

## **BIBLIOTECA/CRAI**

Durante el curso 2024/2025, la Biblioteca/CRAI ha seguido avanzando en su compromiso con la comunidad universitaria, trabajando en múltiples frentes para adaptarse a los nuevos retos de la docencia, la investigación y la gestión del conocimiento.

Entre los hitos más destacados está el impulso de una Política de Ciencia Abierta para la Universidad Pablo de Olavide, que sienta las bases para una investigación más transparente, accesible y reproducible. En esta misma línea, la firma de la Declaración de Barcelona sobre Información Abierta en Investigación ha reforzado el compromiso de la institución con un modelo de publicación académica sostenible.

El Repositorio Institucional Olavide (RIO) ha seguido creciendo y mejorando: se han añadido nuevas funcionalidades, como la geolocalización de la producción científica o la ampliación de las estadísticas, y se ha avanzado en la difusión y preservación de tesis doctorales anteriores al RD 99/2011.

Entre las novedades en lo que respecta al apoyo al PDI y la evaluación está la participación en la convocatoria de complementos autonómicos, no solo ofreciendo asesoramiento personalizado al profesorado solicitante, sino también colaborando estrechamente con otras áreas de la Universidad (Vicerrectorado de Profesorado, RRHH...) en la gestión de todo el proceso.

Además, se ha conseguido financiación para mejorar las infraestructuras digitales dedicadas a la difusión científica, lo que permitirá seguir modernizando nuestros servicios, en particular, las revistas editadas por la Universidad e incluidas en la plataforma de Revistas UPO.

De hecho, la tecnología también ha estado muy presente este curso: desde la automatización de tareas técnicas con la ayuda de la inteligencia artificial generativa hasta la exploración de nuevas herramientas digitales y recursos de información suscritos que la aplican.

Con el apoyo del Laboratorio Multimedia se han elaborado materiales docentes para contribuir a la formación digital del profesorado a través del proyecto DigCompEdu-FyA.

En cuanto a los recursos disponibles, se ha implantado un nuevo modelo de adquisición basado en la demanda real (EBA), se ha ampliado la oferta digital con nuevas plataformas, y se ha mejorado el acceso remoto a través de OpenAthens. Por otro lado, se ha reforzado la accesibilidad con la puesta en marcha de un Punto de Lectura Fácil, pensado para personas con dificultades de comprensión lectora, y se han seguido impulsando otras colecciones alineadas con los ODS, así como la Comiecteca.

Finalmente, en lo que respecta al personal, hemos dado un paso adelante en la organización interna del servicio, con la convocatoria de una nueva plaza de Coordinador/a de Gestión de Recursos de Información y de dos plazas de encargados/as de equipo. También se han realizado tres contrataciones de personal técnico con financiación de la Convocatoria María de Guzmán de la FECYT.

Esta memoria recoge el trabajo realizado a lo largo del curso y refleja el esfuerzo constante por seguir creciendo, innovando y apoyando a quienes hacen posible la vida universitaria en el día a día.

## COLECCIÓN DE RECURSOS DE INFORMACIÓN

### Presupuesto en Recursos de Información

Durante el ejercicio 2024, el gasto total destinado a la adquisición de recursos de información por parte de la Biblioteca/CRAI ha ascendido a 1.188.368,76 €, manteniéndose prácticamente estable respecto al año anterior. Este dato refleja la consolidación del presupuesto asignado para el mantenimiento y desarrollo de las colecciones y recursos electrónicos.

Del total, 531.975,21 € (44,77 %) corresponden a la aportación al CBUA (Consortio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía), lo que muestra el compromiso de la institución con las políticas de cooperación y adquisición consorciada de recursos.

La siguiente tabla muestra la evolución del gasto en recursos de información en los últimos cinco años:

Año	Monografías impresas	Monografías electrónicas	Revistas impresas	Revistas electrónicas	Bases de datos	Audiovisuales y otros	TOTAL
2020	88.032,33 €	88.032,83 €	49.341,80 €	548.404,14 €	291.802,18 €	326,14 €	1.065.939,42 €
2021	100.629,57 €	85.915,94 €	45.200,84 €	490.486,01 €	288.693,18 €	0,00 €	1.010.925,54 €
2022	107.879,54 €	83.561,21 €	41.564,14 €	541.493,53 €	300.286,18 €	159,00 €	1.074.943,60 €
2023	85.720,93 €	121.582,34 €	38.486,12 €	603.994,26 €	339.010,25 €	228,96 €	1.189.022,86 €
2024	86.161,95 €	122.166,21 €	32.501,43 €	591.713,10 €	355.678,92 €	147,15 €	1.188.368,76 €

La mayor parte del presupuesto se ha destinado, un año más, a los recursos electrónicos, que suponen más del 89% del gasto total. En concreto, las revistas electrónicas continúan siendo la principal partida, con un gasto de 591.713,10 €, lo que representa el 49,78 % del total. Le siguen las bases de datos, que han experimentado un aumento del 4,92 % respecto al año anterior, alcanzando un gasto de 355.678,92 €, el 29,94 % del total. Este incremento responde a la necesidad de reforzar las herramientas de consulta y recuperación de información para el apoyo a la docencia e investigación.

Por su parte, las monografías electrónicas mantienen un peso estable en el presupuesto, con un gasto de 122.166,21 €, equivalente al 10,28 %. Esta partida muestra un ligero crecimiento (+0,48 %), afianzando su papel como complemento de las colecciones impresas y como recurso esencial en el acceso remoto a contenidos.

En cuanto a los recursos en formato tradicional, el gasto en monografías impresas se sitúa en 86.161,95 €, con un leve incremento del 0,51 % respecto al año anterior. Este dato pone de manifiesto el esfuerzo por seguir atendiendo las demandas de fondo físico, principalmente bibliografía recomendada de derecho y ciencias sociales en un contexto de transición hacia modelos electrónicos de colección. Por el contrario, el gasto en revistas impresas continúa su tendencia descendente, con una reducción del 15,55 % hasta los

32.501,43 €, lo que representa tan solo el 2,74 % del gasto global.

### Gestión de la colección

A continuación, se presenta la evolución de los recursos de información disponibles en formato físico y electrónico.

Año	Monografías electrónicas	Monografías en papel	Revistas electrónicas	Revistas en papel	Bases de datos
2020	648 985	190 746	52 369	255	106
2021	720 353	193 226	54 257	206	118
2022	739 643	202 282	55 006	269	106
2023	750 912	207 617	75 430	275	114
2024	762 555	211 348	71 092	229	108

El año 2024 confirma el fortalecimiento del acceso electrónico a los recursos documentales, particularmente en las monografías, donde se alcanza el mayor volumen histórico registrado. Este panorama indica una consolidación del modelo híbrido, con una marcada inclinación hacia lo digital, sin abandonar por completo el soporte físico.

### Libros impresos: compra y donación

La evolución de la incorporación de libros impresos por compra o donación se presenta en la siguiente tabla:

Año	Compra	Donación o intercambio	TOTAL
2020	2 230	643	<b>2873</b>
2021	2 471	919	<b>3390</b>
2022	2 824	5 071	<b>7895</b>
2023	1 829	1 574	<b>3403</b>
2024	2 004	2 497	<b>4501</b>

No se observan variaciones significativas en la adquisición del libro físico respecto al año anterior, a pesar de las ventajas que presentan los libros electrónicos en cuanto a rapidez en la recuperación de la información, inmediatez y comodidad.

### Donaciones

Las donaciones son clave para favorecer el enriquecimiento de la colección. La Biblioteca fomenta y acepta colecciones de interés para el aprendizaje, la docencia y la investigación de la comunidad universitaria, si bien la falta de personal técnico especializado ralentiza el tratamiento técnico y retrasa su disponibilidad. Durante 2024 se han recibido importantes donaciones por parte del profesorado de la Universidad Pablo

de Olavide, como la del profesor José María O’Kean, especialista en economía digital, cuya donación ha permitido reforzar el fondo en materias como economía aplicada, análisis macroeconómico y transformación empresarial. También ha sido especialmente significativa la donación de los profesores José María Delgado y Ágnes Gruart, que ha contribuido con una valiosa colección de libros científicos del ámbito biomédico y neurocientífico, además de humanidades.

### **Adquisición basada en la evidencia (EBA)**

A finales de 2024 se cierran sendos acuerdos con Elsevier y EBSCO, lo que marca el inicio de la implantación del modelo de adquisición basado en la evidencia (EBA, por sus siglas en inglés). Este modelo, que ya ha comenzado a implementarse en muchas bibliotecas universitarias europeas, permite optimizar la inversión en recursos electrónicos mediante el uso de datos de uso real.

En el modelo EBA, se ha suscrito un acceso temporal amplio a una colección extensa de libros electrónicos por un periodo de un año. Durante este tiempo, se monitoriza el uso que la comunidad universitaria hace de dichos títulos. Finalizado el periodo de acceso, se seleccionarán para su adquisición a perpetuidad aquellos libros más consultados o que han suscitado mayor interés, ajustándose al presupuesto comprometido inicialmente.

Con Elsevier se contrata una colección de 734 libros electrónicos de Ciencias, con acceso a todos los títulos publicados en los años 2023 y 2024 con colecciones de Ciencias; con EBSCO se contratan todos los libros electrónicos del editor Taylor & Francis publicados en 2024 en seis colecciones relevantes de Ciencias Sociales y Humanidades. Esta colección supera los 1.600 títulos e incluye más de 50 *Handbooks* de la editorial Routledge, considerados obras de referencia clave en sus respectivas disciplinas.

La implementación de este modelo, más flexible y centrado en las personas usuarias permite ajustar la colección de libros electrónicos a las necesidades reales de la comunidad universitaria, favoreciendo una mayor eficiencia en el gasto público y garantizando un acceso más pertinente y sostenible a largo plazo.

### **Bibliografía del curso**

Durante el curso 2024/2025 se ha producido un cambio sustancial en la gestión de la bibliografía recomendada para las asignaturas. Este ha sido el último curso en el que la Biblioteca ha gestionado las referencias bibliográficas a través de la herramienta BIBREC.

Durante el presente curso, el personal de la Biblioteca ha accedido directamente a la herramienta informática de gestión de las Guías Docentes, integrada en la plataforma institucional. Esta nueva herramienta proporciona al Servicio de Adquisiciones las bibliografías vigentes de las asignaturas que imparten cada curso académico y permite actualizar las referencias con mayor autonomía y precisión.

El nuevo procedimiento supone una mejora significativa en la coordinación entre docentes y personal bibliotecario. El profesorado debe revisar anualmente las referencias bibliográficas asociadas a sus asignaturas y efectuar las modificaciones necesarias: consolidar bibliografía básica y complementaria,

actualizar registros con nuevas ediciones, eliminar obras obsoletas y añadir nuevas sugerencias.

Por su parte, el personal técnico de la Biblioteca importa automáticamente el fichero de "Novedades" desde la herramienta de guías docentes, que incluye únicamente las obras no disponibles en el catálogo, para iniciar su proceso de adquisición.

Durante el presente curso se han recibido un total de 1.352 referencias bibliográficas a través de esta nueva vía, de las cuales 347 han sido objeto de adquisición, ya que el resto ya formaban parte de la colección bibliográfica.

Además, se han reforzado colecciones clave en determinadas áreas como Derecho, con la compra de 66 nuevas ediciones actualizadas de manuales básicos, y Ciencias del Deporte, mediante la adquisición de 57 libros especializados de la editorial Wanceulen.

Las tablas que siguen reflejan el porcentaje de la bibliografía que se ha incorporado a lo largo del curso en los distintos grados por área de conocimiento:

Artes y Humanidades	N.º ejemplares curso	N.º de peticiones	% de bibliografía disponible
Ciencias Ambientales + Geografía e Historia	498	38	69,08
Geografía e Historia	1 065	80	82,91
Geografía e Historia + Relaciones Internacionales	734	46	87,19
Humanidades	1 364	57	75,66
Humanidades + Traducción e Interpretación (Inglés)	1 023	10	83,58
Traducción e Interpretación (Francés) + Relaciones Internacionales	793	14	87,01
Traducción e Interpretación (Alemán) + Relaciones Internacionales	534	23	86,14
Traducción e Interpretación (Alemán)	653	31	74,12
Traducción e Interpretación (Francés)	782	47	69,82
Traducción e Interpretación (Inglés)	1 477	84	88,42

Ciencias Sociales y Jurídicas	N.º ejemplares curso	N.º de peticiones	% de bibliografía disponible
Administración y Dirección de Empresas	1 069	15	82,41
Administración y Dirección de Empresas (Inglés)	501	2	79,64
Análisis Económico	673	19	83
Ciencias Políticas y de la Administración	804	73	76,37
Ciencias Políticas y de la Administración + Sociología	837	20	76,11
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	417	31	85,85
Criminología	674	44	84,87
Derecho	1 025	48	80,1
Derecho + Administración de Empresas	920	51	88,15
Derecho + Administración de Empresas (Inglés)	645	6	81,4
Derecho + Ciencias Políticas y de la Administración	877	32	83,69
Derecho + Criminología	859	27	88,0
Derecho + Finanzas y Contabilidad	585	24	81,2
Derecho + Relaciones Laborales y Recursos Humanos	634	20	81,0
Derecho hispano-alemán con la Universidad de Bayreuth	309	5	84,47
Educación Social	927	118	83,5
Finanzas y Contabilidad	572	17	76,0
Relaciones Internacionales	726	60	78,65
Relaciones Internacionales + Ciencias Políticas y de la Administración	750	21	75,87
Relaciones Internacionales + Derecho	586	51	75,77
Relaciones Laborales y Recursos Humanos	691	10	79,88
Sociología	472	17	69,0
Trabajo Social	1 362	33	88,62
Trabajo Social + Educación Social	671	119	77,5
Trabajo Social + Sociología	684	30	75

Ciencias	N.º ejemplares curso	N.º de peticiones	% de bibliografía disponible
Biotecnología	784	15	85,97
Ciencias Ambientales	957	2	87,98

Ciencias de la Salud	N.º ejemplares curso	N.º de peticiones	% de bibliografía disponible
Nutrición Humana y Dietética	658	6	75,84

Ingeniería y Arquitectura	N.º ejemplares curso	N.º de peticiones	% de bibliografía disponible
Ingeniería Informática en Sistemas de Información	394	6	94,92

### Colecciones alineadas con los ODS

Fondo LGTBIQ+: Se continúa fortaleciendo la colección temática vinculada a la diversidad afectivo-sexual, de género y familiar con nuevas adquisiciones relacionadas con los derechos del colectivo LGTBIQ+, en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible 10 (Reducción de las desigualdades) de la Agenda 2030. Esta colección, integrada tanto por materiales académicos como de divulgación, busca favorecer el conocimiento, el respeto y la inclusión de la diversidad dentro y fuera del ámbito universitario.

### Comicteca

La Comicteca ha experimentado una ampliación destacada durante 2024. Actualmente cuenta con 543 títulos, entre cómics, novelas gráficas y ensayos especializados sobre narrativa gráfica. La selección de títulos responde a criterios de calidad editorial y pertinencia temática, atendiendo a áreas de estudio de la UPO y a temas de interés social como la sostenibilidad, la igualdad de género, la memoria histórica y la crítica cultural.

Este fondo se ha consolidado como un espacio de convergencia entre la cultura visual, la lectura crítica y la interdisciplinariedad, alineándose también con los ODS y el enfoque humanista de la universidad.

### Punto de Lectura Fácil

Gracias a la colaboración con el Departamento de Filología y Traducción, se ha creado el Punto de Lectura Fácil en la Biblioteca/CRAI. Esta iniciativa, centrada en la inclusión y la accesibilidad, pone a disposición de la comunidad una selección de recursos elaborados bajo los principios de la Lectura Fácil (LF): lenguaje claro, estructura sencilla y lógica, apoyo visual y validación por entidades expertas como la Asociación Lectura Fácil.

El objetivo es garantizar el derecho universal a la lectura, facilitando el acceso a contenidos a personas con dificultades lectoras o diversidad funcional cognitiva. La iniciativa está alineada con los ODS 4 (Educación de calidad) y ODS 10 (Reducción de desigualdades), y refuerza el compromiso social de la Biblioteca.

**Desideratas**

Este curso se ha reactivado el servicio de desideratas, que permite a las personas usuarias sugerir la compra de obras que no estén disponibles en el catálogo. Las solicitudes pueden realizarse de forma sencilla a través del formulario de solicitud de compra, accesible desde la herramienta de descubrimiento Eureka.

Este servicio contribuye a la mejora continua de la colección, adaptándola a las necesidades reales de la comunidad universitaria y promoviendo la participación del estudiantado, profesorado y personal investigador en el desarrollo de la colección de la UPO.

