



MARIA DE GRACIA BOCANEGRA PÉREZ, SECRETARIA DE LA COMISIÓN DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE, DE SEVILLA

HACE CONSTAR:

Que conforme el acuerdo online de la Comisión de Postgrado de fecha 13 de julio de 2020, (*acta pendiente de aprobación*); la comisión acordó dar el visto bueno para elevar a Exposición Pública los Títulos Propios que han superado la nota de corte establecida en la segunda convocatoria de Presentación de TP para el curso académico 2020/2021 (se adjunta Anexo).

Y para que conste y surta los efectos oportunos, expido el presente documento en Sevilla, en la fecha indicada en el pie de firma electrónica.

Código Seguro de verificación:YYbWcLPNEvcWpgcsuEDlIA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DE GRACIA BOCANEGRA PEREZ	FECHA	14/07/2020
ID. FIRMA	firma.upo.es	YYbWcLPNEvcWpgcsuEDlIA==	PÁGINA 1/3



YYbWcLPNEvcWpgcsuEDlIA==

Máster Propio

Corte Mínimo
93

CÓDIGO DEL CURSO	NOMBRE CURSO	RAMA DEL CONOCIMIENTO	DIRECCIÓN ACADÉMICA	PROMEDIO RÚBRICAS	Datos memoria académica			CP+20	TOTAL	Visto bueno para Exposición Pública
					Presenta colaboraciones	Incluye Prácticas	Incluye TFM			
M2020/08	DISEÑO, GESTIÓN Y MARKETING DE MARCAS DE MODA	CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Mª Angeles Ramón Jerónimo	98,00	SI	SI	SI	108,00	Se supera la nota de corte. Aprobación	

Diploma de Especialización

Corte Mínimo
84

CÓDIGO DEL CURSO	NOMBRE CURSO	RAMA DEL CONOCIMIENTO	DIRECCIÓN ACADÉMICA	PROMEDIO RÚBRICAS	Datos memoria académica			CP+20	TOTAL	Visto bueno para Exposición Pública
					Presenta colaboraciones	Incluye Prácticas	Incluye Trabajo Final			
DE2020/02	DELEGADO DE PROTECCIÓN DE DATOS (DPD) (según establecido en el Reglamento Europeo de Protección de Datos y Esquema de la Agencia Española de Protección de Datos)	CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Guillem Colom Piella	92,50	SI	NO	SI	104,50	Se supera la nota de corte. Aprobación	

Título de Experto, Certificado y Certificado de Extensión Universitaria

Corte Mínimo
80

CÓDIGO DEL CURSO	NOMBRE CURSO	RAMA DEL CONOCIMIENTO	DIRECCIÓN ACADÉMICA	PROMEDIO RÚBRICAS	Datos memoria académica			CP+20	TOTAL	Visto bueno para Exposición Pública
					Presenta colaboraciones	Incluye Prácticas	Incluye Trabajo Final			
TE2020/34	SEXOLOGÍA APLICADA A LA INTERVENCIÓN SOCIAL Y EDUCATIVA (online)	CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Juan Blanco López	94,5	SI	NO	SI	104,5	Se supera la nota de corte. Aprobación	

Código Seguro de verificación: YYbWcLPNEvcWpgcsuED1IA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirma.upo.es/verificarfirma>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DE GRACIA BOCANEGRA PEREZ	FECHA	14/07/2020
ID. FIRMA	firma.upo.es	PÁGINA	2/3



YYbWcLPNEvcWpgcsuED1IA==

CEU2020/06	NIVEL BÁSICO EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES	CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Manuel Alfredo Cortés Mira	77	NO	NO	NO	NO	NO	2	20	99	Se supera la nota de corte. Aprobación
TE2020/17	MEDIACIÓN MULTIMODAL EN EL CONTEXTO INTERCULTURAL, MULTILINGÜÍSTICO Y DE EMERGENCIA	ARTES Y HUMANIDADES	Verónica Pacheco Costa	86,5	NO	NO	NO	SI	0	0	10	96,5	Se supera la nota de corte. Aprobación
TE2020/25	NUTRICIÓN CLÍNICA	CIENCIAS DE LA SALUD	Luis Morán Fagúndez	85,5	NO	NO	NO	NO	0	0	10	95,5	Se supera la nota de corte. Aprobación
C2020/17	CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO: CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN EL PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO. UN ESTUDIO METODOLÓGICO DE INTERVENCIÓN, NUEVOS CRITERIOS Y AVANCES TECNOLÓGICOS	ARTES Y HUMANIDADES	Fernando Quiles García	77,5	NO	NO	NO	SI	1	17	95,5	Se supera la nota de corte. Aprobación	
C2020/15	EL ARTE DE LA TRANSCRIPCIÓN: TRADUCCIÓN CREATIVA Y PUBLICIDAD	ARTES Y HUMANIDADES	Marian Morón Martín	82,50	NO	NO	NO	NO	0	0	10	92,50	Se supera la nota de corte. Aprobación
C2020/16	PINTURAS RUPESTRES Y PINTURAS MURALES. ESTUDIO, EVALUACIÓN, DIAGNOSIS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	ARTES Y HUMANIDADES	Fernando Quiles García	78,5	NO	NO	NO	SI	0	0	10	88,5	Se supera la nota de corte. Aprobación

Código Seguro de verificación:YYbWcLPNEvcWpgcsuED1IA==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://portafirmas.upo.es/verificarfirma>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MARIA DE GRACIA BOCANEGRA PEREZ	FECHA	14/07/2020
ID. FIRMA	firma.upo.es YYbWcLPNEvcWpgcsuED1IA==	PÁGINA	3/3



YYbWcLPNEvcWpgcsuED1IA==