

AGENDA
LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024

09:30-10:15 hrs. Recepción de los ponentes.

10:30-11:00 hrs. Presentación del IX Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Sociedades diversas, múltiples miradas».

11:00-12:00 hrs. Conferencia inaugural: Dra. María Castañeda de la Paz (UNAM): «*Nobleza azteca. Intrigas, ambiciones y tejemanejes*» (Sala Diego Angulo)

12:00-12:30 hrs. Pausa – Café.

12:30-14:30 hrs. Mesa I. América desde la perspectiva de género.
Mesa II. Sociedades heterogéneas: población, migración y mestizaje.

14:30-16:30 hrs. Pausa – Almuerzo / Café.

16:30-18:45 hrs. Mesa III. Múltiples miradas al continente americano.
Mesa IV. Debates historiográficos y biografías americanas.

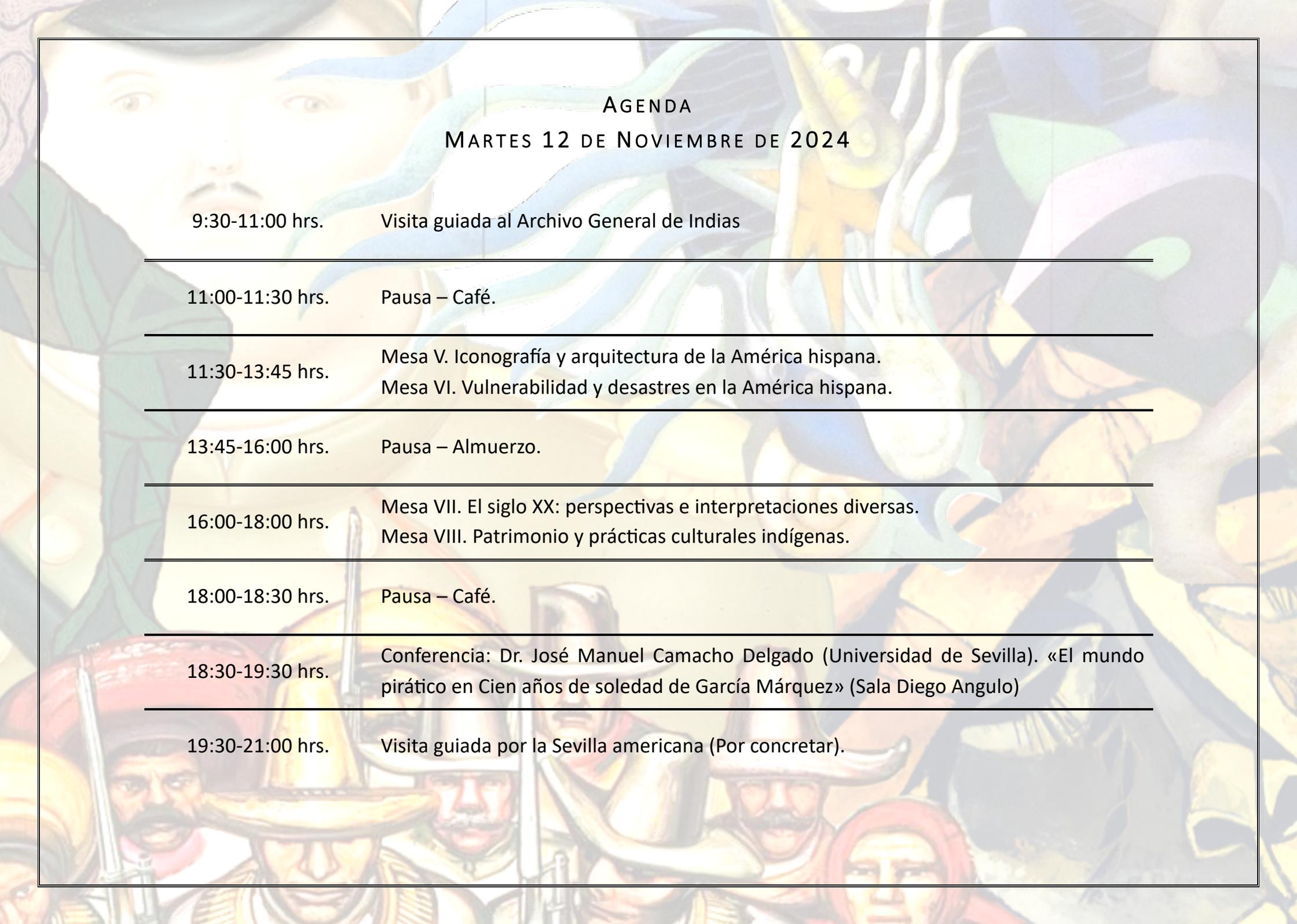
19:00-20:30 hrs. Vino de bienvenida.

LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE MAÑANA

Horario	MESA I. AMÉRICA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO SALA DIEGO ANGULO	MESA II. SOCIEDADES HETEROGÉNEAS: POBLACIÓN, MIGRACIÓN Y MESTIZAJE AULA V
12:30-12:45	<i>"Las que emigran y las que se quedan"</i> : sentimientos y emociones en la correspondencia entre el virreinato de Nueva España y la Península (1550-1615) Marina López Siles (Universidad de Sevilla)	La 'utopía del músico' en el México virreinal: análisis sensorial de la idiosincrasia criolla desde el mestizaje cultural Elsa Pinto Prieto (Universidad de Granada)
12:45-13:00	<i>"Se ausentó de esta ciudad para los reinos de las Indias"</i> : abandono e incertidumbre femeninos en el siglo XVIII Isabel María Álvarez Martín (Universidad de Sevilla)	La encomienda de Zacapa (Guatemala), durante el siglo XVII. Encomenderos, tributos y población Leiby Susana Salguero Hernández (Universidad de Sevilla)
13:00-13:15	Politicidad femenina y prácticas curativas populares en la Nueva España del siglo XVIII Jordi Chico Pérez (Universitat de Barcelona)	Espanoles y gente de razón: poblamiento y oficios en las provincias de Acapulco, Igualapa y Chilapa según el Censo de Revillagigedo (1791-1792) Maricruz Piza López (El Colegio de Michoacán)
13:15-13:30	Agencia femenina y gestión patrimonial en el ámbito conventual. Promotoras entre Andalucía y América durante el siglo XVIII María del Castillo García Romero (Universidad de Sevilla)	Metodología y fuentes necesarias para la reconstrucción de familias trasatlánticas estudios de casos en el Caribe y Tierra Firme siglos XVIII – XIX Rebeca Gerardina Padrón García (Universidad de Sevilla)
13:30-13:45	Menstruación: creencias y evidencias iconográficas en culturas prehispánicas de Mesoamérica y su pervivencia en la actualidad Bárbara Llácer Esteban (Universidad de Sevilla)	El legado migrante de la Familia Zappellini Paula Jiménez Rodríguez (Universidad Complutense de Madrid)
13:45-14:30	DEBATE	DEBATE

LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE TARDE

Horario	MESA III MÚLTIPLES MIRADAS AL CONTINENTE AMERICANO SALA DIEGO ANGULO	MESA IV. DEBATES HISTORIOGRÁFICOS Y BIOGRAFÍAS AMERICANAS AULA XVI
16:30-16:45	Transculturación en Nueva España durante el siglo XVI: Nuevas iconografías surgidas a partir de la Conquista y Evangelización de América Darío Redolat Berges (Universitat Autònoma de Barcelona)	El concepto de cazadores- recolectores a debate: el caso de los Calusa (s. VIII-XVI d. C) María del Carmen Gavira Pérez (Universidad de Sevilla)
16:45-17:00	La (des)orden de los saberes en los conventos dominicos: Los catálogos de las bibliotecas de la Recoleta Dominica (Santiago de Chile) y Santa Caterina (Barcelona) en el siglo XVIII Miguel Lecaros Álvarez (Universidad Bernardo O'Higgins / Universitat de Barcelona)	Jerónimo Román y la República de las Indias: el cronista olvidado del Siglo de Oro Miriam Díaz Bellizón (Universidad de Sevilla)
17:00-17:15	Ayacucho 1824-2024: Historia, memoria y representación de una batalla Luis Alfredo de la Peña Jiménez (Universidad de Florencia)	Obras pías zaragozanas a través de la plata indiana: el caso de Jerónimo Ferrer Miguel Royano Cabrera (IES Guadalquivir)
17:15-17:30	La mercantilización de las prácticas del sistema mágico religioso Osha-Ifá en Santiago de Cuba Leandra Domínguez Muñoz (Universidad de Oriente)	Redes discursivas en las ediciones americanistas de Andrés González de Barcia (1673-1743) Mariana Hetti Gomes (Universitat de València)
17:30-17:45	Hacia una descolonización de la mirada: Cosmovisiones y reivindicaciones Kichwa a través del video Pau Tronch i Valls (Universitat Pompeu Fabra)	Criollismo e Ilustración en la obra periodística de José Antonio Alzate (1768-1795) Marcos Gallego Álvarez (Universidad de Sevilla)
17:45-18:00	DEBATE	DEBATE