**Digitalia**

Con el objetivo de fortalecer el fondo digital en español, se ha contratado el acceso a la plataforma Digitalia, especializada en libros electrónicos de editoriales académicas latinoamericanas. La plataforma da respuesta a una demanda sostenida del profesorado de áreas como Ciencias Sociales, Historia, Ciencia Política, Sociología y otras disciplinas afines.

Digitalia permite el acceso a un amplio catálogo de títulos en español que habitualmente son difíciles de adquirir en formato impreso, facilitando el acceso a contenidos de referencia y apoyando la internacionalización del conocimiento.

**Suscripciones a revistas, bases de datos y recursos electrónicos**

Durante el curso académico 2024/2025, la Biblioteca ha fortalecido su oferta digital mediante la incorporación de nuevos recursos electrónicos, alineados con las necesidades docentes, investigadoras y de aprendizaje de la comunidad universitaria. La disponibilidad de recursos electrónicos (monografías electrónicas, revistas electrónicas y bases de datos en línea) se va incrementando anualmente.

Recursos electrónicos ▾	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
<b>TOTAL</b>	<b>808 456</b>	<b>936 409</b>	<b>989 863</b>	<b>1 066 817</b>	<b>1 075 118</b>
Multidisciplinares	368516	411300	445751	522865	523182
Humanidades	168 721	171 916	179 461	172 016	175 835
Ciencias Sociales	13 122	11 151	12 010	12 943	19 420
Ciencias Jurídicas	19 739	43 623	39 642	38 924	32 415
Ciencias Económicas	43 587	81 431	97 848	89 552	87 085
Ciencias de la Salud	25 748	27 081	27 882	26 976	26 408
Ciencia y Tecnología	169023	189907	187269	203541	210773

Tal y como se refleja en la tabla anterior, una gran parte de los recursos accesibles en línea son multidisciplinares (49%). Siguiendo la línea de los años anteriores, un 20% de las monografías y revistas electrónicas corresponden a las disciplinas de Ciencia y Tecnología y un 16% son de Humanidades.

Entre las principales novedades de recursos suscritos destacan:

- JoVE (*Journal of Visualized Experiments*): Plataforma audiovisual especializada en la visualización de experimentos científicos. Supone un valioso recurso didáctico para la docencia en Ciencias Experimentales y una herramienta de apoyo técnico para la reproducción y realización de procedimientos de investigación.
- PressReader: Portal de prensa y revistas con acceso a más de 7.000 publicaciones internacionales en múltiples idiomas. Constituye un recurso de interés general muy utilizado en áreas como Traducción e Interpretación, Humanidades y Ciencias Sociales
- Mienciclo Zoom Experience (MZE): Herramienta educativa que permite una interacción multimedia avanzada (texto, imagen y audio) con la creación de vídeos educativos. Contiene más de 500.000 producciones de alta resolución en historia, arte, ciencia y cultura.
- Trinká (suscripción CBUA): Aplicación de inteligencia artificial orientada a la corrección y mejora de textos académicos, técnicos y formales. Garantiza la privacidad de los datos y ofrece funciones como corrección gramatical y de estilo en tiempo real, recomendaciones para mejorar la claridad y coherencia del texto, reescritura para evitar plagio y aumentar la originalidad, sugerencias de revistas académicas para la publicación, etc.

Además de estas suscripciones consolidadas, se ha facilitado el acceso temporal con fines evaluativos a los siguientes recursos:

- Financial Times: Recurso de especial interés para las áreas de Economía y Empresa.
- LGBTQ+ Source y Gender Studies Database: Bases de datos de alta relevancia para estudios de género y sociología, en consonancia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, especialmente el ODS 5 sobre igualdad de género.

Como mejora tecnológica orientada al acceso a los recursos, se ha culminado la migración al sistema de autenticación federada OpenAthens, lo que ha permitido implantar el acceso unificado (*single sign on*) a todos los recursos suscritos. Esta mejora ha supuesto un avance en la accesibilidad, la resolución de incidencias de acceso, el control de uso y la obtención de estadísticas detalladas sobre el comportamiento de las personas usuarias.

### **Acuerdos transformativos**

Este año la Biblioteca ha renovado los acuerdos transformativos de lectura y publicación (R&P) suscritos como institución o a través del CBUA y que se suman a los acuerdos nacionales de CRUE para facilitar la publicación en acceso abierto sin coste adicional para el personal investigador. Estos acuerdos han sido suscritos con Cambridge University Press, la Association for Computing Machinery y Oxford University

Press. Los dos primeros como UPO y el tercero a través del CBUA.

Este tipo de acuerdos favorece la visibilidad de la producción científica institucional y mejora el posicionamiento en rankings internacionales vinculados al acceso abierto.

Asimismo, se ha tramitado de nuevo la solicitud a la Convocatoria María de Guzmán de la FECYT, en la línea de ayudas para el acceso a bases de datos de referencias bibliográficas multidisciplinares con citas e impacto. En la convocatoria de 2024 se ha obtenido una financiación de más de 19.000 €, destinada a cubrir el acceso institucional a la base de datos Web of Science (Clarivate Analytics), en el marco del contrato 2024-2026.

Paralelamente, se ha realizado un análisis exhaustivo de las funcionalidades de inteligencia artificial incorporadas en los recursos suscritos, con el objetivo de valorar su potencial para la mejora del descubrimiento, la escritura académica y la innovación docente.

#### **Revistas y fondos en formato físico**

Durante 2024 se ha trabajado con nuevos proveedores para mejorar las condiciones de suscripción de publicaciones periódicas nacionales e internacionales, optimizando costes y ajustando los títulos al perfil investigador y docente actual. Además, se han recibido donaciones de revistas especializadas que complementan las colecciones existentes en áreas como Economía y Neurociencia.

Se ha desarrollado un proceso de reorganización de la Hemeroteca, que ha incluido el traslado de los fondos de revistas canceladas o cesadas a los nuevos módulos compactus del depósito general, la conservación en la Hemeroteca únicamente de los títulos en curso de recepción, la revisión sistemática de títulos expurgados previamente, todo ello para garantizar una gestión eficiente del espacio físico y una mejor organización de los fondos.

#### **Actualización del Plan de Expurgo**

Con esos mismos objetivos este curso se ha actualizado el Plan de Expurgo de publicaciones periódicas y monografías, vigente desde 2015. El nuevo documento, aprobado en la Comisión de Biblioteca del 7 de abril de 2025, adapta los criterios a la realidad actual e incorpora aspectos específicos para recursos electrónicos.

Asimismo, se ha simplificado el esquema de responsabilidades institucionales en el procedimiento, con el fin de asegurar su operatividad ante posibles cambios organizativos y garantizar la continuidad de las tareas de evaluación y retirada controlada de fondos obsoletos o duplicados. Además, se ha continuado con la implementación de las Instrucciones Técnicas (IT) de expurgo ordinario. Se han dado de baja 852 libros con el visto bueno de la Secretaría General (diciembre de 2023) y se han seleccionado y expurgado otros 350 ejemplares por obsolescencia, duplicidad o falta de uso. En total, se han retirado de la colección más de 1.200 ejemplares.

### Proceso técnico y normalización

Durante este curso se ha realizado el tratamiento de un fondo documental global de 211.348 monografías físicas y 762.555 electrónicas. En el primer caso se trata de libros que entran a Biblioteca por donación o adquisición y en el caso de los electrónicos son libros comprados de forma individual y la mayoría forman parte de colecciones electrónicas de monografías. De estos últimos son ejemplos algunas de las colecciones locales de monografías electrónicas como Biblioteca Virtual Tirant, Biblioteca Online ENI, Legalteca u Olabook. Otras son colecciones de la comunidad de usuarios de Alma, nuestra plataforma de servicios bibliotecarios, como Ebook Central Academic Complete o eLibro Cátedra España.

El porcentaje de monografías físicas catalogadas respecto de las recibidas por compra ha sido del 82,84% empleando solamente 5 días, de media, en hacerlo. Los recursos continuados, principalmente bases de datos, colecciones electrónicas y revistas en papel y en línea, han necesitado de un tratamiento pormenorizado tanto en su catalogación como en el tratamiento del inventario físico y electrónico. Hablamos de colecciones electrónicas con títulos de revistas asociados como, por ejemplo, SportDiscus con texto completo, JSTOR, Legalteca o IEEE Xplore journals.

Se actualizan a tiempo real las colecciones de Biblioteca para aquellos documentos que merecen una agrupación especial como las donaciones de calado, las bibliografías del curso o algunos grupos temáticos especializados (comics, feminismos, LGTBIQ+, Pablo de Olavide y su época, etc.). Mención aparte merece el tratamiento de las dos colecciones de nueva creación de libros electrónicos: la primera especializada en Ciencias Sociales y Humanidades de Taylor & Francis y otra de Ciencias Aplicadas y Neurociencia de Elsevier, de las que hablamos en el apartado de colección.

Desde proceso técnico se da soporte al Servicio de Apoyo a la Investigación, revisando perfiles del personal investigador de la institución en Dialnet para reforzar la visibilidad de los/as autores/as y sus publicaciones, normalizando sus perfiles en las distintas herramientas de gestión de la información institucionales. Además, se revisan los metadatos de las Revistas UPO para que puedan ser publicadas con rigor y calidad, y los correspondientes a los documentos archivados en el repositorio institucional RIO.

Por otro lado, este curso se ha dado un impulso significativo a la incorporación de herramientas de inteligencia artificial (IA) en el ámbito del tratamiento técnico de los recursos bibliográficos, con el objetivo de agilizar los flujos de trabajo, aumentar la eficiencia del equipo técnico y garantizar una mayor normalización de los datos. Entre las principales líneas de actuación destacan:

- El uso normalizado del *IA Metadata Assistant* de ExLibris: Esta herramienta ha sido integrada de forma estable en el proceso de catalogación, permitiendo una extracción automatizada y precisa de metadatos a partir de los recursos adquiridos. Su implementación ha reducido considerablemente los tiempos de catalogación y ha contribuido a una mayor coherencia en el uso de vocabularios y formatos normalizados, especialmente en recursos electrónicos complejos.

- Asignación asistida de signaturas con modelos generativos: Se ha experimentado con éxito el uso de herramientas como ChatGPT y Microsoft Copilot para generar propuestas de signatura a partir de los datos bibliográficos. Estas propuestas son revisadas por el personal técnico, pero permiten acelerar la puesta a disposición de los documentos físicos en sala, especialmente en picos de alta recepción.
- Vaciado automatizado de bibliografías complejas: Se han aplicado modelos de IA generativa para el tratamiento de citas bibliográficas difíciles de estructurar (por ejemplo, las incluidas en notas al pie de página en artículos académicos). Esta tarea, habitualmente muy laboriosa, se ha simplificado notablemente gracias al uso combinado de modelos de lenguaje y procesamiento documental.

Estas actuaciones forman parte de una estrategia más amplia para introducir tecnologías basadas en inteligencia artificial en los distintos servicios de la Biblioteca, garantizando siempre una supervisión profesional y priorizando la calidad del servicio a las personas usuarias.

### Dialnet y otros proyectos colaborativos

Como institución colaboradora con Dialnet, la Biblioteca contribuye al vaciado de artículos de revistas que se reciben en la misma y de las Revistas UPO (en 2024, 2.885 artículos). También se incluyen capítulos de monografías de autores/as UPO, en 2024, 1.786 capítulos procedentes de libros y obras en colaboración relacionados con nuestra institución (115 libros). La indexación de tesis (en 2024, 101) leídas en esta Universidad y procedentes tanto de RIO como de TESEO constituye una de las tareas habituales del servicio en la que se revisan todas las importaciones.

Para llevar a cabo todas estas tareas, desde proceso técnico se da prioridad a las necesidades del Servicio de Apoyo a la Investigación de Biblioteca CRAI, pero además se atienden las solicitudes de Dialnet para el vaciado de monografías y obras en colaboración que tenemos entre nuestros fondos y que otras instituciones colaboradoras solicitan.

Como participantes del proyecto Dialnet Métricas, también se vacían bibliografías de artículos de revista, identificando las citas y clasificando los tipos de documentos. De las 21.259 operaciones de 2023 hemos pasado a 24.803 en 2024.

	2020	2021	2022	2023	2024
Operaciones para Dialnet Métricas	42 005	35 772	6 958	21 259	24 803
Número anual de artículos de revista creados (vaciados)	2 040	3 556	1 669	1 941	2 885
Capítulos de monografías creados (vaciados)	1 512	705	1 210	1 221	1 786
Número anual de libros creados (vaciados)	110	131	84	124	115
Porcentaje de autores afiliados a la UPO revisados en Dialnet	1	52	59	72	95
Número de tesis vaciadas y revisadas por año en Dialnet			5	117	101

La Biblioteca comparte además bimestralmente los registros de sus fondos físicos y electrónicos con el Catálogo de la Red de Bibliotecas Universitarias y Científicas (REBIUN) y colabora con el Catálogo Nacional de Ciencias de la Salud (CNCS) que comparte recursos académicos y científicos de este campo del conocimiento.

### **Automatización y Tecnologías Emergentes**

La Biblioteca/CRAI ha intensificado este curso su estrategia de automatización y modernización tecnológica, con especial énfasis en la aplicación de tecnologías basadas en inteligencia artificial (IA) a los procesos técnicos, de gestión de recursos y de atención a personas usuarias.

Estas acciones se enmarcan en una política institucional orientada a mejorar la eficiencia operativa, optimizar tiempos de respuesta y reforzar la calidad de los metadatos y servicios, al tiempo que se avanza hacia una biblioteca cada vez más inteligente, conectada y sostenible.

#### **1. Modernización de interfaces y flujos de trabajo**

- Se ha implementado una nueva interfaz en el módulo de adquisiciones del sistema de gestión bibliotecaria *Alma*, orientada a mejorar la experiencia de uso por parte del personal técnico. Esta actualización ha facilitado la navegación, la gestión de pedidos y la trazabilidad de las adquisiciones.
- Asimismo, se ha actualizado el diseño de la interfaz de búsqueda y del área de servicios a personas usuarias en la herramienta de descubrimiento *Primo VE*, con criterios de usabilidad, accesibilidad y eficiencia en la recuperación de información.

#### **2. Incorporación progresiva de inteligencia artificial: Generación automática de metadatos.**

- Como ya mencionamos en el apartado de Proceso Técnico, se ha implementado Metadata Assistant, funcionalidad integrada en *Alma*, que permite la creación automatizada de registros bibliográficos a partir de datos básicos (título, autor, ISBN), archivos digitales (PDF, JPG, PNG) o plantillas predefinidas como ya se ha definido en el apartado de proceso técnico
- Los registros generados automáticamente son enriquecidos con información adicional mediante protocolos. como Z39.50.

Registro	10	72	MARC21 Bib	Registro de la comunidad		
337	SSa	computadora	SSb	c	SS2	rdmedia/spa
338	SSa	recurso en línea	SSb	cr	SS2	rdacarrier/spa
362	0	SSa	no. 393, noviembre 2021 (2021)	-		
588	0	SSa	Descripción basada en el recurso en línea			
505	8	SSa	REVISTA INTERNACIONAL DE TEOLOGÍA CONCILIIUM -- PÁGINA LEGAL -- CONTENIDO -- 1. TEMA MONOGRÁFICO: EL FINAL DE LA VIDA. DAR SENTIDO A NUESTRA FINITUD -- MARGARETA GRUBER, LINDA HOGAN Y STEFANIE KNAUSS: EDITORIAL -- 1.1. DOUGLAS JAMES DAVIES: EL FINAL DE LA VIDA: UNA PERSPECTIVA DESDE LOS (w) -- 1.2. DIETMAR MIETH: EL FINAL DE LA VIDA: UNA PERSPECTIVA BÍBLICO-TEOLÓGICA -- 1.3. KRIS H. K. CHONG: (NO) EL FINAL: DE LA MUERTE A LA VIDA EN LAS PELÍCULAS (w) -- 1.4. ANDREA VICINI: ASISTENCIA MÉDICA Y EL FINAL DE LA VIDA ENTRE ACTITUDES (w) -- 1.5. ALEXANDRE A. MARTINS: EL FINAL DE LA VIDA EN LA PERSPECTIVA DE LA SALUD (w) -- 1.6. JEAN-PIERRE WILS: SUICIDIO ASISTIDO: ¿UNA OPCIÓN RACIONAL O UNA TRAGEDIA? -- 1.7. ERIC MARCELO O. GENILO: LA FAMILIA FILIPINA Y LA TOMA DE DECISIONES (w) -- 1.8. ABDULAZIZ SACHEDINA: LAS CREENCIAS MUSULMANAS SOBRE LA MUERTE: DE LAS (w) -- 1.9. MARÍA MARCELA MAZZINI: ARS VIVENDI: ESPIRITUALIDAD PARA EL FINAL DE LA (w) -- 1.10. TAMAR A. AVRAHAM: TODO EN CUESTIÓN: CUIDAR A UNA MASCOTA ENFERMA Y (w) -- 2. FORO TEOLÓGICO: -- 2.1. JOSÉ OSCAR BEOZZO: SOBRE HANS KÜNG (19/03/1928 - 06/04/2021) -- 2.2. MICHEL ANDRAOS: LOS OBISPOS CATÓLICOS DE CANADÁ SE DISCULPAN CON LOS (w) -- 2.3. STEFAN ORTH: EL CAMINO SINODAL EN ALEMANIA: BALANCE PROVISIONAL SOBRE EL (w) -- ÍNDICE ANUAL -- CONSEJO -- SUSCRIPCIÓN -- CONTRA \$S7 Generated by AI.			
520	SSa	This book explores the complex theme of the end of life, examining it from religious, cultural, medical, and ethical perspectives. Contributors discuss how different societies and traditions perceive death, addressing issues such as assisted suicide, global health, and the impact of the COVID-19 pandemic on end-of-life practices. It highlights the interplay between individual and collective experiences of death, considering both personal and societal dimensions. The book is intended for readers interested in religious studies, ethics, and the social sciences, aiming to provide a comprehensive understanding of how different cultures find meaning in human finitude. \$S7 Generated by AI.				
588	SSa	Part of the metadata in this record was created by AI, based on the text of the resource.				

Para garantizar la trazabilidad, los registros incluyen una nota en el campo MARC21 588:\$Sa. Como puede verse en la imagen anterior, parte de los metadatos en este registro fueron creados por AI, basándose en el texto del recurso.

### Evolución y mejoras en la herramienta de descubrimiento Eureka

La herramienta de descubrimiento Eureka, basada en la tecnología Primo VE de Ex Libris, ha experimentado una serie de mejoras funcionales y evoluciones tecnológicas dirigidas a mejorar la experiencia de búsqueda, el acceso a la información y la personalización de la interfaz por parte de la comunidad universitaria. A lo largo del presente curso se han llevado a cabo distintas acciones de mejora sobre la herramienta Eureka, destacando especialmente:

- La posibilidad de insertar etiquetas HTML en distintos campos de texto (labels), facilitando una mayor flexibilidad en la personalización institucional.
- La incorporación de una barra A-Z en la página de búsqueda de títulos de revistas.
- Una mayor capacidad de personalización por parte del/a usuario/a en cuanto a la ordenación de los resultados de búsqueda.

Ex Libris ha iniciado dos líneas estratégicas de innovación que la Biblioteca/CRAI ha comenzado a evaluar y preparar para su futura adopción:

1. El desarrollo de un Asistente de Investigación basado en Inteligencia Artificial (AI), capaz de resolver consultas complejas mediante la generación de un resumen explicativo en lenguaje natural, acompañado de las cinco fuentes más relevantes seleccionadas para responder a la pregunta. El asistente permite además realizar búsquedas avanzadas con prefiltros (por tipo de documento, fecha, disponibilidad, etc.), consultar fuentes externas, guardar el historial de preguntas y respuestas, y mejorar la autonomía del usuario en los procesos de aprendizaje e investigación académica.

2. El pasado 9 de junio se instaló la interfaz de Primo bajo el modelo NDE (Next-Generation Discovery Experience UI), que supone una transformación sustancial en diseño, arquitectura de la información y experiencia de usuario. La nueva interfaz, que será configurada el próximo curso, está basada en años de retroalimentación y análisis de uso, reestructura la navegación, las facetas de búsqueda, el acceso a la cuenta de usuario, las colecciones especiales y otros elementos clave con criterios de usabilidad, claridad visual y accesibilidad.

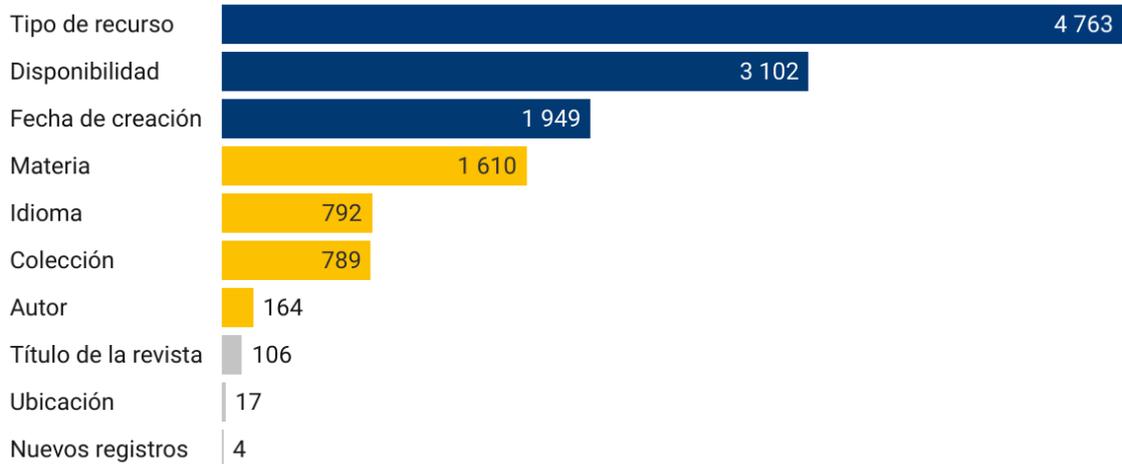
**Estadísticas de uso de Eureka**

El uso de Eureka ha mantenido una evolución positiva respecto al curso anterior, alcanzando un total de 236.434 sesiones y 1.117.408 acciones realizadas por las personas usuarias, lo que representa un incremento del 15 % en visitas y casi un 10 % en interacciones. Estos datos reflejan el papel central que desempeña Eureka como puerta de acceso a los recursos y servicios de la Biblioteca/CRAI.

Distribución mensual de visitas y acciones:

Mes	Visitas	Acciones
Jul. 2024	11 758	42 569
Ag. 2024	7 766	24 502
Sep. 2024	37 842	112 864
Oct. 2024	28 911	145 446
Nov. 2024	23 434	121 023
Dic. 2024	17 690	78 777
Ene. 2025	19 731	88 037
Feb. 2025	23 937	146 119
Mar. 2025	25 220	139 610
Abr. 2025	17 971	99 339
May. 2025	14 347	78 497
Jun. 2025	7 827	40 625
<b>TOTAL</b>	<b>236 434</b>	<b>1 117 408</b>

Cabe destacar que la utilización de facetas, filtros y herramientas avanzadas de búsqueda por parte del estudiantado y personal docente e investigador ha ido aumentando, lo que refleja un mayor grado de autonomía y un mayor desarrollo de competencias digitales de la comunidad universitaria.



### Repositorio Institucional Olavide (RIO)

Durante el curso 2024/2025, el Repositorio Institucional Olavide (RIO) ha seguido consolidándose como la principal herramienta de acceso abierto a la producción científica de la Universidad Pablo de Olavide. En este periodo se han implementado nuevas funcionalidades que refuerzan su interoperabilidad, su capacidad de análisis de uso y su utilidad como herramienta de apoyo a la investigación.

Se ha activado el módulo de estadísticas proporcionado por la plataforma La Referencia, que permite conocer de manera detallada y en tiempo real los datos de uso de cada publicación depositada en RIO, incluyendo visitas, descargas y otros indicadores clave. Esta información resulta fundamental tanto para la evaluación institucional como para la medición del impacto de las publicaciones en acceso abierto.

## Publicación: Literature and Integration in Martial and Pliny the Younger



### Archivos

Moreno Soldevila\_Literature and Integration in Martial and Pliny the Younger.pdf (329.47 KB)

### Identificadores

URI: <http://hdl.handle.net/10433/16783>

DOI: 10.1163/9789004545632\_011

### Fecha de publicación

2023

### Autores

Moreno Soldevila, Rosario  

### Editorial

Brill Academic Publishers



LA Referencia

### Resumen

As variegated collections of sundry literary pieces addressed to many recipients, Martial's Epigrams and Pliny's Letters can be said to symbolise the intricacies of our topic, that is, the integration of diversity into a complex whole: the books of epigrams, the collection of letters, the Roman Empire. This chapter first focuses on how these authors' literary works encompass different (even contradictory) ideas about the integration of regional, cultural and social diversity. It then enquires into how literature itself becomes a non-formal vehicle for integration, not always seen as a unidirectional force – irradiating from the centre to the peripheries – but as an apparently multidirectional exchange. The final section takes a more evasive, speculative approach, which chimes with the elusiveness of the object of study, analysing Martial's use of a literary topos – books personified as migrants – as a reflection of his personal and artistic struggle to integrate.

### Descripción

Identificador de proyecto: UPO-1260377-FEDER

### Palabras clave

Martial  
Pliny the Younger  
Epigrams  
Integration  
Latin literature

### Referencia bibliográfica

Understanding Integration in the Roman World, 157–174

### Colecciones

DFT - Libros y capítulos de libros

[Página completa del ítem](#)

Otra mejora significativa ha sido la incorporación de funcionalidades de geolocalización para aquellas publicaciones cuyo contenido tiene un componente territorial relevante. Mediante una API integrada en el formulario de autoarchivo, el personal investigador puede incluir coordenadas geográficas que generan automáticamente un mapa interactivo en el registro del documento.

Publicación: Propuesta de intervención ante la adicción a las pantallas con alumnado de 1º ESO A y 2º ESO B del IES Fuente Alta (Algodonales, Cádiz).

No hay  
miniatura  
disponible

#### Archivos

 gonzález-astete-n-TFG-GES-24.pdf (2.83 MB)

#### Identificadores

URI: <https://hdl.handle.net/10433/23989>

#### Fecha de publicación

2025-05-30

#### Fecha de lectura

2025-05-30

#### Autores

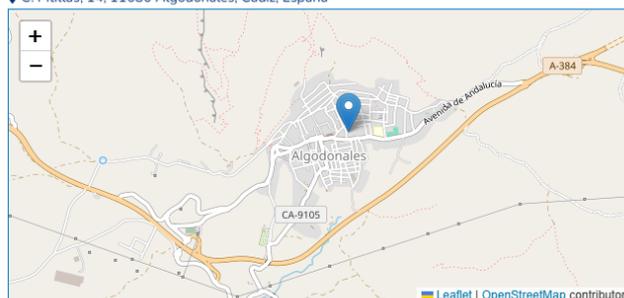
González Astete, Natalia

#### Directores

Fernández Márquez, Esther  

#### Cobertura geográfica

 C. Pitillas, 14, 11680 Algodonales, Cádiz, España



#### Resumen

Con el COVID-19, la población vivió un aislamiento social, una educación online y una inseguridad por el futuro, lo que llevó a muchos/as adolescente a refugiarse en los dispositivos electrónicos. Esta situación, los ha llevado a un uso abusivo de internet y redes sociales, cuyas consecuencias se han visto reflejadas alteraciones en el sueño, un menor rendimiento escolar e incluso problemas de autoestima asociados al contenido que visualizan en internet y redes sociales.

Debido a esta problemática, se ha realizado un estudio con alumnado de 1º A y 2º B de ESO en el IES Fuente Alta en Algodonales (Cádiz), mediante el uso de un cuestionario al alumnado y una entrevista a la Orientadora Educativa, para conocer el uso de internet y redes sociales en el alumnado, detectando una serie de necesidades que han sido la base para la propuesta de intervención desde la Educación Social. Dicha propuesta, se divide en cuatro fases con un total de doce actividades, en las cuales se abordan contenidos como la dependencia digital, los riesgos de un uso abusivo, habilidades digitales

## Curación y normalización de registros

Durante este curso se ha intensificado la labor de curación de metadatos y mantenimiento de calidad en RIO. Entre las principales actuaciones destacan:

- Eliminación de formas duplicadas de autoría e integración bajo entidades normalizadas.
- Creación de registros de entidad de autores UPO sin perfil previo, especialmente nuevas incorporaciones.
- Solicitud proactiva al personal investigador de versiones *postprint* que permiten la publicación en abierto cuando la versión inicialmente depositada no está autorizada.
- Corrección sistemática de errores de metadatos para cumplir con los estándares exigidos por FECYT, con el objetivo de alcanzar un 100 % de registros normalizados.

## Otras intervenciones

- Inicio del proyecto de depósito de tesis doctorales leídas en la UPO antes del Real Decreto 99/2011, garantizando su preservación digital en RIO, aunque inicialmente en acceso restringido.
- Actualización de la LibGuide de RIO, incorporando el uso del nuevo portal Open Policy Finder como reemplazo de Sherpa-Romeo.

- Alta de RIO en el registro de repositorios de datos de investigación re3data.org, lo que mejora su visibilidad en el ámbito de los datos de investigación.
- Asistencia del equipo técnico de RIO en la Jornada técnica “10 años del Repositorio de Activos Digitales del IAPH”, donde se compartieron experiencias sobre sostenibilidad y retos futuros de los repositorios en el marco de la Ciencia Abierta.
- Presentación oficial del repositorio a la primera edición de la Evaluación de la Calidad de Repositorios de Acceso Abierto promovida por FECYT (2025), con el fin de optar al Distintivo de Calidad y a la Mención de Buenas Prácticas en Gestión de Datos de Investigación.

## CONSULTA Y ACCESO A RECURSOS DE INFORMACIÓN

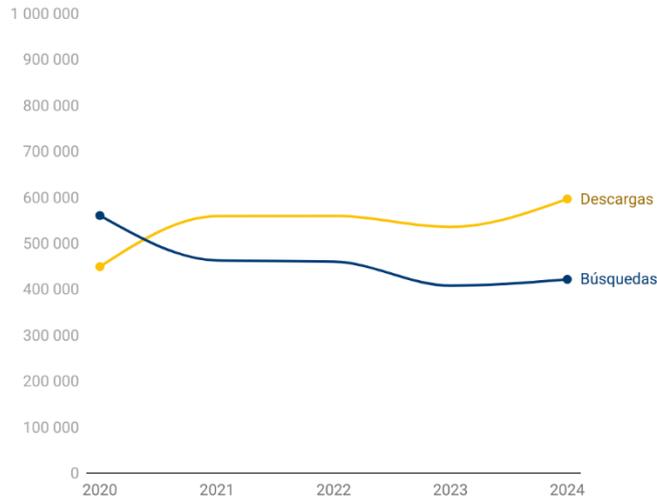
La evolución de la consulta y el acceso a los recursos de información de la Biblioteca/CRAI durante los últimos cinco años en sus distintas modalidades se reparte de la siguiente forma:

Año	Acceso a Recursos-e	Préstamo	Préstamo CBUA	P.Interbibliotecario	TOTAL
2020	449 444	42 452	176	5 558	497 630
2021	559 627	36 566	634	5 077	601 904
2022	559 992	40 527	853	3 616	604 988
2023	536 142	37 423	674	3 552	577 791
2024	596 860	28 147	1 161	5 078	631 246

A continuación, analizamos los resultados de cada una de estas modalidades durante el último año.

### Acceso en línea y uso de los recursos electrónicos

La consulta de documentos electrónicos en línea es la modalidad más utilizada por la comunidad universitaria. Los datos que podemos obtener del uso de los recursos electrónicos se dividen en búsquedas y descargas de textos completos, y su evolución es la que muestra a continuación:



Año	Búsquedas	Descargas
2020	560 949	449 444
2021	463 133	559 627
2022	460 576	559 992
2023	408 204	536 142
2024	422 016	596 860

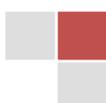
Por tipología documental, en 2024, las vistas y descargas se distribuyen de la siguiente forma: 262.260 en revistas (43,94%), 147.339 en libros (24,69%) y 187.261 en otros tipos de documentos (31,37%).

Destaca, en el caso de los libros, el contraste entre los 1.682 préstamos de manuales universitarios impresos (2.051 en el año anterior) y los 6.280 accesos, descargas y/o préstamos de manuales electrónicos, contabilizando solo las dos principales plataformas suscritas (Olabook e Ingebook).

Si esta comparación se extiende a todas las monografías (docencia, aprendizaje, investigación, etc.), se puede apreciar que frente a los 7.215 préstamos físicos de 2024 (sin contar renovaciones) se registraron 147.339 accesos al texto completo y/o descargas de libros electrónicos.

Por otro lado, los datos de descargas también ilustran la correlación del uso de los contenidos de pago y de acceso abierto. En el caso de las revistas OA, las descargas son un 17,69% del total.

Cabe resaltar el peso cuantitativo que tiene el uso de la colección suscrita por la Biblioteca/CRAI a través del CBUA, así como de las licencias nacionales (FECYT/CRUE), que constituye casi el 80% de la Biblioteca Digital.



### Préstamo físico

En este curso, tanto el préstamo de documentos físicos (7.477) como las renovaciones han continuado en ligero descenso (17.399). En total se han realizado 46.316 transacciones de préstamo distribuidas de la siguiente forma:

Tipo de transacciones	2024/25
Préstamos	7 477
Renovaciones	17 399
Devoluciones	12 004
Reservas	1 422
Reclamaciones	263
<b>TOTAL</b>	<b>38 656</b>

Los datos de préstamo por tipo de ejemplar han sido los siguientes:

Préstamos por tipo de ejemplar	N.º
Manuales	1 682
Monografías	5 231
Documentos de consulta en sala	111
Revistas	25
Material docente	21
Grabaciones cine/música	17
Cómics	170

Resaltar que los cómics han sido los tipos de documentos cuyo préstamo ha crecido más en el último curso, tras la creación y puesta en marcha de la Comicteca el curso pasado.

El número de préstamos por tipo de usuario se ha distribuido de la siguiente forma:

Tipos de personas usuarias	N.º	%
Personal Docentes	1 483	19,14%
Grado	3 811	49,19%
Posgrado	1 472	19%
PTGAS	304	3,92%
Personal Externo	307	3,96%
Otros	370	4,78%
<b>TOTAL</b>	<b>7 747</b>	<b>100%</b>

El número total de personas usuarias que han hecho uso del servicio a lo largo del curso ha sido de 2.393.

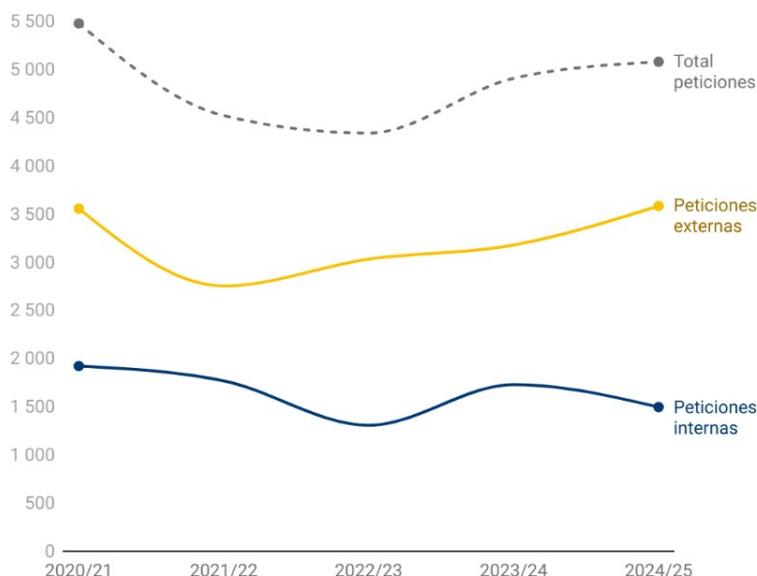
Personas usuarias de préstamo	N.º	%
Personal Docente	304	12,7%
Grado	1 426	59,59%
Posgrado	336	14,04%
PTGAS	30	1,25%
Personal Externo	34	1,42%
Otros	263	10,99%
<b>TOTAL</b>	<b>2 393</b>	<b>100%</b>

### Préstamo Interbibliotecario

Este curso se han tramitado un total de 5.078 peticiones, un 3,48% más que en el curso pasado (4.907), teniendo la Biblioteca más peso como suministradora que como peticionaria, con una ratio de 2,39. Se ha producido un ascenso global de las peticiones de un 3,48%.

Un peso muy relevante dentro de las peticiones tanto de obtenciones como de suministros son las que se producen en el entorno de los miembros del proyecto interbibliotecario universitario ICAC: *Intercambio Compensado de Artículos Científicos* de REBIUN (intercambio gratuito). Constituyen el 52,74% del total de las peticiones gestionadas por la UPO que este curso han aumentado un 6,35%. Este crecimiento se concentra principalmente en las peticiones internas (obtenciones de documentos de otras instituciones para nuestra comunidad universitaria), con un 19,52%, constituyendo el 39,71% de todas las peticiones internas de la UPO. El número de personas usuarias de la UPO, 205, se mantiene estable.

En el siguiente gráfico se puede observar la evolución del servicio:



Curso	Peticiones internas	Peticiones externas	TOTAL
2020/21	1 922	3 555	<b>5 477</b>
2021/22	1 768	2 752	<b>4 520</b>
2022/23	1 308	3 031	<b>4 339</b>
2023/24	1 730	3 177	<b>4 907</b>
2024/25	1 496	3 582	<b>5 078</b>

Los tiempos de tramitación, en días, han evolucionado de la siguiente forma:

Nº de días	Obtención positivas	Obtención negativas	Suministro positivas	Suministro negativas
2020/2021	6,73	20,11	0,27	0,95
2021/2022	4,19	11,78	0,11	0,31
2022/2023	3,30	3,24	0,09	0,36
2023/2024	2,79	4,08	0,14	0,75
2024/2025	3,19	6,27	0,10	0,80

Por otra parte, durante el presente curso se han reforzado los acuerdos de suministro gratuito de libros originales con las bibliotecas universitarias de las universidades Pontificia de Comillas y del País Vasco,



que viene a engrosar el listado de 21 bibliotecas universitarias con la que tenemos acuerdos de gratuidad.

La Biblioteca/CRAI lidera así dentro REBIUN, junto a otras bibliotecas, los esfuerzos por crear un proyecto de intercambio gratuito no solo de reproducciones sino también de documentos originales, muy necesarios en nuestro caso debido a la juventud de nuestra institución y nuestra colección documental.

Finalmente hay que mencionar que desde el servicio se suministran a menudo documentos sin recurrir a otras bibliotecas o centros de documentación, es decir, a través de la búsqueda en línea, principalmente a partir de recursos *open access*. Esta vía ha sido la utilizada en el 17,11% de los casos en 2024 para atender las peticiones internas de la comunidad universitaria.

### **Préstamo CBUA**

El Servicio de Préstamo CBUA atiende a una comunidad potencial de aproximadamente 320.000 personas usuarias de todas las bibliotecas universitarias andaluzas y pone a su servicio más de 3,5 millones y medio de documentos de forma gratuita y en el plazo máximo de una semana.

El Grupo de Trabajo de Préstamo CBUA ha seguido trabajando en la configuración y optimización de la plataforma de servicios ALMA de *ExLibris* para mejorar la experiencia de las personas usuarias a través del Catálogo Colectivo de las bibliotecas universitarias andaluzas, CatBUA.

En 2024 el número de personas usuarias que utilizaron el servicio en Andalucía fue de 1.370 y el número de peticiones de documentos realizadas fueron 8.735. En el caso de la UPO, la Biblioteca CRAI ha gestionado 1.261 peticiones de documentos (859 suministros y 402 obtenciones), casi el doble del curso pasado. De ello se han beneficiado 158 personas usuarias de nuestra comunidad.

A continuación se muestran los datos del curso 2024/25:

<b>Curso</b>	<b>Suministros</b>	<b>Obtenciones</b>	<b>TOTAL</b>
2020/21	101	186	<b>287</b>
2021/22	188	190	<b>378</b>
2022/23	263	446	<b>709</b>
2023/24	213	411	<b>624</b>
2024/25	358	632	<b>990</b>

La ratio de suministros por obtenciones de 0,56 ilustra un volumen mayor de las obtenciones frente a los suministros, por lo que la Biblioteca/CRAI se beneficia especialmente de este servicio.

Si consideramos globalmente los servicios de Préstamo Interbibliotecario y Préstamo CBUA, la ratio global para el curso 2024/25 ha sido de 1,85 suministros por cada obtención, lo que indica que la Biblioteca/CRAI tiene un mayor peso suministrador, pero relativamente equilibrada con las obtenciones. Esta relación permite, entre otras cosas, ofrecer el servicio de Préstamo Interbibliotecario de manera gratuita a docentes, investigadores/as, doctorandos/as y estudiantes de máster oficial, además de poder suscribir acuerdos de gratuidad para el préstamo de documentos originales con aquellas bibliotecas a las que se les sirven más reproducciones digitales de artículos de revistas.

### **Digitalización y acceso a recursos digitalizados**

A finales de este curso se ha puesto en marcha el nuevo servicio de *Suministro de copias digitales de fondos impresos UPO de apoyo a la investigación y a personas usuarias como movilidad limitada*. Este servicio facilita principalmente digitalizaciones de artículos de revistas y capítulos de libros de los que no existan versiones digitales, como apoyo a la actividad de los investigadores UPO y a las personas usuarias con movilidad limitada de forma permanente (discapacitados, Aula de Mayores, etc.) o temporal (docentes o investigadores en estancia en el extranjero u otros puntos del país, en campañas arqueológicas, etc.). De hecho, en los últimos años cada vez se han atendido más peticiones documentales por esta vía. Se sistematiza y publicita así un servicio con la doble finalidad del apoyo a la investigación y la mejora de la accesibilidad a la colección impresa de la UPO, de manera respetuosa con el derecho a la propiedad intelectual y al *fair use* de la información y documentación científica.

Por otro lado, desde el servicio se está abordando un nuevo proyecto para la *Digitalización retrospectiva de Tesis* defendidas y aprobadas en la UPO antes de la entrada en vigor del RD 99/2011 por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado y se obliga a la publicación en abierto de las mismas a través de repositorios institucionales. La primera fase ha consistido en el almacenamiento de tesis anteriores al RD para las que ya se disponía de una copia digital en la UPO para su preservación, para ellas se solicitará en el próximo curso el permiso a sus autores para publicarlas en abierto. Durante la segunda fase se han publicado en abierto 70 tesis publicadas en el periodo de más reciente aplicación del RD que por diversos motivos no habían sido aún publicadas. Durante el próximo curso se iniciará la publicación tanto de las tesis en papel como de las que ya disponemos de copias digitales cuyos autores/as autoricen su puesta en acceso abierto.

### **INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO**

Durante el curso académico las visitas a la Biblioteca se han mantenido estables: 398.727.

El edificio abrió un total de 2.869, repartidas en 250 días, 26 de los cuales lo hizo como Sala de Estudio, es decir, sin personal bibliotecario, en los periodos de apertura extraordinaria para la preparación de exámenes. Estas cifras son inferiores a las de cursos pasados, dado que la Biblioteca ha permanecido cerrada los fines de semana a finales del curso, debido a las altas temperaturas y el insuficiente rendimiento del sistema de climatización. Para contrarrestar esta situación la Universidad ha abierto varias aulas para el estudio en otros edificios del campus tanto entre semana como los fines de semana.

Los datos se han resumido en la siguiente tabla:

Categoría	N.º
Visitas	398 727
Horas abiertas	2 869
Días abiertos	250
Con personal de biblioteca	224
Sin personal de biblioteca	26

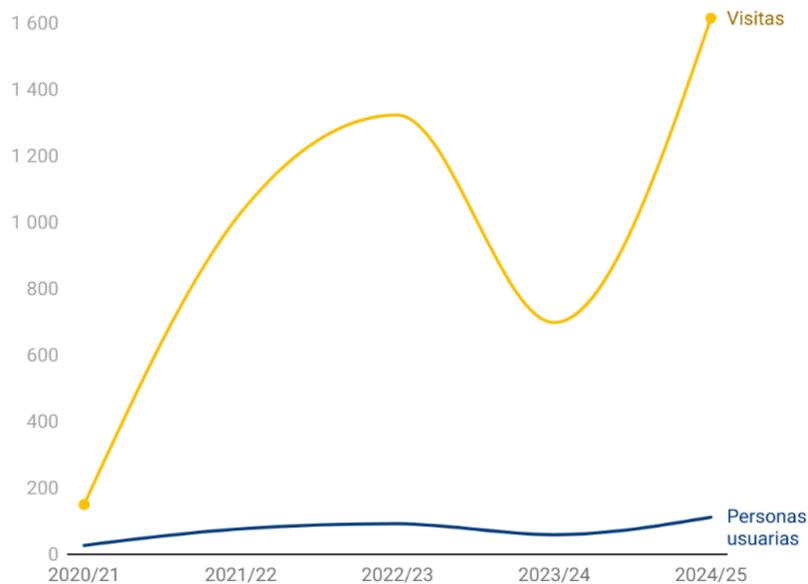
En lo que se refiere al equipamiento, estas son las actuaciones realizadas en el presente curso:

- Finalizado el traslado de la mayor parte de los fondos de la Hemeroteca impresa al depósito interno de la Biblioteca, concretamente, todos los títulos y fondos de revistas ya canceladas o cesadas. Se han mantenido en la Hemeroteca solo aquellos títulos impresos en curso de recepción de nuevos números. Con ello se está liberando una gran cantidad de espacio que se destinará a nuevas funcionalidades y a satisfacer nuevas necesidades de la comunidad universitaria.
- Incremento muy significativo del uso de la Innovateca, especialmente en lo que se refiere a actividades de empleabilidad y emprendimiento, organizadas por el Vicerrectorado de Estudiantes, Empleabilidad y Emprendimiento. Aparte de estas actividades, la demanda de esta instalación innovadora y versátil no ha parado de diversificarse: conferencias, sesiones mixtas de grupos de investigación, sesiones de formación de grupos de usuarios/as con discapacidad del programa FEVIDA, sesiones de proyectos de investigación en Neurociencias, jornadas doctorales de Humanidades, presentación de nuevas publicaciones, presentación de exposiciones, talleres de proyectos de investigación, etc. Además, parte del equipamiento de la Innovateca, como las pantallas táctiles inteligentes, también ha dado soporte a algunas exposiciones virtuales de proyectos docentes.
- Incremento muy significativo de la actividad en el Área de Exposiciones y otros espacios expositivos de la Biblioteca con relación a cursos anteriores. Para dar una mejor respuesta y un soporte más completo para las distintas iniciativas se ha continuado mejorando el equipamiento de estos espacios (nuevos elementos para exposición de cuadros y pósteres, ampliación de guías para colgadores, tableros, soportes, etc.). Como novedad de este curso, se han prestado algunos elementos expositivos para exposiciones externas a la propia Biblioteca, para otros puntos del campus y de la Universidad.
- Se ha aumentado la cantidad y diversidad de objetos de utilidad para la comunidad universitaria tales como carros portalibros para las habilitaciones y defensas de cátedras, los tableros y soportes expositivos, auriculares, cargadores de móviles, etc. Próximamente se completará la dotación de este tipo de objetos y su préstamo se ofertará como un nuevo servicio de la Biblioteca.
- Después de la creación e inauguración de la nueva Comiecteca durante el curso pasado, esta sección ha sido muy utilizada por los usuarios de modo que se ha decidido ampliarla tanto en fondos como en mobiliario y servicios para personas usuarias del CBUA y externas a la UPO.
- Se ha comenzado a preparar una nueva sección de Lectura fácil, para albergar los fondos de nueva adquisición y donaciones recibidas de este tipo de documentos.

En cuanto al uso de los espacios e instalaciones, destaca como es habitual la reserva y uso de las salas de trabajo en grupo, con 5.691 reservas en este curso realizadas por parte de 1.804 usuarios. Si bien es de señalar que las personas usuarias siguen reclamando un mayor nivel de tecnología en las mismas: equipos y software para autograbación (p.ej. para ensayo de la presentación y defensa de TFG y TFM), pantallas digitales con conexión wifi para poder compartir contenidos de trabajos en grupo, etc. Así mismo, se ha adaptado el régimen de reserva y uso de dos de las salas para posibilitar su uso como sala de videoconferencia individual o colectiva, ante la creciente demanda.

Por lo que respecta a la Zona de Investigación, ha experimentado un fuerte repunte en su uso, con 1.615 visitas (131% más que el curso pasado) por parte de 112 usuarios/as (90% más que en 2023/24), con una media de 14,42%.

Curso	Visitas	Personas usuarias	%
2020/21	150	27	5,56
2021/22	1 029	77	13,36
2022/23	1 483	93	15,95
2023/24	698	59	11,83
2024/25	1 615	112	14,42





### APOYO A LA INVESTIGACIÓN

Durante el presente curso académico el Servicio de Apoyo a la Investigación continúa con el despliegue de las líneas ya iniciadas en cursos anteriores.

En el caso de UPOinvestiga, portal de la investigación de la Universidad, se viene trabajando en el rediseño de los procesos de actualización, para hacerlos más sencillos y que las cargas sean más frecuentes.

La aplicación que da soporte al portal también ha sido objeto de varias actualizaciones a lo largo del curso, lo que ha hecho posible una ampliación de los servicios disponibles y de las fuentes de datos que lo alimentan. Así, de una parte, coincidiendo con la campaña de sexenios, se difundió un nuevo tipo de informe que aunaba publicaciones e indicadores, acompañados con el baremo que evaluaba la convocatoria. Además, se incluía un documento orientativo para la redacción de las narrativas de defensa de las aportaciones. Ambos instrumentos siguen los principios de la bibliometría narrativa, por lo que pueden ser utilizados en la mayoría de las convocatorias.

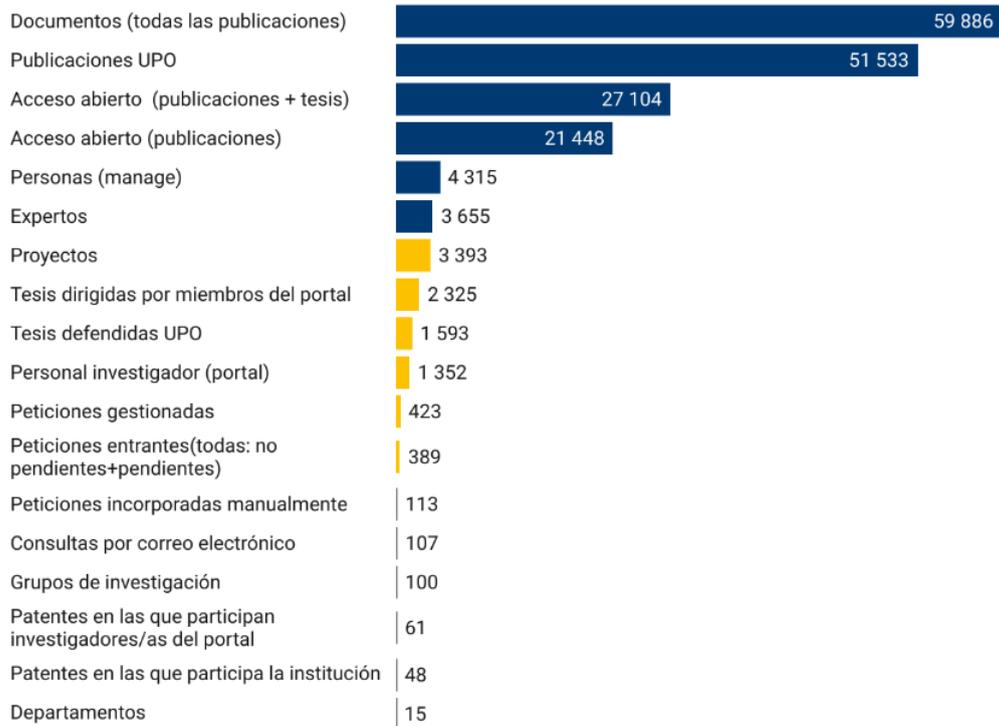
The screenshot displays a multi-column form for submitting research articles. The first column contains fields for article details and a 'CONTRIBUYE AL PROGRESO DEL CONOCIMIENTO EN EL ÁREA' section. The second column, 'IMPACTO CIENTÍFICO', includes a table for 'CITAS RECIBIDAS' with columns for 'Fuente', 'Número de Citas', and 'Fecha'. The third column contains 'Datos de la publicación' and a list of 'Indicadores de ANECA'. The interface is clean and professional, with clear labels and input fields.

Se ha implementado, además, una funcionalidad que permite la corrección manual por el personal de campos antes solo modificables por carga masiva, de modo que se pueden llevar a cabo pequeñas correcciones sin necesidad de esperar a una nueva carga programada. Por otra parte, se permite la inclusión de nuevas tipologías documentales en el portal y el formulario de inclusión manual.

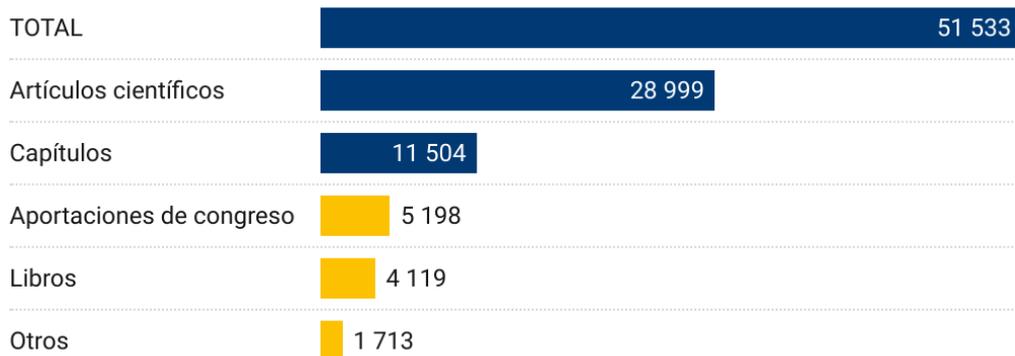
Se sigue trabajando en la integración entre UPOinvestiga y el repositorio institucional RIO. Ahora mismo las obras depositadas en RIO ya son reconocidas en UPOinvestiga y están enlazadas. Además, se espera que pronto pueda hacerse el depósito de obras en RIO desde UPOinvestiga. También han comenzado a cargarse y visibilizarse los datasets depositados en diferentes repositorios. Respecto a los datos contenidos en el portal, se ha producido un notable incremento de las publicaciones incluidas, así como a las



incidencias gestionadas:



A la finalización del curso y por tipología contenía los siguientes documentos:



A finales del mes de junio se realizó una nueva actualización masiva del portal que para corregir errores y actualizar los datos de personas (altas y bajas), adscripción a departamentos, centros y grupos de investigación y proyectos.

Continuando con la labor asesoría a los investigadores se han atendido consultas para las convocatorias de acreditación y sexenios, convocatorias de financiación de investigación (Horizonte Europa, Plan Nacional...), gestión y visualización de datos de investigación y creación de perfiles de autores/as, al tiempo

que se ha continuado con la producción y revisión de materiales de apoyo.

Además, este curso se ha atendido la convocatoria de Complementos Autonómicos, que volvía a convocarse tras varios años de ausencia. Puesto que venía con numerosas novedades, muchas de ellas relacionadas con la forma de evaluar, el Servicio tomó un papel activo tanto en la difusión como en la resolución de consultas, así como en la gestión dentro de la propia Universidad, en colaboración con el Vicerrectorado de Profesorado y Servicio de Gestión de Recursos Humanos PDI.

<b>Evaluación científica</b>	<b>N.º ítem</b>
Total de consultas evaluación científica	401
Acreditaciones	124
Sexenios	158
Otras convocatorias	110
Informes	8
Proyectos	1

Desde el servicio se ha continuado apoyando la elaboración de planes de gestión de datos y resolviendo las dudas en torno a su gestión. Concretamente se han atendido demandas de 10 proyectos.

Respecto a los perfiles de autores, se han atendido las solicitudes de aquellas personas que se han puesto en contacto con nuestro servicio, pero también se ha actuado de oficio sobre los perfiles que se han identificado como erróneos o incompletos tanto en Scopus, como en WoS o Dialnet. No hay que olvidar que, más allá de la importancia de que la información aparezca correctamente en esos recursos, UPOinvestiga alimenta automáticamente el listado de publicaciones de nuestros/as investigadores/as a partir de esas herramientas.

Como en años anteriores el Servicio de Apoyo a la Investigación de la Biblioteca/CRAI está trabajando intensamente en apoyar la evaluación de las diferentes convocatorias del VI Plan Propio de Investigación (2023-2026), para lo que se están haciendo tanto labores de asesoramiento al Vicerrectorado en la definición de indicadores, como informes de evaluación de las solicitudes en aquellas convocatorias que lo requieren. Para ello se va consolidando la participación tanto en la Comisión de Investigación como en la de Comisión de Seguimiento y Evaluación de Resultados del VI Plan Propio de Investigación y Transferencia.

En cuanto a los órganos de gobierno, se han realizado diversos informes de apoyo a la toma de decisiones y para la presentación de resultados de investigación de la Universidad en diferentes foros.

En relación con los trabajos de consultoría, se ha colaborado intensamente con el Vicerrectorado de Profesorado en lo relativo a la elaboración del Reglamento Regulador de los Concursos de Acceso del Profesorado Ayudante Doctor y Permanente Laboral, así como de las convocatorias y baremos relacionados con el programa María Goyri, incluyendo sesiones de formación y asesoramiento para la

dirección de los departamentos y las personas responsables de las distintas áreas de conocimiento.

Biblioteca CRAI
UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE SEVILLA
Guías y tutoriales de la Biblioteca/CRAI

Biblioteca/CRAI de la Universidad Pablo de Olavide / Guías BibUp / Guía para la elaboración de baremos específicos para las plazas de Profesorado Ayudante Doctor / Experiencia Investigadora

Guía para la elaboración de baremos específicos para las plazas de Profesorado Ayudante Doctor: Experiencia Investigadora

Introducción
Baremo general
Primera fase
Segunda fase

Experiencia investigadora

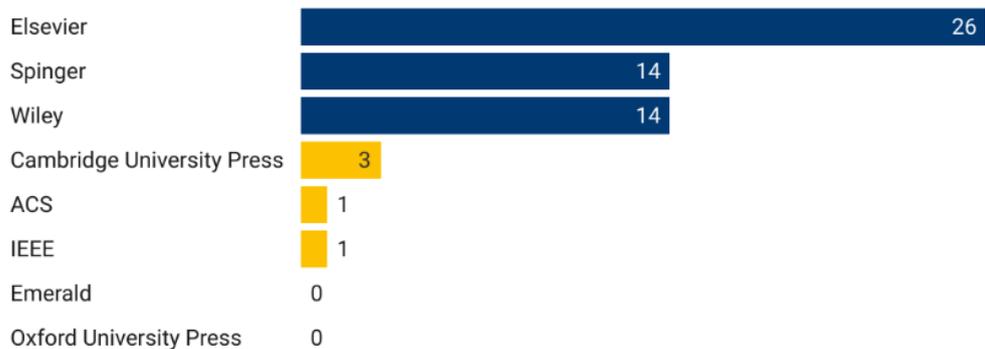
Aportaciones: Baremo para producción investigadora, transferencia y divulgación

ANEXO III							
<b>Historial académico (25%)</b>	Expediente, títulos y formación	Otros méritos (Máx. 6)					
<b>Experiencia docente (35%)</b>	Actividad docente universitaria (Máx. 240h)	Actividad docente no universitaria (Máx. 240h)	Tutela del alumnado (Máx. 2)	Innovación en metodología docente universitaria (Máx. 2)	Cursos de formación docente universitaria (Máx. 2)	Actividades de divulgación docente universitaria (Máx. 2)	Estancias docentes (Máx. 3 meses)
<b>Experiencia investigadora (35%)</b>	Experiencia científica (Máx. 2)	Producción científica (Máx. 4)	Transferencia científica (Máx. 1)	Divulgación científica (Máx. 1)	Estancias de investigación (Máx. 1 año)		
<b>Gestión (5%)</b>	Gestión académica (Máx. 2)	Gestión de la docencia e investigación (Máx. 2)	Gestión no universitaria (Máx. 2)				

EXPERIENCIA INVESTIGADORA (35%)

Desde este servicio se gestionan también los diferentes acuerdos transformativos en cuanto a la asignación de los llamados APC (*Article Processing Charges*), que permiten a los/as investigadores/as publicar en acceso abierto sus artículos en revistas híbridas y gold. Los acuerdos vigentes a nivel nacional caducaban a final del año 2024, por lo que ha sido necesario negociar su renovación. Dicha negociación se ha dilatado en el tiempo y no ha finalizado hasta prácticamente el mes de marzo, lo que, unido a la necesidad de la firma de las correspondientes licencias, ha retrasado el inicio de las asignaciones de APC correspondientes a 2025.

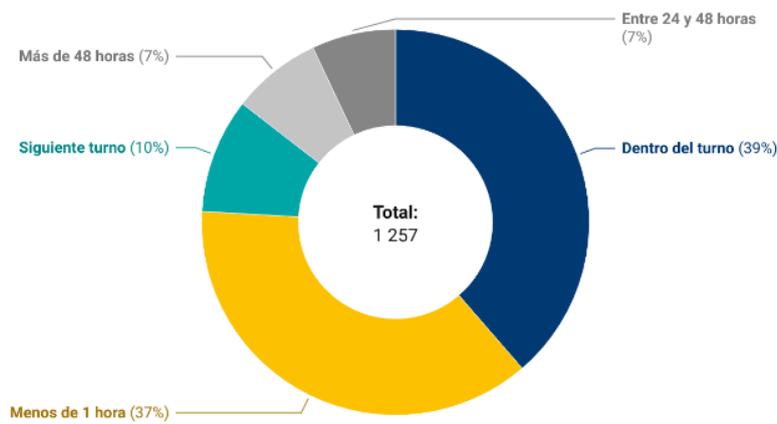
El número de *tokens* asignados por editorial ha sido el siguiente:



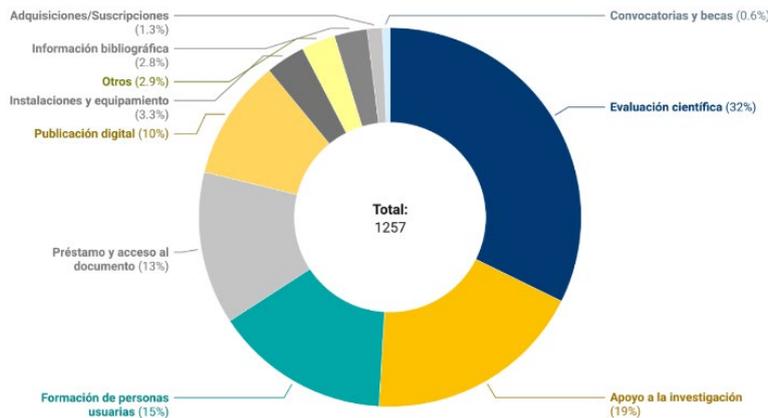
## INFORMACIÓN Y ATENCIÓN AL USUARIO

Durante el curso se han recibido 1.257 consultas, un número similar al del curso pasado, donde se atendieron 1.193 solicitudes de información.

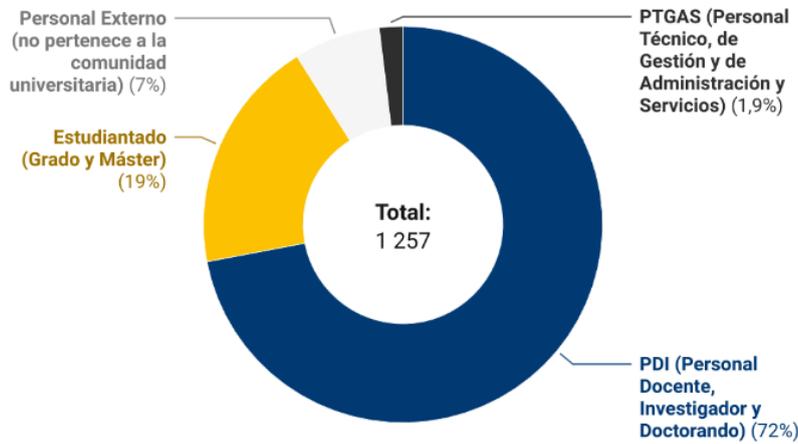
En lo que respecta a las consultas realizadas de forma telemática, los tiempos de respuesta se recogen en el siguiente gráfico:



Los temas sobre los que versan las solicitudes de información son muy diversos y se recogen en el siguiente gráfico junto con su distribución porcentual:



Como viene siendo habitual, es el PDI el colectivo que mayoritariamente usa este servicio por vía telemática, tal y como se puede apreciar en el siguiente gráfico:



Las noticias que publica la Biblioteca en su portal web han experimentado un notable ascenso, desde las 54 del curso pasado a las 88 de este. La mayoría de ellas, además, se han difundido también a través de la cartelería digital de la Universidad, en la que hemos publicado 87 anuncios.

Curso	Noticias Web	Noticias Cartelería
2021/2022	63	42
2022/2023	44	38
2023/2024	54	65
2024/2025	88	87

Asimismo, se han elaborado y editado en el portal de Guías y Tutoriales 13 nuevas guías sobre recursos electrónicos, servicios bibliotecarios y material de formación para dar soporte a los cursos para estudiantes y PDI, así como para investigación. El conjunto de guías del portal suma un total de 1.028.475 visualizaciones a lo largo del año.

Precisamente para reforzar los materiales de los cursos de formación en línea, se han grabado 30 nuevos vídeos y utilizado las herramientas Genially y Canva para elaborar vídeos interactivos y evaluaciones basadas en la gamificación.

En lo que respecta a redes sociales, este año, siguiendo la política marcada por CRUE y por nuestra propia Universidad, se ha descontinuado la publicación en X (antes Twitter), siendo sustituida como red de microblogging por Bluesky. Por tanto, la evolución de la presencia de la Biblioteca/CRAI en redes sufre alguna modificación, siendo en los últimos cinco cursos la siguiente:



Twitter/X

Curso	Posts	Seguidores
2020/21	15 280	4 200
2021/22	16 626	4 405
2022/23	17 888	4 605
2023/24	18 963	4 749
2024/25	18 346	4 630

Bluesky

Curso	Posts	Seguidores
2024/25	148	220

Bluesky sustituye a X a partir del 3 de febrero de 2025.

Facebook

Curso	Fans (Me gusta)	Seguidores
2020/21	2 065	2 316
2021/22	2 138	2 435
2022/23	2 200	2 540
2023/24	2 300	2 635
2024/25	2 400	2 750

Instagram

Curso	Publicaciones	Seguidores	Círculos	Historias
2020/21	936	1 054	18	733
2021/22	1 169	1 185	22	942
2022/23	1 328	1 301	24	1 086
2023/24	1 524	1 396	28	1 298
2024/25	1 661	1 527	33	1 439



## Pinterest

Curso	Tableros	Seguidores	Pines
2020/21	39	463	10 100
2021/22	41	481	6 419
2022/23	46	497	6 492
2023/24	49	528	6 857
2024/25	44	549	6 500

## Google My Business

Visitas de perfil	131 517
Búsquedas	86 260
Interacciones	12 855
Solicitudes de indicaciones	12 153
Visitas a la web	439
Llamadas	263
Valoración	3,85

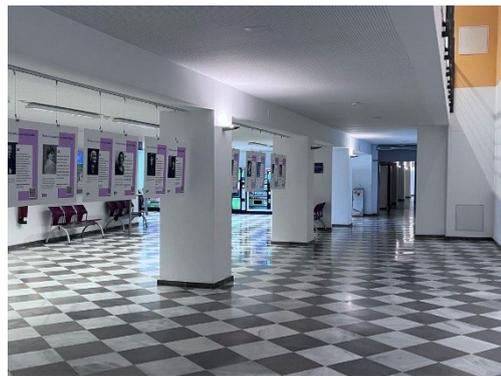
Con respecto al canal de YouTube, la Biblioteca tiene actualmente 656 suscriptores, un número que se ha ido incrementando de forma significativa a lo largo de los años gracias a la subida constante de vídeos.

En estrecha relación con la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenidos (ODS) establecidos por la Agenda 2030, desde el Servicio de Formación e Información se han desarrollado a lo largo del curso actividades aprovechando la celebración de destacadas efemérides. Estas actividades se centran en la consecución de objetivos como fomentar el uso de la colección, conocer los servicios de la Biblioteca y en apoyar la consecución de distintos ODS: ODS 4, ODS5 y ODS14, principalmente.

Del 25 al 29 de noviembre se organizó la semana del juego en la Biblioteca/CRAI, una propuesta de desconexión y de carácter lúdico coincidiendo con el comienzo de los estudios para la preparación de los exámenes a través de dos juegos clásicos: el bingo y el rosco de "pasapalabra". Con el título de "La Biblioteca en juego", la comunidad universitaria pudo participar en el Bingo Bibupo, un bingo muy especial sobre los servicios de la biblioteca, organizado en sesiones programadas en la Innovateca. Durante los mismos días, estuvo disponible en un dispositivo junto al mostrar de información el Rosco Pasapalabra, donde las personas participantes podían comprobar su conocimiento sobre la Biblioteca y su competencia digital jugando. Las puntuaciones obtenidas se compartían a través de las redes sociales con el *hashtag* #BibUpoEnJuego. Los/as ganadores/as, tanto del bingo como del rosco recibieron regalos por sus conocimientos y habilidad.



Para la celebración de Día Internacional de la Mujer se organizó la exposición “Por sus palabras las conoceréis. Luchadoras por la igualdad”, un recorrido visual para destacar la contribución de mujeres históricas y contemporáneas en la defensa de los derechos de las mujeres a través de sus frases más emblemáticas. La muestra se compuso de 28 paneles en los que se seleccionó una frase emblemática escrita o pronunciada por la protagonista, una breve bibliografía que contextualiza su aportación a la causa feminista y un código QR que enlaza con una selección de libros y otro tipo de documentos disponibles en la Biblioteca relacionados con su vida y su obra, facilitando así el acceso directo a recursos para profundizar en sus legados.



También nos sumamos a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con la creación de varios juegos interactivos con el objetivo de visualizar la contribución de las mujeres en la ciencia. Elaborados con la herramienta Educaplay, a través de cuatro actividades se daba a conocer qué aportaron estas mujeres científicas a la ciencia y cuándo recibieron el Premio Nobel en las modalidades de Fisiología y Medicina, Química y Física. La actividad se realizó a través de una pantalla táctil en la sala de lectura accesible a toda la comunidad universitaria. Además, se compartieron los enlaces a las actividades a través de las redes sociales de la Biblioteca:

- [Mujeres en la Ciencia: Premios Nobel\(1\)](#)
  - [Mujeres en la Ciencia: Premios Nobel\(2\)](#)
- 1) [Une a cada científica con el descubrimiento que le valió el Premio Nobel \(1\)](#)
  - 2) [Une a cada científica con el descubrimiento que le valió el Premio Nobel \(2\)](#)

Con la campaña “La Biblioteca en tus manos”, se celebró el Día Internacional del Libro centrado en poner en valor el cuidado del patrimonio bibliográfico y la concienciación para hacer un buen uso del libro.



La campaña se desarrolló durante la semana del 23 al 30 de abril con distintas actividades: una exposición de herramientas de restauración y materiales utilizados por el personal técnico en los procesos de restauración de libros y un vídeo explicativo mostrando paso a paso cómo se restauran los libros en nuestra Biblioteca, destacando la labor técnica y delicada que implica preservar estas obras para futuras generaciones; muestra de paneles informativos sobre el buen uso de los libros y muestra de libros deteriorados, para invitar a la reflexión sobre la importancia de un uso responsable de los libros, a través de imágenes y mensajes claros, buscando generar conciencia en la comunidad universitaria. La actividad de cierre consistió en la realización de un taller práctico de restauración para mostrar en directo algunas de las técnicas más utilizadas en este campo.

## FORMACIÓN DE PERSONAS USUARIAS

Los datos de la actividad del Servicio de Formación de usuarios dirigida a los distintos colectivos de la comunidad universitaria son los siguientes:

**Estudiantes de Grado**
**a) Formación en Competencia Digital (por niveles)**

La participación en estos cursos ha descendido ligeramente respecto del año anterior (-90).

	BÁSICO	INTERMEDIO	TFG	TOTAL
Asignaturas	38	15	29	106
Titulaciones	36	18	39	93
Estudiantes	1 577	474	1 646	3 697

Los cursos se importaron a la nueva versión de BlackBoard Collaborate Ultra realizándose algunos cambios con respecto a la forma de presentación, incrustación del contenido y adaptación del formulario de encuesta de satisfacción y evaluación final.

Este año se ha mantenido la realización de sesiones de formación sincrónicas mediante videoconferencia, abiertas a todos/as los/as estudiantes, incrementándose su número. Las sesiones fueron grabadas y posteriormente subidas a los distintos espacios del Aula Virtual quedando a disposición de forma asincrónica para el estudiantado en su conjunto.

Se organizaron sesiones para cada nivel que han tratado sobre el uso de Eureka, los gestores de referencias bibliográficas, técnicas avanzadas de búsqueda de información, evaluación de la información, tipologías documentales y herramientas de búsqueda.

Se han celebrado 25 sesiones sincrónicas, distribuidas entre los dos semestres, en horario de mañana y de tarde, con la asistencia de 290 estudiantes, mayoritariamente cursando el Trabajo Fin de Grado. Una participación algo mayor que la del curso anterior.

**b) Sesiones de Iniciación**

Durante el mes de octubre se ofertaron visitas guiadas a la Biblioteca para grupos de estudiantes de grado, acompañados de sus profesores/as. En total se realizaron 12 visitas para 340 asistentes.

En los meses de septiembre de 2024 y enero de 2025 se organizaron visitas para los/as estudiantes de los programas de intercambio que gestiona el Área de Relaciones Internacionales. Se hicieron, en total, 8 visitas guiadas para 252 estudiantes.

Además, se atendieron solicitudes de visitas para los/as estudiantes del programa FEVIDA (17) y para los estudiantes de secundaria participantes en el Premio Humanitas (18).

**Estudiantes de Postgrado**

Los títulos de postgrado en los que la Biblioteca/CRAI ha impartido formación, junto con su duración y número de asistentes son los que aparecen en la siguiente tabla:

Máster	Horas	Asistentes ▼
<b>TOTAL</b>	<b>173</b>	<b>354</b>
Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	8	33
Humanidades Digitales	8	27
Ciencias de las Religiones: Historia y Sociedad	9	25
Ciencias de las Religiones: Historia y Sociedad	8	25
Criminología y Ciencias Forenses	9	24
Diagnóstico del Estado de conservación del Patrimonio Histórico	9	24
Biología Ambiental, Industrial y Alimentaria	9	23
Género e Igualdad	8	23
Biodiversidad y Biología de la Conservación	9	21
Derecho de las Nuevas Tecnologías	10	20
Comunicación Internacional, Traducción e Interpretación	8	19
Cambio Climático, Carbono y Recursos Hídricos	9	15
Derechos Humanos, Interculturalidad y Desarrollo	10	14
Intervención Social, Cultura y Diversidad	9	13
Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico	9	12
Ciencia y Tecnología de Aceites y Bebidas Fermentadas	9	12
Biología sanitaria	9	8
Gestión Administrativa	8	7
Rendimiento Físico y Deportivo	9	6
Metodología Aplicada a las Políticas Públicas. Fundamentos, Investigación y Práctica	6	3

Respecto del año anterior se ha incrementado tanto el número de titulaciones como el de estudiantes que han podido asistir a la formación en la modalidad presencial y en línea.

Formación Grado	BÁSICO	INTERMEDIO	TFG
Titulaciones	36	18	39
Asignaturas	38	15	29
Estudiantes	1 577	474	1 646

Con respecto al Doctorado, se ha llevado a cabo la oferta formativa prevista y acordada con la Escuela de Doctorado, continuando con la implementación de sesiones asíncronas, que permite al estudiantado seguir el curso a su ritmo y en diferentes usos horarios.

Doctorado	Horas	Asistentes ▼
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>944</b>
Herramientas digitales para la investigación	10	121
La revisión bibliográfica como método de investigación	6	114
Visualización de datos	10	104
La documentación científica en la elaboración de la tesis: infraestructuras al servicio del doctorando	8	97
Técnicas avanzadas de gestión de la información	10	97
Redacción y publicación de resultados de investigación	12	89
Introducción a la bibliometría como método de investigación	10	84
Tratamiento de datos de investigación	12	82
Identidad Académica y Visibilidad Digital	10	81
Introducción a la gestión de datos de investigación	12	75

### Personal de Administración y Servicios

Este año se ha ofrecido un curso para el PTGAS de la Universidad sobre trabajo en entornos colaborativos con Microsoft Teams, del que se han celebrado 3 ediciones a las que han asistido 48 personas.

### Personal Docente e Investigador

Dentro del Plan de Formación de la Universidad, se ha ofertado cursos en el modelo de microcrendenciales dentro de dos ejes de acción: formación en competencias digitales para la docencia y la investigación y formación en competencias para la investigación, siendo los siguientes:

Título	Horas	Asistentes ▼
<b>TOTAL</b>	<b>151</b>	<b>283</b>
Evaluación científica: situación actual y tendencias de futuro	16	60
Desarrollo de contenidos educativos dinámicos e innovadores	8	37
La revisión bibliográfica como método de investigación	6	26
Tratamiento de datos de investigación	18	24
Introducción a la bibliometría como método de investigación	8	22
Entornos colaborativos digitales de investigación	8	20
Redacción y publicación de resultados de investigación	18	19
Identidad académica y visibilidad digital	8	18
Técnicas avanzadas de gestión de la información	16	18
La Biblioteca/CRAI al servicio de la docencia y la investigación	9	10
Gestión y edición de revistas académicas con Open Journal Systems (OJS)	16	9
Introducción a la gestión de datos de investigación	6	8
Edición y tratamiento de imagen en el proceso de enseñanza y aprendizaje	8	7
Edición y tratamiento de vídeo en el proceso de enseñanza aprendizaje	8	5

La Biblioteca/CRAI participa regularmente en las sesiones de la Comisión de Formación del PDI para la toma de decisiones respecto del Plan de Formación.

### Formación de proveedores

A lo largo del curso académico se han organizado con los proveedores de servicios de recursos de información sesiones de herramientas suscritas por la Biblioteca. En concreto se han organizado sesiones de Mienciclo, Scopus, Trinka, Jove y Al-Manhal, destinada al Personal Docente e Investigador de la Universidad, la mayoría de ellas en modalidad virtual.

### LABORATORIO MULTIMEDIA

Durante el curso 2024/25, el Laboratorio Multimedia ha trabajado ofreciendo servicio al personal docente e investigador a través de sus diferentes líneas de trabajo habituales. Para ilustrar de manera más clara las tareas realizadas se presenta a continuación un resumen de los servicios prestados:

Curso	Asistencias	Préstamo de equipos
2020/21	4 340	27
2021/22	3 120	23
2022/23	4 313	26
2023/24	4 432	41
2024/25	4 241	46

El número de asistencias atendidas, tanto presencial como telemáticamente, es de 4.241. Siendo esta cifra muy similar, aunque ligeramente inferior, a la de los dos cursos anteriores.

La cifra de préstamos de equipos ha mantenido la tendencia de crecimiento del año anterior, con un total de 46 préstamos que contemplan videocámaras, cámaras fotográficas, trípodes, microfonía, tarjetas de memoria, cableado para la emisión de directos, etc. Cabe destacar en este apartado, que, durante este año, el Laboratorio Multimedia ha adquirido nuevos micrófonos con capacidad de grabación con doble entrada de audio, se deduce que esto ha afectado positivamente el número de solicitudes y de préstamos de equipamiento para grabaciones en vídeo.

En los siguientes gráficos se plasman las cifras en relación con el número de vídeos producidos, grabados, editados, subtítulos y publicados, así como de los pósteres editados y/o impresos:

Curso	Cartelería	Vídeos
2020/21	167	456
2021/22	531	549
2022/23	732	539
2023/24	558	483
2024/25	507	633

El número de vídeos totales ha sido de 633, cifra que ha crecido considerablemente respecto a años anteriores con motivo de la participación del Laboratorio Multimedia en el Proyecto de Virtualización DigCompEdu-FyA, con el Vicerrectorado de Transformación Digital. Dentro del contexto del proyecto se han generado un total de 120 vídeos.

Además de la edición de vídeo, se ha trabajado en la virtualización de 82 cursos usando la plataforma IsEazy y se han maquetado además este mismo número de cursos en formato PDF como parte del material descargable disponible para dichos cursos.



Vídeo de bienvenida de un curso virtualizado



Portada de un curso virtualizado en la plataforma IsEazy

Para dar soporte a este proyecto se contó con la contratación de una técnica de e-learning en apoyo al personal del Laboratorio.

Asimismo, dentro del proyecto, desde el Servicio de Apoyo al Aprendizaje se coordinó un grupo multidisciplinar conformado por profesionales de otros servicios universitarios para guiar la elaboración de los materiales de la competencia 5.1 Accesibilidad e Inclusión por parte de la empresa isEazy.

Cabe también destacar la colaboración en otros proyectos audiovisuales, como, por ejemplo, la producción de vídeo para la serie *'Meet the Speaker'* junto con el CABD (Centro Andaluz de Biología del Desarrollo) y con su responsable de comunicación. Para esta serie se ha participado en la edición y subtitulación de 47 vídeos de corte divulgativo.



Vídeo de la serie 'Meet the Speaker', temporada 3

También en materia de vídeo, se ha dado apoyo al Centro de Estudios de Postgrado-UPO, con quien se ha colaborado para la adaptación de una plantilla institucional, y posteriormente en la edición y subida de los vídeos resultantes de la Jornada anual de Puertas Abiertas de másteres y postgrados.



