

Cómo citar este trabajo: Cantos Aldaz, Francisco Javier; Sanahuja Ribés, Sanahuja Ribes; Aida y Moliner Miravet, Lidón y Alegre Ansuategui Francisco José (2024). Romper la cultura cisheteronormativa en los espacios universitarios: Una mirada desde la formación inicial docente. *Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades*, 12 art.5, 01–21. <https://doi.org/10.46661/relies.11246>

Romper la cultura cisheteronormativa en los espacios universitarios: Una mirada desde la formación inicial docente

Breaking cisheteronormative culture in university spaces: A perspective from initial teacher education

Francisco Javier Cantos Aldaz

Universitat Jaume I

fcantos@uji.es

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-1428-7474>

Aida Sanahuja Ribés

Universitat Jaume I

asanahuj@uji.es

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-3581-8801>

Lidón Moliner Miravet

Universitat Jaume I

mmoliner@uji.es

ORCID <https://orcid.org/0000-0003-0143-898X>

Francisco José Alegre Ansuategui

Universitat Jaume I

falegre@uji.es

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-5368-0201>

Resumen

El propósito de este artículo consiste en mostrar cómo se han incorporado actividades formativas y de sensibilización en la formación inicial del futuro personal docente de la Universitat Jaume I que visibilicen la diversidad sexo-genérica a través de los relatos de vida del personal docente no cisheteronormativo. Para ello, se presenta una intervención basada en los relatos de vida de docentes LGTBQIA+ que ha permitido generar un espacio universitario que contrarresta la cultura cisheteronormativa. La intervención se lleva realizando, de manera consecutiva, durante cuatro cursos académicos (del 2021/2022 hasta 2024/2025) en el Máster de formación de Profesorado de Educación Secundaria y en el Grado en Maestro/a de Educación Infantil y Primaria de la Universitat Jaume I (Castellón, España). En esta iniciativa han participado siete personas relatoras -tres en las cuatro ediciones y otras cuatro en al menos una- y 865 personas de la comunidad estudiantil. Con los testimonios recogidos, se ha podido comprobar cómo, el hecho de incluir los relatos de vida del personal docente LGTBQIA+ en la formación del futuro personal docente se concibe como una acción pedagógica que ayuda a visibilizar y sensibilizar a las personas participantes, desterrando prejuicios, estereotipos, creencias y falsos mitos sobre este colectivo.

Palabras clave: diversidad sexo-genérica; formación del profesorado; LGTBQIA+; no cisheteronormativo; relatos de vida.

Abstract

The aim of this article is to show how training and awareness-raising activities have been incorporated into the initial training of future teaching staff at the Universitat Jaume I to make sex-gender diversity visible through the life stories of non cisheteronormative teachers. To this end, we present an intervention based on the life stories of LGTBQIA+ teachers that has allowed to generate a university space that counteracts the cisheteronormative culture. The intervention has been carried out consecutively for four academic years (from 2021/2022 to 2024/2025) in the Master's Degree in Secondary Education Teacher Training and in the Degree in Early Childhood and Primary Education Teacher Training at the Universitat Jaume I (Castellón, Spain). Seven rapporteurs - three in the four editions and four in at least one - and 865 people from the student community have participated in this initiative. With the testimonies collected, it has been possible to verify how the fact of including the life stories of LGTBQIA+ education professionals in the training of future teachers is conceived as a pedagogical action that helps to make visible and sensitize the participants, banishing prejudices, stereotypes, beliefs and false myths about this group.

Key words: gender diversity; teacher training; LGTBQIA+; non cisheteronormative; life stories.

1 Introducción

En las últimas décadas los seres humanos hemos ampliado nuestro vocabulario para describirnos en relación con la diversidad sexo-genérica. Con ello, hemos ido construyendo nuestra identidad como seres sexuados y de pleno derecho en una sociedad diversa. Sin embargo, para comprender esta diversidad, es necesario situarla en un contexto sociocultural, donde las normas sobre sexo, género y sexualidad refuerzan la desigualdad. Este sistema se basa en una estructura binaria, sexista y cisheterosexista (Pichardo y Puche, 2019), en el cual la LGTBIfobia actúa precisamente como un mecanismo para reforzar y mantener esta organización desigual (Pichardo, 2009). La presencia de las normas cisheterosexuales en los entornos educativos coloca al personal docente LGTBQA+ en una posición marginal dentro del sistema escolar. Por ello, es necesario cuestionar de manera crítica cómo las normas están integradas en las políticas, prácticas y tradiciones de los espacios educativos (Kahn y Gorski, 2016). Por consiguiente, promover la equidad de género y LGTBQA+ para el personal docente requiere enfrentar la hegemonía cisheterosexual y transformar los modelos de género tradicionales en los ámbitos cultural, social e institucional (Prettyman, 2007).