AGENDA
MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024

9:30-11:00 hrs. Visita guiada al Archivo General de Indias

11:00-11:30 hrs. Pausa – Café.

11:30-13:45 hrs. Mesa V. Iconografía y arquitectura de la América hispana.
Mesa VI. Vulnerabilidad y desastres en la América hispana.

13:45-16:00 hrs. Pausa – Almuerzo.

16:00-18:00 hrs. Mesa VII. El siglo XX: perspectivas e interpretaciones diversas.
Mesa VIII. Patrimonio y prácticas culturales indígenas.

18:00-18:30 hrs. Pausa – Café.

18:30-19:30 hrs. Conferencia: Dr. José Manuel Camacho Delgado (Universidad de Sevilla). «El mundo pirático en Cien años de soledad de García Márquez» (Sala Diego Angulo)

19:30-21:00 hrs. Visita guiada por la Sevilla americana (Por concretar).

MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE MAÑANA

Horario	MESA V. ICONOGRAFÍA Y ARQUITECTURA DE LA AMÉRICA HISPANA SALA DIEGO ANGULO	MESA VI. VULNERABILIDAD Y DESASTRES EN LA AMÉRICA HISPANA SALA DIEGO ANGULO
11:30-11:45	El poder exhibido. La imagen del virrey del Perú durante el siglo XVIII Miguel Ángel D'herbe Lozano (Universidad de Sevilla)	Impacto y respuesta poblacional ante la catástrofe de El Niño de 1578: los desplazamientos poblacionales Ana Castillo Jurado (Universidad Pablo de Olavide)
11:45-12:00	Dualidad en el origen de los chamizos desde la perspectiva de la pintura de castas. Haizea García de Baquedano Pérez (Universidad Complutense de Madrid)	" <i>Pueblos y lugares están faltos de médicos</i> ": negociaciones para la creación de la primera cátedra de Medicina del sur americano (Lima, 1629-1639) Mariana Ladrón de Guevara Zuzunaga (Universidad Pablo de Olavide)
12:00-12:15	Los retratos de dos indianos malagueños: Juan José de Villaluenga y Marfil y José de Carrión y Marfil Mario Segovia Portillo (Universidad de Sevilla)	El desastre de 1687 en Lima y El Callao: la reacción de las familias ante el terremoto y tsunami Francisco Javier Lorenzo Romero (Universidad de Sevilla)
12:15-12:30	Buscando la nobleza del arte de la arquitectura novohispana del siglo XVIII " <i>para mayor lustre del gremio y bien público</i> " Edgar Antonio Mejía Ortiz (Universidad de Granada)	La extinción de incendios en La Habana antes de la creación del cuerpo de bomberos: prevenciones, reglamentos y respuestas (1790-1840) Gonzalo Ramírez Sánchez (Universidad de Sevilla)
12:30-12:45	Iconografía del piano en el arte americano. Una mirada pedagógica y sociocultural Laura Mondéjar Muñoz (CEU Cardenal Spínola)	Discursos y percepciones comparadas. Viruelas, inoculación y terremotos en el sur del Imperio español (1802-1812) Andrés Sánchez-Cid Torres (Universidad de Sevilla)
12:45-13:00	" <i>Y su bella Catedral...</i> " Datos históricos del antiguo templo parroquial de la Inmaculada Concepción, actual Catedral de Huehuetenango. Una efeméride en su CL aniversario de inauguración Douglas Aníbal Álvarez Ruiz (Universidad de San Carlos)	DEBATE
13:00-13:45	DEBATE	

MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE TARDE

Horario	MESA VII. EL SIGLO XX: PERSPECTIVAS E INTERPRETACIONES DIVERSAS SALA DIEGO ANGULO	MESA VIII. PATRIMONIO Y PRÁCTICAS CULTURALES INDÍGENAS SALA CARRIAZO
16:00-16:15	Nitrato de Chile en España y Portugal, una historia de comunicaciones y fertilizantes Jonathan E. Segovia Quezada (Universidad de Sevilla)	Las tipologías del mullu en las culturas prehispanicas ecuatorianas Renee Vladimir Guáitara Guáitara (Investigador independiente)
16:15-16:30	La memoria del olvidado: el México rural en la obra de Juan Rulfo Ruby Clara Goodrum Galiardo (Universidad de Sevilla)	Museos catalanes y colecciones precolombinas: el caso del Museu Víctor Balaguer Cristina Calamote Naegel (Universitat Autònoma de Barcelona / Biblioteca Museu Víctor Balaguer)
16:30-16:45	Salvador Allende y las demandas del movimiento mapuche: El Pacto de Cautín de 1964 Marta Bordons Martínez (Universidad Pablo de Olavide)	Posibles soluciones al tráfico ilegal de bienes precolombinos: el caso de Perú Zara Ruiz Romero (Universidad Pablo de Olavide)
16:45-17:00	Un caso de reforma agraria en el Ecuador: la Hacienda Quinchuquí (1977-1982) Bernardo Griffin Valdivieso (Universidad de Sevilla)	Agasajos, tributos o kamarikus. Institucionalización de una práctica indígena a las relaciones interétnicas hispano-mapuche durante los siglos XVII y XVIII Pablo Larach Herrera (Universidad de Sevilla / Universidad de Alcalá de Henares)
17:00-17:15	Socialización en el deber ser: Mujeres y centros de madres del norte de Chile, a fines del siglo XX Shirley Samit Oroz (Universitat de Barcelona)	Entre almas, santos y difuntos: el estudio de la muerte en una comunidad aymara contemporánea Joselin Andrea Leal Landeros (Universidad Complutense de Madrid)
17:15-18:00	DEBATE	DEBATE



AGENDA
MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024

9:30-11:00 hrs. Visitas guiadas paralelas:
1. Fundación Nao Victoria. 2. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC).

11:30-13:45 hrs. Mesa IX. Redes mercantiles, trata y la navegación en Indias.
Mesa X. Estudios de frontera y cartografía histórica.

13:45-16:00 hrs. Pausa – Almuerzo.

16:00-18:00 hrs. Mesa XI. Política, poder y conflicto: de la colonia a la república.
Mesa XII. El indígena ante el poder: negociación, resistencia y exclusión.

18:00-18:30 hrs. Pausa – Café.

18:30-19:30 hrs. Conferencia de clausura: Dra. Consuelo Naranjo Orovio (CSIC). «La inmigración ayer y hoy: un debate nacional en Cuba, Argentina y República Dominicana» (Sala Diego Angulo)

19:30-20:00 hrs. Palabras finales y conclusión del IX Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Sociedades diversas, múltiples miradas».