Vídeo de la serie 'Jornadas de Puertas Abiertas de Postgrado 2025'

Finalmente, y de manera más reciente, el LaB está colaborando activamente en dos nuevos proyectos audiovisuales. El primero, junto con la Oficina para la Igualdad, donde se ha dado asistencia en la grabación y edición de píldoras formativas para la concienciación sobre temas como la coeducación, la violencia sexual o las masculinidades en relación con la empresa.



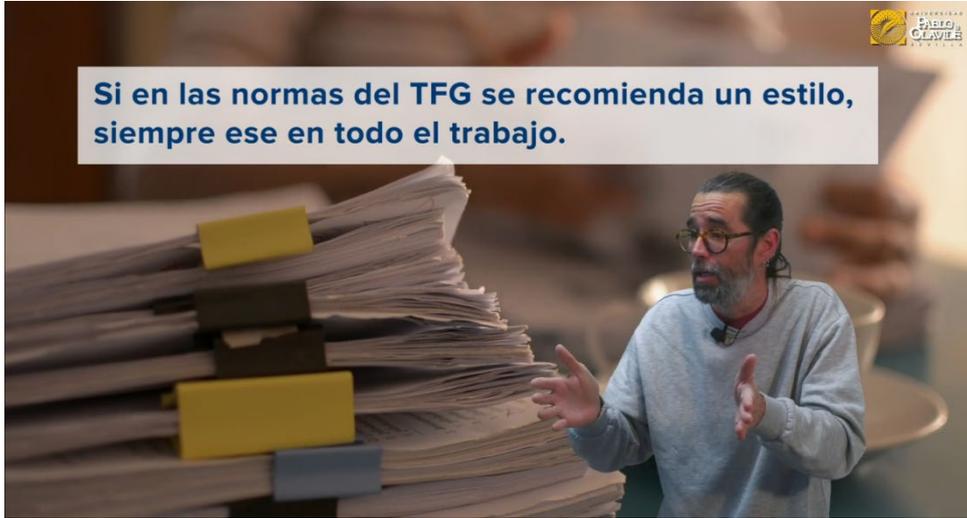
Vídeo: Masculinidades y empresa

Y el segundo, en colaboración con la OTRI (Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación), donde se da soporte en la grabación y edición de vídeos para la promoción de las patentes de propiedad industrial de la UPO.



Vídeo: Métodos de tratamiento de la atrofia muscular espinal

Y otro año más, el Laboratorio ha continuado dando soporte a la edición de vídeos resultantes de Proyectos de Innovación Docente, videotutoriales, podcast, webinars, grabaciones de congresos, etc.

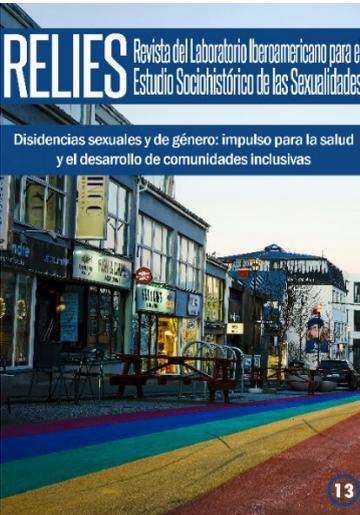


Vídeo: La bibliografía sin dramas

En cuando a impresión y diseño de cartelería, el LaB ha dado soporte a 507 trabajos. Podemos mencionar los siguientes ejemplos:



Cartel 8M Biblioteca/CRAI



Portada de la revista RELIES



Cartel Conferencia

Durante el curso 2024/2025, desde el Laboratorio Multimedia se han coordinado varias Acciones formativas dirigidas a personal PDI, habiendo impartido 3 cursos de 8 horas cada uno:

- Desarrollo de contenidos dinámicos y visuales.
- Edición y tratamiento de imagen en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Edición y tratamiento de vídeo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para estos cursos se ha empleado una metodología síncrona, y apoyada en el aprendizaje práctico o por descubrimiento para que el personal docente e investigador sea capaz de incorporar el conocimiento adquirido en su trabajo y generar así recursos educativos más innovadores, sostenibles y visuales.

Adicionalmente se han impartido dos cursos breves (4 horas) sobre el uso de la herramienta Genially, de la cual, la Universidad Pablo de Olavide ha adquirido licencia en el presente año. Estos cursos han ido dirigidos a PDI y al personal de la Biblioteca CRAI.

En la línea de lo anterior, se ha impartido además una formación de 2 horas sobre el uso de la Herramienta MzE o Mienciclo para la elaboración de lecciones multimedia interactivas a partir de recursos de imagen y vídeo.

Como aspectos positivos en el trabajo realizado este curso, se puede mencionar:

- La colaboración en el proyecto DigCompEdu-FyA para la Virtualización de contenidos en Competencia Digital.
- El aumento de la cifra de proyectos de vídeo, especialmente en colaboración con distintos departamentos de la Comunidad Universitaria.
- La adquisición de nuevo equipamiento para la grabación y el préstamo.
- El acceso a dos nuevas herramientas con licencia para la creación de contenido: Genially y Mienciclo.

## **PUBLICACIÓN DIGITAL**

### **RevistasUPO**

Durante este curso académico se ha seguido trabajando estrechamente con los diferentes equipos editoriales para mantener y elevar el nivel de calidad alcanzado por las revistas editadas en la UPO.

Para ello se ha ofrecido formación sobre la plataforma OJS (*Open Journal Systems*), lo que ha facilitado la incorporación al flujo de trabajo de nuevos miembros de los equipos editoriales.

Para seguir manteniendo el estándar de calidad basado en la publicación de artículos en varios formatos (PDF, HTML y XML-JATS) en las revistas *International Journal of Educational Research and Innovation* y Revista de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa, en diciembre de 2024, gracias a la convocatoria María de Guzmán de la FECYT, se incorporó una Técnica Especialista de Apoyo a la Investigación, que se encarga de maquetar los artículos de estos dos títulos en esos tres formatos, también de forma retrospectiva.

En la misma línea y para poder ampliar la diversidad de formatos de artículos en otros títulos de revistas, a finales de junio de 2025 se incorporan dos técnicas de apoyo a la investigación en formación contratadas gracias a la financiación recibida por FECYT.

Persiguiendo siempre la excelencia editorial no solo de contenido científico, sino también de edición científica, el Servicio de Publicación Digital ha presentado 14 revistas a la novena edición del proceso de evaluación de revistas académicas, cuyo objetivo es el de garantizar la calidad editorial y científica, asegurarse de que las revistas académicas españolas cumplen con altos estándares de rigor, tanto en la selección de artículos como en la revisión por pares, y el cumplimiento de prácticas editoriales excelentes, éticas y sostenibles.

Por lo que se refiere a la edición 2024 de Journal Citation Reports, las revistas Americanía e International Journal of Educational Research and Innovation alcanzan el Q2 en sus respectivas categorías, y las revistas De Computis y Revista Internacional de Pensamiento Político se mantienen en el Q4.

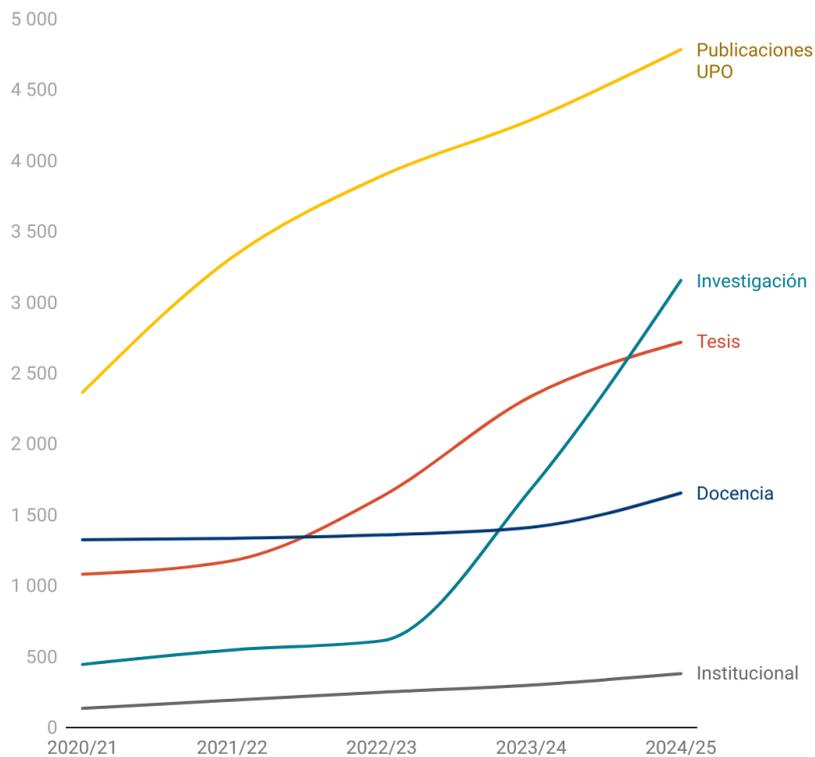
En cuanto a Scimago Journal Rank, la edición de 2024 vuelve a indizar cuatro de nuestras revistas: Americanía e International Journal of Educational Research and Innovation, que se sitúan en el Q2; y Atrio y la Revista de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa, que se mantienen en el Q4.

Título revista	Números publicados	DOI solicitados	Artículos publicados ▼
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>342</b>	<b>330</b>
Biosaia	1	0	45
Revista de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa	1	40	40
Americanía	3	39	37
Lex Social	2	62	36
Relies	3	33	30
Atrio	1	31	23
Cuadernos de RES PUBLICA en derecho y criminología	1	22	20
IJERI	2	20	20
Ambigua	1	21	18
Revista Internacional de Pensamiento Político	1	21	18
Comparative Cultural Studies	1	13	11
Sociología del Deporte	2	18	10
De Computis	1	11	7
Revista Itálica	1	0	7
Bajo Guadalquivir	1	5	5
Meldar	1	6	3
Rómula	0	0	0

### Repositorio Institucional Olavide y RePEc

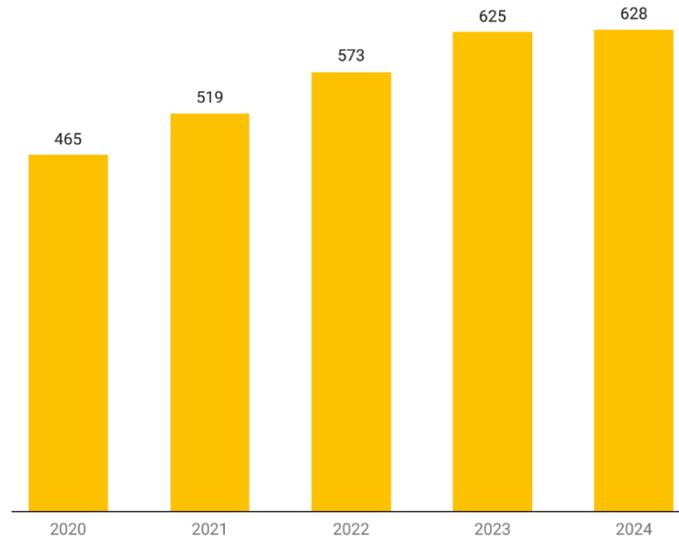
Por segundo curso consecutivo, se ha producido un incremento notable en el número de documentos depositados en la Comunidad de Investigación de RIO. Este crecimiento ha estado muy vinculado a la convocatoria de evaluación de sexenios de investigación de ANECA, que requiere el depósito en acceso abierto de las aportaciones presentadas por el PDI. Esta obligación ha contribuido a extender la práctica del autoarchivo incluso fuera de los plazos oficiales, implicando a más departamentos y consolidando el uso de RIO como parte del ecosistema de investigación de la UPO.

El crecimiento de las distintas colecciones, así como su evolución a lo largo de los últimos cinco años es la siguiente:



Curso	Investigación	Publicaciones UPO	Tesis	Docencia	Institucional
2020/21	445	2 365	1 082	1 325	135
2021/22	547	3 318	1 177	1 335	193
2022/23	612	3 893	1 629	1 359	249
2023/24	1 685	4 290	2 338	1 413	300
2024/25	3 156	4 785	2 719	1 655	380

Con respecto al archivo institucional de RePEc (Research Papers in Economics) la evolución en número de documentos se muestra en el siguiente gráfico:



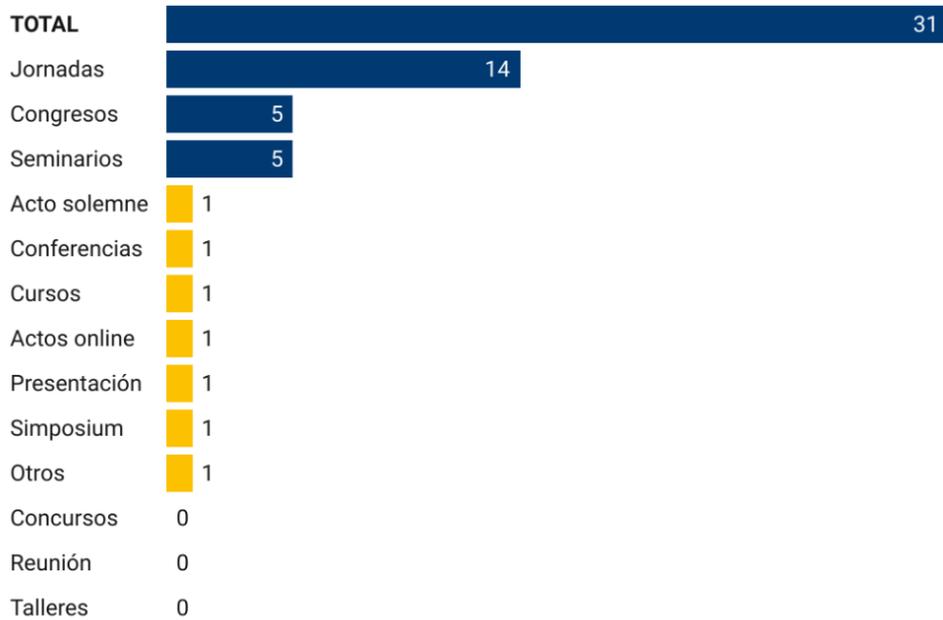
Y la del número de visualizaciones y descargas en la siguiente tabla:

Año	Resumen	Texto completo
2020	6 895	1 051
2021	6 929	1 226
2022	3 444	807
2023	2 846	727
2024	2 341	566

### Eventos UPO

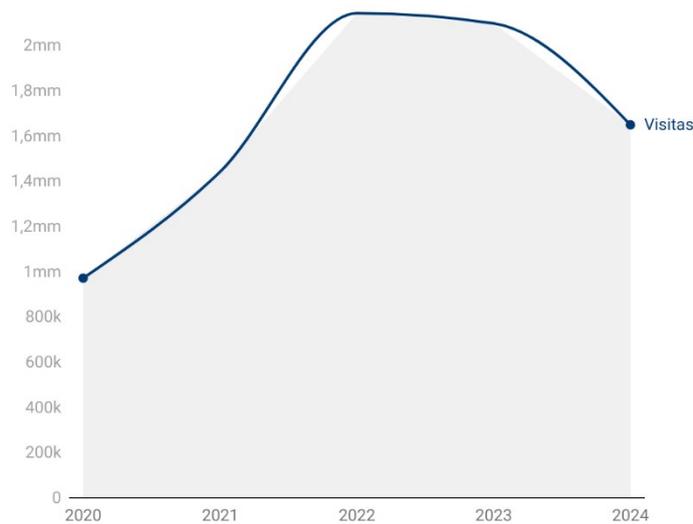
Durante este curso académico se ha puesto en marcha el pago por TPV también para los eventos organizados por la sede Olavide en Carmona, lo que les está permitiendo usar la plataforma para un número mayor de cursos y reuniones.

En este curso se ha gestionado la organización de 31 eventos de distinta naturaleza a través del portal de eventos de la Universidad de distinta tipología:



### Portal Web

La evolución del número de visitas en la página web de la Biblioteca/CRAI durante los últimos cinco años es la que muestra el gráfico:



Año	Visitas
2020	970 759
2021	1 441 647
2022	2 141 879
2023	2 096 880
2024	1 648 046

Como puede observarse, el número de visitas a la web en el último curso ha descendido considerablemente.

