

Jerez de la Frontera es una ciudad conocida por distintas manifestaciones culturales, festivas y folclóricas. Pero en su historia, como tantas ciudades españolas, late y respira un mundo industrial, de orígenes decimonónicos, unidos a un sector, el vitivinícola, que en Jerez toma nombre e intitula una comarca. El industrial es un sector de gran manifestación popular, pero de un gran desconocimiento como eje de revolución industrial de rango nacional e internacional. Y va unido a una estructura portuaria de reminiscencias modernas y proyecciones ultramarinas, caso de los puertos de Cádiz y Sanlúcar de Barrameda.

Este año Jerez concentrará archivos, archiveros, puertos e industria, convirtiéndose en capital cultural de Archivos, donde conocer la organización, técnicas y acervos documentales de distintas instituciones escriturarias y permitiendo, a la vez, el coloquio, conocimiento y realidad de los archiveros y archiveras que mantienen este patrimonio industrial y portuario.

DIRECCIÓN ACADÉMICA

Luis Cabeza Delgado
Universidad Pablo de Olavide

Silvia María Pérez González
Universidad Pablo de Olavide

COORDINACIÓN

Manuel Antonio Barea Rodríguez
Universidad Pablo de Olavide

ORGANIZADORES

Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras
Asociación Jerezana de Amigos del Archivo
Fundación González Byass
Universidad Pablo de Olavide

ACTIVIDADES

JUEVES 12 10:00H

VISITA A BODEGA

GONZÁLEZ
BYASS

DESDE LA
PERSPECTIVA INDUSTRIAL

VISITA

MUSEO
EL DIQUE

ASTILLERO DE
PUERTO REAL - CÁDIZ. NAVANTIA

VIERNES 13 | 09:00H

XIII
JORNADAS
ARCHIVOS
PRIVADOS

11
AL
13
JUNIO

ARCHIVOS
INDUSTRIALES
Y PORTUARIOS

FUNDACIÓN
ONCE
JEREZ
B LA FRA.
CALLE
GAITÁN 10

MIÉRCOLES 11

18:00 Inauguración

18:20 El fondo documental de Archivo de la Autoridad Portuaria de Huelva

Ana María Mojarro Bayo

Jefa de la División de Archivo, Documentación y Registro del Puerto de Huelva

JUEVES 12

17:00 Centro de Documentación y Archivo Histórico de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI)

17:40 Proteger y divulgar el patrimonio industrial: la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía

Inés Durán Montero

Presidenta de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía (FUPIA)

18:20 Fuentes documentales alternativas a la pérdida de archivos empresariales: el caso de la Compañía Exportadora Española

Marina Sanz Carlos

Archivera y Vocal del Comité Internacional para la Conservación y Defensa del Patrimonio Industrial, España

Isabelo Naranjo Naranjo.

Director del Archivo del Servicio Andaluz de Empleo de la Junta de Andalucía

VIERNES 13

17:00 Fondos industriales en el Archivo Histórico Provincial de Cádiz: los casos de la Fábrica de Tabacos y la empresa Vigorito

José Ramón Barroso Rosendo

Asesor técnico del Archivo Histórico Provincial de Cádiz

17:40 Colectivizar y extender lo inmaterial: Diseñar, producir y activar archivos de experiencias, ideas y aprendizajes

Irene Sempere Larrañaga

Diseñadora multidisciplinar, estratega y facilitadora

18:20 El proyecto “Memoria del Diseño Español” en el Museo Nacional de Artes Decorativas

Félix de la Fuente Andrés

Subdirector del Museo Nacional de Artes Decorativas. Ministerio de Cultura

19:00 Visionado con solera: Tipografía, Archivo e Industria

Enrique Guillén Domínguez

Diseñador y tipógrafo del proyecto Despacho de Tipos. Estudio y digitalización del Patrimonio Gráfico jerezano

CLAUSURA

Aperitivo de clausura

Monasterio Santa María de Gracia

Calle Santa María de Gracia, 2. Jerez de la Frontera

Colaboran:



Diario de Jerez



Organizan:



Facultad de Humanidades



Departamento de Geografía, Historia y Filosofía



Patrocinan:

ARTE & MEMORIA