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE MAÑANA

Horario	MESA IX. REDES MERCANTILES, TRATA Y LA NAVEGACIÓN EN INDIAS FUNDACIÓN NAO VICTORIA	MESA X. ESTUDIOS DE FRONTERA Y CARTOGRAFÍA HISTÓRICA ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANOAMERICANOS - CSIC
16:00-16:15	El comercio escultórico y sus artistas entre el Virreinato del Perú y el antiguo Reino de Sevilla desde el Renacimiento al Naturalismo Barroco Rafael Gallardo Montesinos (Universidad de Sevilla)	Descripciones de la costa de Brasil. Una mirada de la Monarquía Hispánica hacia las capitanías (1535-1579) Elenize Trindade Pereira (Universidad de Salamanca)
16:15-16:30	Filipinas y Perú: influencias y conexiones en el comercio transpacífico (1740-1760) Pablo Sierra Fáfila (Universidad Complutense de Madrid)	Los bandeirantes de la villa de São Paulo y las entradas hacia la América española en la década de 1630 Sergio Moreta Pedraz (Universidad de Salamanca)
16:30-16:45	El Caribe español entre 1765 y 1830: un maremágnum para la trata esclavista Pablo Cobo López (Universidad de Sevilla)	Alteridades en el frente: la gente de la guerra, la miseria y los Otros en el interior del Norte (1680-1720) Lívia B. da Silva Barbosa (Universidad Federal Fluminense)
16:45-17:00	El textil más valioso en el comercio español con América: las exportaciones de géneros de seda tras la promulgación del Reglamento de libre comercio Francisco Ribes Sáez (Universitat de València)	Relaciones ruso-hispanas en Alta California en el inicio del Siglo XIX András Bencze (Universidad Corvinus de Budapest)
17:00-17:15	Auge del corso en las guerras de independencia americanas en el Caribe (1808-1816) Joaquín Monge Castellero (Universidad Pablo de Olavide)	" <i>Más allá del Río Colorado</i> ": La misión de San Javier del Bac del 1768 al 1775, una historia de la frontera norte. Ricardo Félix Aramburu (Universidad de Sevilla)
17:15-18:00	DEBATE	DEBATE

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024
SESIÓN DE TARDE

Horario	MESA XI. POLÍTICA, PODER Y CONFLICTO: DE LA COLONIA A LA REPÚBLICA SALA CARRIAZO	MESA XII. EL INDÍGENA ANTE EL PODER: NEGOCIACIÓN, RESISTENCIA Y EXCLUSIÓN AULA XI
16:00-16:15	Política y polémica en la Buenos Aires independiente: el periódico como mediador de la vida teatral (1801-1830) Bruno Verneck (Universidade de São Paulo)	Construyendo una enemistad ancestral para negociar: Un discurso cañari Julio Caballero Ares (Universidad Nacional de Salta)
16:15-16:30	El gobernador Alonso de Ribera y el virrey Luis de Velasco: enfrentamientos de poder durante la construcción del espacio político en el reino de Chile Daniela Alejandra Carrasco (Universidad Pontificia Comillas / Universidad de los Andes)	El licenciado Hernando de Santillán y las sociedades indígenas de Perú, Chile y Ecuador (1550-1569) Erick E. Figueroa Ortiz (Universidad de Chile)
16:30-16:45	De beneméritos y memoriales: política, negociación y conflicto en la Nueva España del siglo XVI Antonio José Jiménez García-Baquero (EEHA-CSIC)	Múltiples miradas sobre las guerras en las Capitanías del Norte de la América portuguesa: disputas y resistencias por el control de la mano de obra indígena (c. 1680-1720) Víctor André Costa da Silva (Universidade Estadual de Campinas)
16:45-17:00	Inquisición, redes clientelares y corrupción. Cartagena de indias, 1640-1650 María José Berrocal Arango (El Colegio de México)	<i>“El amor, el vino, el juego, evitareis cuidadoso: los tres escollos son estos de naufragio peligroso”</i> . Civilización y Ciudadanía en los textos escolares del Chile decimonónico Vladimir R. Zazuri Arenas (Universidad de Sevilla)
17:00-17:15	La Guerra del Pacífico en los periódicos de China (1879-1883) José Julián Soto Lara (Universidad Libre de Berlín)	Análisis del discurso contra el mapuche a través de los debates Parlamentarios de 1864 y 1868 durante la ocupación de la Araucanía Carlos Carceller Soriano (Universidad de Sevilla)
17:15-17:30	Una nueva perspectiva de la Guerra de Secesión americana: el papel de Harriet Tubman y la Combahee River María Lucía Alarcón Suárez (Universidad Rey Juan Carlos / Universidad de Sevilla)	Las escuelas residenciales para nativos en Canadá: asimilación forzosa y eliminación cultural de las Primeras Naciones Carmen García Fernández (Universidad de Sevilla)
17:30-18:00	DEBATE	DEBATE

