

1 LA CULTURA POLÍTICA DE LA REPÚBLICA ROMANA.
UN DEBATE HISTORIOGRÁFICO INTERNACIONAL

KARL-JOACHIM HÖLKEKAMP

Desde finales de la década de 1980, el debate internacional sobre la «cultura política» ha constituido una de las cuestiones más vibrantes en el campo de la Historia Antigua y, por supuesto, de los Estudios Clásicos en general, demostrando la vitalidad de este campo. En ese debate, el libro de Karl-Joachim Hölkeskamp que aquí se presenta —en una edición revisada y puesta al día— ha desempeñado un papel fundamental, abriendo nuevas y fecundas perspectivas de estudio de la cultura política romana a partir de un conocimiento extraordinario de la literatura científica y de una perspectiva interdisciplinar. Toda persona interesada en la Historia de Roma debería leer detenidamente este profundo y rico libro, lleno de agudos análisis, afirmaciones interesantes e ideas sugerentes: no podría haber obra mejor con la que iniciar la andadura de esta nueva colección de monografías sobre la República romana denominada *Libera Res Publica*.



ISBN 978-84-7876-84-4
9 788417 467384

KARL-JOACHIM HÖLKEKAMP

LA CULTURA POLÍTICA DE LA REPÚBLICA ROMANA
UN DEBATE HISTORIOGRÁFICO INTERNACIONAL



KARL-JOACHIM HÖLKEKAMP

LA CULTURA POLÍTICA DE LA REPÚBLICA ROMANA

UN DEBATE HISTORIOGRÁFICO
INTERNACIONAL

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA
PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Karl-Joachim Hölkeskamp

se doctoró en la Universidad de Bochum en 1984, en la que asimismo se habilitó en 1991. Fue Finley Research Fellow en el Darwin College de Cambridge entre 1987 y 1991. Entre 1990 y 1992 impartió docencia en la Faculty of Classics de la Universidad de Cambridge, y en 1991-92 fue miembro del Harvard Center for Hellenic Studies, en Washington D.C. Desde 1995 hasta su reciente jubilación ha ocupado la cátedra de Historia Antigua en la Universidad de Colonia, donde es profesor emérito en la actualidad. Ha sido profesor invitado en la Universidad de la Sorbona, en París, y en 2017 recibió, junto con Elke Stein-Hölkeskamp, el prestigioso premio Karl-Christ. Ha producido un amplio número de publicaciones relacionadas con la historia cultural, social y política de la República romana, así como sobre teoría y metodología histórica. Entre sus últimas obras se encuentran las siguientes: *Die Entstehung der Nobilität. Studien zur sozialen und politischen Geschichte der Römischen Republik im 4. Jh. v.Chr.*, 1987, 2.^a ed. revisada, Stuttgart, 2011; *Senatus Populusque Romanus. Die politische Kultur der Republik – Dimensionen und Deutungen*, Stuttgart, 2004; *Libera Res Publica. Die politische Kultur des antiken Rom – Positionen und Perspektiven*, Stuttgart, 2017.

Colección LIBERA RES PVBLICA

MONOGRAFÍAS SOBRE ASPECTOS INSTITUCIONALES,
POLÍTICOS, SOCIALES, ECONÓMICOS,
HISTORIOGRÁFICOS, CULTURALES Y DE GÉNERO
EN LA REPÚBLICA ROMANA



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza