

Los procesos de territorialización desarrollados entre los siglos XVI y XVIII en los dominios de la Monarquía Hispánica estuvieron estrechamente vinculados con prácticas de comprensión, explotación y transformación de la naturaleza. El aprovechamiento de los recursos naturales y la producción de conocimiento sobre el medio y su interpretación, por parte de los diferentes agentes, sociedades e instituciones hispánicas, quedaron reflejadas en representaciones cartográficas, descripciones textuales y artefactos, además de construcciones e intervenciones sobre el paisaje. La articulación de saberes y de políticas ecológicas concretas en distintas escalas jurisdiccionales produjo encuentros y tensiones entre distintas formas de percibir, habitar y emplear el entorno. La interacción de formas de pensar y actuar en la naturaleza, por tradiciones europeas y no occidentales, unidas a otras formas de hibridación y mestizaje, resultaron fundamentales para comprender la construcción de los espacios locales y comunitarios en el marco de las estructuras territoriales de la Monarquía Hispánica.

En este contexto, el seminario **Artesanos del territorio. Naturaleza, saberes y procesos de territorialización en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII)** presta especial atención a los agentes (individuales o corporativos) que, operando desde tradiciones técnicas y epistemológicas diversas (como artesanos locales e indígenas, intermediarios técnicos, agrimensores, ingenieros, mineros, traductores, etc.), mediaron entre los saberes formales, la tradición artesana y la experiencia práctica sobre el territorio para modificar el espacio que habitaban y dominar la naturaleza.

Partiendo de esta premisa, el seminario tiene por objetivo analizar los procesos de territorialización en la Monarquía Hispánica, atendiendo a la relación entre el medio natural, la producción de conocimiento, de técnicas y la gobernanza del espacio. Se abordarán las prácticas e interacciones de estos «artesanos del territorio» desde la construcción de paisajes concretos a su imbricación en las distintas estructuras políticas, sociales e institucionales hispánicas.

Esta actividad forma parte del proyecto de I+D+i «Marcos de mapeo y prácticas de territorialización en América (siglos XVI-XVIII): espacios, categorías y representaciones» (MAPWORKS) PID2022-141020NA-I00, financiado por MICIU/AEI /10.13039/501100011033 y por FEDER, UE

Proyecto MapWorks PID2022-141020NA-I00 financiado por:



SEMINARIO INTERNACIONAL

ARTESANOS DEL TERRITORIO

Naturaleza, saberes y procesos de territorialización en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVIII)

Sevilla, 11-12 de junio de 2026

Escuela de Estudios Hispano-Americanos,
Instituto de Historia, CSIC
Sala Enriqueta Vila Vilar (Calle Alfonso XII, 16, Sevilla)

Coordinación:

ANTONIO JOSÉ JIMÉNEZ GARCÍA-BAQUERO

Escuela de Estudios Hispano-Americanos,
Instituto de Historia, CSIC, España



Más información:

<https://mapworks.ih.csic.es>

PROGRAMA

Jueves 11 de junio

11:30. Presentación del seminario.

12:00-13:30. MESA I. Geografías locales, espacios imperiales.

Modera: José María García Redondo (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Instituto de Historia, CSIC, España).

- **Miguel Asín Muries** (Universidad de Sevilla, España). *Sin nuevas discusiones de comisarios, que eternizarían este negocio.* Disputas fronterizas, saberes geográficos y ocupación del territorio en el Río de la Plata (1795-1808).
- **Sigfrid Socher** (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Francia). (Re)inventar el septentrion de la Nueva España: el trabajo cartográfico de los ingenieros militares al norte del virreinato y la construcción de la frontera entre el discurso imperial y la realidad colonial (1755-1803).
- **Leida Fernández Prieto** (Instituto de Historia, CSIC, España). Artífices invisibles del territorio: esclavitud, prácticas y saberes agrícolas en la iconografía de la Cuba colonial.

14:00. Comida.

16:00-17:30. MESA II. Percepción y transformación de la naturaleza.

Modera: Loles González-Ripoll (Instituto de Historia, CSIC, España).

- **Koldo Trapaga Monchet** (Universidad Rey Juan Carlos, España). Artesanos de la escasez y creadores de cartografía narrativa: las políticas forestales para las armadas en Portugal (1560-1640).
- **Ricardo Valadez Vázquez** (Universidad La Salle Bajío, México). La transformación del territorio de Cuauhtinchan, siglos XIII-XVI.
- **María Ruiz del Árbol** (Instituto de Historia, CSIC, España). Paisajes de la extracción: minería, medio ambiente y construcción territorial en el mundo hispánico.

Viernes 12 de junio

10:00-11:30. MESA III. Gobernar las aguas.

Modera: María Ruiz del Árbol (Instituto de Historia, CSIC, España).

- **Alfredo Chamorro Esteban** (Universitat de Barcelona, España). Climatología y práctica política en la Cataluña moderna: las inundaciones y avenidas en la Pequeña Edad de Hielo (1550-1640).
- **Antonio José Jiménez García-Baquero** (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Instituto de Historia, CSIC, España). Artesanos e ingenieros para salvar la ciudad sumergida. Ciencia y experiencia en la ciudad de México (s. XVII).
- **Pablo Hernández Sau** (Universidad Pablo de Olavide, España). Río arriba. Los esfuerzos hispánicos por colonizar el paisaje fluvial del Misisipi.

11:30. Pausa café.

12:00-13:30. MESA IV. Identidad y territorialización.

Modera: Jorge Díaz Ceballos (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Instituto de Historia, CSIC, España).

- **Marlen Donají Palma Silva** (Leibniz Universität Hannover, Alemania). Vestigios en el paisaje: "paredones y pueblos viejos" como marcadores de memoria y territorialización en Cuilapa, Oaxaca (siglos XVI-XVIII).
 - **Rubén Castro Redondo** (Universidade de Santiago de Compostela, España). Desde abajo y desde dentro. Identidades metrológicas en la Castilla moderna.
 - **José María García Redondo** (Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Instituto de Historia, CSIC, España). Mapas del cielo y el suelo. Del determinismo astrológico al conocimiento ambiental (México, siglo XVII).
-