## COOPERACIÓN

La cooperación constituye un eje estratégico en el desarrollo de los procesos de la Biblioteca/CRAI, que continúa afianzando su participación en redes, grupos de trabajo e iniciativas colaborativas de ámbito nacional e internacional. Durante el curso 2024/2025, se ha reforzado el compromiso con la mejora de los servicios bibliotecarios, la interoperabilidad de sistemas, el acceso abierto y la evaluación de la actividad investigadora, mediante la colaboración activa en los siguientes organismos, redes y consorcios:

### **REBIUN: Red de Bibliotecas Universitarias y Científicas Españolas**

Por su participación, a través de la Dirección, en la Comisión Permanente de REBIUN, la Biblioteca participa en la Línea 4 del V Plan Estratégico: Gobernanza, colaboración e internacionalización.

Además, la UPO forma parte del Grupo de Trabajo de Repositorios donde este curso se ha colaborado en la acción dedicada a métricas y estadísticas, trabajando junto a FECYT y LA Referencia en la implementación del sistema nacional de estadísticas. Asimismo, se ha contribuido a la difusión de nuevas funcionalidades, como los informes COUNTER 5, la visibilidad de estadísticas en repositorios de datos, la posibilidad de envío retrospectivo de estadísticas (2020 y 2021) y el seguimiento de estadísticas en OpenAIRE. Además, se ha trabajado con el Grupo de Estadísticas de REBIUN en la elaboración de indicadores específicos con criterios de ciencia abierta.

Se ha apoyado la elaboración de un catálogo de empresas expertas en DSpace y se ha reflexionado sobre una posible estrategia de colaboración con la comunidad hispanohablante. Asimismo, se ha participado activamente en el proyecto de estandarización de los costes de publicación en acceso abierto (APCs), liderado por el CSIC, con el objetivo de definir una metadadación común que permita incorporar esta información en los repositorios institucionales de forma estructurada. Esta propuesta, en fase de revisión, fose basa en el proyecto Open Cost. También se ha apoyado la preparación de una futura sesión formativa sobre el panorama actual de DSpace, sus versiones más recientes y su posible convergencia con DSpace-CRIS.

La Biblioteca/CRAI participó en la Semana de la Ciencia Abierta 2025, en la sesión “Migrando a DSpace 7”, organizada en colaboración con la Universidad de Sevilla, la Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT) y la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M). En esta jornada se compartieron experiencias institucionales sobre los procesos de migración, destacando el modelo de entidades adoptado por la UPO y su enfoque progresivo hacia la implementación completa de DSpace 7.

Además, la Biblioteca trabaja en el Grupo de Trabajo de Estadísticas de REBIUN, con el reto este curso de trabajar en el nuevo cloud de datos de CRUE.

#### **Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía (CBUA)**

La colaboración en el CBUA es fundamental para la Biblioteca por tanto por el intercambio de experiencias y conocimientos como por las suscripciones agregadas de recursos de información.

La Biblioteca de la UPO coordina el Grupo de Trabajo de Recursos Electrónicos donde se trabaja en la realización de informes estadísticos y de análisis de los distintos productos. También colabora activamente en el Grupo de Apoyo a la Investigación donde se realizan los informes relativos a la asignación de APC dentro de los acuerdos transformativos firmados por CRUE y participa en el Grupo de Trabajo de Préstamo CBUA.

#### **Expania: Asociación de Personas usuarias de Ex Libris en España**

Se ha asistido a las XXII Jornadas EXPANIA, celebradas en junio de 2025 en Madrid. Esta edición ha estado especialmente centrada en la formación, en respuesta a una necesidad común expresada por las instituciones miembros. Los talleres han resultado muy útiles para mejorar procedimientos internos y compartir experiencias entre bibliotecas universitarias.

Además, se ha participado en varios seminarios mensuales organizados por la red, dedicados a la gestión de estadísticas COUNTER/SUSHI, la elaboración de informes mediante Alma Analytics, adquisiciones y recursos electrónicos.

#### **Dialnet**

La Biblioteca/CRAI ha continuado vaciando artículos de revistas, capítulos de monografías, libros, obras en colaboración y tesis de autores vinculados a la UPO, así como atendiendo solicitudes de otras instituciones colaboradoras. En el marco del proyecto Dialnet Métricas, se han realizado 6.958 operaciones durante 2022, una cifra ya estabilizada tras los primeros años de intenso trabajo retrospectivo.

La UPO participa como partner, junto a la Fundación Dialnet, en las pruebas de interoperabilidad entre el sistema CRIS UPOInvestiga y el Repositorio Institucional RIO. Una vez alcanzada la interoperabilidad técnica y realizadas las primeras exportaciones en modo beta, se trabaja ahora en la mejora del *matching* de metadatos para garantizar una integración coherente y sostenible entre ambos sistemas.

Participación en el Grupo Gestor de Dialnet CRIS y en el de Evaluación, Informes y Convocatorias, encargados, en el caso del primero, de asesorar la estrategia de desarrollo de DialnetCRIS, dando voz y consensuando las necesidades de las distintas instituciones que utilizan la herramienta. El segundo de los grupos ha sido precisamente activado para dar respuesta a la necesidad de disponer de indicadores respecto de las publicaciones y para desarrollar la capacidad de generar informes compatibles con la narrativa que se pide en las nuevas convocatorias de evaluación influidas por CoARA.

**CoARA: Coalition for Advancing Research Assessment**

Participación en el *National Chapter de CoARA*, formando parte del Grupo de Coordinación Extendido, desde la portavocía del Grupo de Trabajo 1 sobre metodología de evaluación. El National Chapter es el instrumento elegido por las instituciones españolas adheridas a CoARA para hacer avanzar la reforma mediante la puesta en común y discusión de las iniciativas puestas en marcha. Está compuesto por 4 grupos de trabajos y coordinado por representantes de ANECA, ISCIII, CSIC y REBIUN. Los portavoces de los 4 grupos de trabajo forman parte del llamado grupo de coordinación extendido.

**FECYT**

Participación en el Comité Asesor de Revistas de FECYT que este año ha llevado a cabo los trabajos de asesoramiento para la modificación y puesta al día de los criterios de evaluación de la convocatoria para la obtención del Sello de Calidad Editorial y Científica de revistas, especialmente en lo relacionado con la visibilidad y el impacto y en la Comisión de Evaluación del Sello de Calidad Editorial y Científica de Revistas Científicas Españolas de FECYT en su convocatoria de 2025, dentro del subgrupo de evaluación de la visibilidad y el impacto.

**ANECA**

Participación en la Comisión de evaluación y seguimiento del sistema de acreditación estatal de ANECA, desde 2023, encargada del diseño y supervisión de los criterios de evaluación de la investigación en el programa ACADEMIA.

**Catálogo Nacional de Ciencias de la Salud (CNCS)**

Se ha continuado colaborando con el Catálogo Nacional de Ciencias de la Salud (CNCS), compartiendo recursos académicos y científicos especializados en el ámbito de la salud.

**Bibliotecas Públicas**

Este curso, además, se ha llevado a cabo una primera reunión con las direcciones de la Biblioteca Pública Infanta Elena y las bibliotecas públicas municipales de Dos Hermanas, Alcalá de Guadaíra y Montequinto para establecer posibles vías de colaboración.

### **INTERNACIONALIZACIÓN**

En el apartado de Internacionalización, durante el curso académico 2024-2025, la Biblioteca ha intensificado su compromiso con la internacionalización a través de la participación en el programa Erasmus+, fomentando el intercambio de conocimientos, la colaboración entre instituciones europeas y el desarrollo profesional del personal bibliotecario.

En este marco, se han llevado a cabo tres movilidades internacionales. La Coordinadora de Proceso Técnico y Normalización y la Responsable de Automatización realizaron una estancia profesional de una semana en la Université de Liège (Lieja, Bélgica), centrada en el análisis de flujos de trabajo avanzados sobre la plataforma Alma/Primo VE, así como en estrategias de gestión de adquisiciones, analítica de datos, preservación digital y políticas de ciencia abierta. Esta experiencia ha contribuido a la actualización técnica del equipo y al establecimiento de sinergias con una institución referente en el ámbito bibliotecario europeo.

Asimismo, la Coordinadora de Apoyo a la Investigación ha participado en dos semanas internacionales. La primera, la 6.ª Erasmus Library Staff Training Week, organizada por la Aristotle University of Thessaloniki (Grecia) del 14 al 18 de octubre de 2024, permitió el intercambio de buenas prácticas entre bibliotecas universitarias europeas. La segunda, la 5.ª International Week sobre *Artificial Intelligence in Erasmus+ Implementation*, celebrada en Alanya University (Turquía) del 5 al 9 de mayo de 2025, se centró en la integración de la inteligencia artificial en los programas Erasmus+, abriendo nuevas perspectivas sobre su aplicación en el ámbito bibliotecario.

Estas acciones refuerzan la proyección internacional de la Biblioteca de la UPO y consolidan su participación en redes de colaboración europeas, con el objetivo de seguir mejorando los servicios y procesos bibliotecarios desde una perspectiva global.

### **EXTENSIÓN CULTURAL**

El número de exposiciones celebradas en este curso ha sido muy elevado: 9 frente a las 4 del curso pasado:

- Exposición “*Fotógrafos por la libertad*”, una propuesta de la Fundación contra el Terrorismo y la Violencia Alberto Jiménez-Becerril, coordinada en la UPO por el Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales, a través del Servicio de Extensión Cultural. *Del 26 sept. a 11 oct. 2024.*
- Exposición “*Desarrollo en positivo. Otra mirada a las personas empobrecidas del Sur*”, organizada por la asociación OIKOCredit y el Servicio de Extensión Cultural del Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales de la Universidad Pablo de Olavide, 3-18 oct. 2024.
- Exposición “*Salvemos la Hacienda Ibarburu de Dos Hermanas*”, organizada por la plataforma “Salvemos la Hacienda Ibarburu”. 16 oct.-8 nov. 2024.
- Exposición “*Recursos Tecnológicos de Tecnología de asistencia. Pasado Presente y futuro en las diferentes discapacidades*”, que forma parte del proyecto Capacitación docente en competencias digitales inclusivas como apoyo al alumnado con Trastornos del Espectro Autista y organizada por el Servicio de Extensión Cultural del Vicerrectorado de Cultura y Políticas Sociales de la UPO. 25 nov. – 4 dic. 2024.

- Exposición virtual “CNATS y el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia”, con la que se pretende visualizar el papel de la mujer en la Ciencia con una proyección en el vestíbulo de la Biblioteca/CRAI donde se destaca la trayectoria de diversas investigadoras a lo largo de la historia, incluyendo la actividad de las propias investigadoras del Centro de Nanociencia y Tecnologías Sostenibles (CNATS) de la Universidad Pablo de Olavide. 10-14 feb. 2025.
- Exposición “Francisco Ayala y las Ciencias Sociales”, dedicada a la vida y obra de Francisco Ayala, insigne escritor, pensador y jurista español, organizada por la Facultad de Derecho de la UPO y la Fundación Francisco Ayala, en colaboración de la Biblioteca/CRAI. 17 feb. -7 de mar. 2025.
- Exposición “Por sus palabras las conoceréis. Luchadoras por la igualdad”, organizada por la Biblioteca/CRAI de la UPO, con motivo del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer. Se trata de un recorrido visual para destacar la contribución de mujeres históricas y contemporáneas en la defensa de los derechos de las mujeres a través de sus frases más emblemáticas. 10-27 marzo 2025.
- Exposición “Rolando: 50 años de la primera masacre de ETA”, en el marco de la Semana de la Historia, organizada por la Facultad de Humanidades y coordinada por Juan Luis Martínez de la Fuente, investigador del Área de Historia Contemporánea. 17 mar. – 10 abr. 2025.
- Exposición “Fundadoras de la Sociología”, la muestra está compuesta por 9 paneles de gran tamaño, dónde se detallan los perfiles de diferentes científicas y sus aportaciones a la Sociología durante los siglos XIX y XX. Estos posters muestran los resultados de un proyecto de investigación financiado por la Fundación Pública Centro de Estudios Andaluces CENTRA -Pioneras y Fundadoras de la Sociología- y coordinado por la profesora de la María José del Pino Espejo, investigadora del Área de Sociología, junto con José María Miura Andrades, investigador del Área de Historia Medieval. Posteriormente, con ayuda de Inclusión Activa Dos Hermanas, se han hecho adaptaciones a lectura fácil. 17-21 mar. 2025.
- Exposición “Las hermanas Yeats - Yeats Sisters”, organizada en colaboración con la Embajada de Irlanda en Madrid y del Departamento de Filología y Traducción con el grupo WAÉIRE, 9 abr. – 16 may. 2025.
- Exposición pictórica del autor Ricardo Humbría: “Paisajes y Emociones”. 16-29 de mayo.
- Exposición “Madres de Europa. Pioneras de la democracia”, esta muestra es un proyecto que conmemora y visibiliza a 18 mujeres clave en la historia de la Unión Europea. Este proyecto forma parte del proyecto europeo Mothers of EU, financiado por la Unión Europea y desarrollado en colaboración con diversas entidades europeas. Su objetivo es ofrecer una reflexión profunda sobre el impacto decisivo de estas mujeres en la construcción de una Europa democrática, inclusiva y respetuosa con los derechos humanos. Con la colaboración del Servicio de Extensión Cultural de la UPO. 16-30 mayo 2025.
- Exposición “La columna de los ocho mil: El primer éxodo de la Guerra Civil Española”. Diseñada y organizada por la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica “José González Barrero” de Zafra, la exposición cuenta con la financiación del Gobierno de España, de la Diputación de Badajoz y del Ayuntamiento de Zafra, y con la colaboración de otros ayuntamientos y asociaciones de memoria histórica de Extremadura. Se enmarca en un proyecto de investigación que pretende esclarecer estos hechos y averiguar la identidad del mayor número posible de

víctimas. 19-30 de mayo 2025.

- Exposición virtual “*Aprender a cuidar-nos: salud, género, bienestar y fotografía*”. Fruto del proyecto de innovación docente: Aprender a cuidar-nos: salud, género, bienestar y fotografía. Este proyecto está coordinado por la profesora María Cabillas Romero, en el que también participan, el profesor David Alarcón Rubio, ambos del Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública, de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, y las profesoras Begoña García Navarro y María José Cáceres Titos, de la Facultad de Enfermería de la Universidad de Huelva. 3-13 junio 2025.
- Exposición “Orgullosamente visibles”. Con motivo del Día Internacional del Orgullo LGTBIQ+, que se celebra el próximo 28 de junio, la Biblioteca/CRAI organiza la exposición “Orgullosamente visibles” bajo el lema “La lucha antes de la celebración”. Esta muestra rinde homenaje a figuras clave en la historia del activismo LGTBIQ+ a través de una serie de carteles biográficos que visibilizan sus vidas, luchas y legados. 18 al 30 de junio 2025.

Además, la Biblioteca ha organizado y celebrado las siguientes actividades de carácter cultural y/o divulgativo:

- Semana Internacional del Acceso Abierto (21-27 de octubre de 2024): “*La comunidad frente a la comercialización*”. La aportación de la Biblioteca/CRAI fue la charla titulada “Acceso Abierto y evaluación científica”, que impartieron Ángel M. Delgado-Vázquez y Gema Bueno Morales, a través del Aula Virtual. Además, Eva María Navarro participó en la actividad “Migrando a DSpace 7: retos y oportunidades desde la perspectiva de cuatro universidades españolas”, organizada en el marco de la OAWeek 2024 por parte del grupo de trabajo de Repositorios REBIUN.
- Participación en el 14.º Congreso Internacional sobre Revistas Científicas CRECS 2025 (7-9 de mayo de 2025), con el seminario Metadatos que marcan la diferencia: claves para enriquecer y validar la información en revistas científicas y la comunicación. Comportamientos anómalos de las revistas nacionales adquiridas por inversores internacionales: análisis evolutivo de patrones de autoría y ejes temáticos.
- Semana del juego en la Biblioteca/CRAI con “La Biblioteca en juego”. Actividades de gamificación orientada a la comunidad universitaria (bingo bibliotecario, rosco “pasapalabra”, etc.) y con contenido relacionado con el mundo de la información y documentación, así como con los recursos de información de la propia Biblioteca/CRAI. 25-29 de noviembre 2024.
- Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. La Biblioteca/CRAI organizó actividades interactivas y de gamificación para celebrar el 11F y visibilizar la contribución de las mujeres en la ciencia. 11 de febrero 2025.
- Celebración del Día Internacional del Libro con la campaña “La Biblioteca en tus manos”. 23-30 de abril 2025. Actividades para poner en valor el cuidado del patrimonio bibliográfico y concienciar sobre el buen uso de los libros:
  - Exposición de herramientas de restauración y vídeo divulgativo.
  - Paneles informativos sobre el buen uso de los libros y muestra de libros deteriorados.



- Taller práctico de restauración dirigido a toda la comunidad universitaria.

