbos que resumen la intención de un mensaje (preguntar, recomendar, etc.). Tipos de mensaje (carta, mensaje de móvil, correo electrónico, etc.).

#### Unidad 8:

- \* **Objetivos comunicativos:** contar anécdotas y experiencias vividas, mostrar interés al escuchar un relato, hablar de causas y consecuencias.
- \* **Contenidos gramaticales:** pretérito pluscuamperfecto de indicativo, recursos para contar anécdotas y mostrar interés al escuchar un relato. Combinar los tiempos del pasado en un relato (pto. perfecto/indefinido/pluscuamperfecto).
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** viajes. Tipos de turismo.

#### Unidad 9:

- \* **Objetivos comunicativos:** expresar intereses, sentimientos, mostrar desacuerdo en diversos registros, contraargumentar.
- \* **Contenidos gramaticales:** verbos como encantar, molestar, interesar, fascinar, horrorizar... + sustantivo/ infinitivo/ que + subjuntivo.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** verbos para expresar intereses, sentimientos y sensaciones. Manías. Recursos para mostrar desacuerdo. Adjetivos para describir el carácter de las personas.

## Unidad 10:

- \* **Objetivos comunicativos:** describir las características y el funcionamiento de algo, opinar sobre objetos y valorar.
- \* **Contenidos gramaticales:** superlativos, modificadores del adjetivo, frases exclamativas, frases relativas con o sin preposición + indicativo/subjuntivo.
- \* **Vocabulario y contenidos socioculturales:** vocabulario para describir objetos (formas, materiales ...). Vocabulario para valorar el diseño de objetos.

### ANEXO I. TRABAJO DIARIO

- <b>Realiza las tareas</b> de forma <b>completa siguiendo las instrucciones</b> de contenido, formato y extensión especificadas por la profesora (si el alumno no ha entendido bien las instrucciones, debe ponerse en contacto con la profesora y preguntarle).
- <b>Presenta las tareas puntualmente</b> (las tareas entregadas tarde, serán corregidas, pero no contarán para nota).
- Se valorará el <b>esfuerzo y la dificultad</b> del alumno en las tareas, el interés por aprender y corregir sus errores.

- Para tener la máxima nota (10) en trabajo diario, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios (excepto 1 o 2 veces).
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios (excepto 3 o 4 veces).
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios (excepto 7 u 8 veces).
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios (los incumplió 9 o 10 veces).
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios (los incumplió más de 10 veces).

### ANEXO II. PARTICIPACIÓN

- <b>Participa activamente</b> en las clases sincrónicas y, cuando sea necesario, también asincrónicas, siguiendo las instrucciones de la profesora, aportando <b>ideas y mostrando una actitud positiva</b> .
- <b>Está preparado (con los ejercicios hechos previamente) y sus intervenciones están relacionadas con los temas</b> (No se considerará intervención el preguntar algo que ya se ha explicado en Blackboard).
- Muestra su <b>esfuerzo e interés</b> prestando atención a las intervenciones de sus compañeros.
- <b>Usa español en todo momento</b> tanto con el profesor como con los compañeros (dentro de sus posibilidades).

- Para tener la máxima nota (10) en participación, el/la estudiante **siempre** debe cumplir los requisitos previos.
- Estudiante de 9 (9.0-9.9): cumple casi siempre los criterios.
- Estudiante de 7/8 (7.0-8.9): cumple la mayoría de las veces los criterios.
- Estudiante de 5/6 (5-6.9): cumple a veces los criterios.
- Estudiante de 3/4 (3-4.9): cumple raras veces los criterios.
- Estudiante de 2/1/0 (0-2.9): casi nunca cumple los criterios.