En este contexto, las sociedades, al igual que las instituciones educativas, se enfrentan en las últimas décadas a grandes desafíos sociales, entre ellos, conseguir la igualdad efectiva entre los seres humanos con relación a la orientación sexual e identidad o expresión de género. Pese a que existe un marco legislativo que garantiza la igualdad jurídica de las personas no cisheterosexuales y hay una mayor representación social y mediática de la disidencia sexo-genérica, se vive un retroceso. En especial, esta involución se percibe en materia educativa, ya que los espacios de aprendizaje siguen presentando, promoviendo y perpetuando el modelo cisheteronormativo (Gray et al., 2016) mediante las prácticas que privilegian y legitiman la cisheterosexualidad y el binarismo como algo natural (Llewellyn y Reynolds, 2021) y no reconoce la equidad para la comunidad LGTBQA+ que habita en ellos.

Presentarse y expresarse libremente en los entornos educativos universitarios como personal docente no cisheteronormativo representa una amenaza para los valores cisheteropatriarcales que predominan en el discurso social. La cultura cisheteronormativa en el ámbito universitario continúa privilegiando las normas cisheterosexuales como la única forma legítima de ser y estar en el mundo académico, limitando así la diversidad sexo-genérica en estos entornos. Además, en dichos espacios se excluye generalmente, de forma explícita o implícita, a aquellas personas disidentes de las normas establecidas por la cultura hegemónica cisheteronormativa.

En respuesta a esta exclusión, los contextos universitarios, como centros de conocimiento y formación superior, deberían servir para promover comunidades educativas donde la diversidad sexo-genérica sea un valor que conduzca a establecer sociedades inclusivas asentadas en la justicia social y equidad. Sin embargo, en demasiadas ocasiones se reproducen modelos sociales que marginan a quienes se sitúan en los márgenes de las normas sexuales, de género y familiares. Por ello, para transformar estos espacios, es necesario centrar la atención en la adopción de pedagogías que cuestionen el sistema cisheteronormativo y en la implementación de políticas educativas inclusivas que reconozcan la diversidad sexo-genérica y familiar.

En ese sentido, se debe evitar que dichos espacios sean ocupados por la cisheteronormatividad y prestar atención a los contenidos que perpetúan la existencia de un único modelo sexo-genérico en el desarrollo del currículum, y donde el personal docente sea consciente de la opresión a la que son sometidas aquellas personas que se sitúan fuera del marco de la cisheteronormatividad. Sin embargo, la diversidad relacionada con la orientación sexual y la identidad o expresión de género en las universidades españolas es un tema poco explorado, con pocos estudios e iniciativas institucionales al respecto (Pichardo y Puche, 2019). La ausencia de formación del profesorado en temas de diversidad sexo-genérica y familiar es un hecho. En la mitad de las universidades españolas, estos temas no están incluidos en los planes de estudio (Rubio y Moliner, 2019), y de las instituciones que sí los consideran, sólo dos ofrecen asignaturas específicas al respecto; no obstante, ambas son opcionales. Al no ser obligatorias, estas asignaturas llegan a un número limitado de estudiantes, lo cual restringe su alcance (Romero y Abril, 2008).

La narración ha sido esencial en la vida humana, permitiendo compartir conocimientos y experiencias entre generaciones. Atkinson nos llama la «especie de los narradores» (2011:122), ya que las historias han unido a las comunidades desde la antigüedad. La narración ha desempeñado un papel destacado en la vida de las sociedades a lo largo de la historia, pues era la forma de difundir conocimientos y experiencias vitales de una a otra generación (Lucca y Berríos, 2009) por medio de una gran variedad de formas, como confesiones, biografías, o memorias (Sarabia, 1989). Los relatos de vida, revelan el testimonio personal de un individuo y las reflexiones que hace sobre su propia existencia (Pujadas, 1992). Según Booth (1996), permiten acceder a las perspectivas y vivencias de los grupos oprimidos, quienes no tienen el poder de hacer escuchar sus voces a través de los sistemas convencionales del discurso académico. Estos métodos son fundamentales para empoderar a las personas protagonistas de los relatos, fortaleciendo su confianza y promoviendo cambios positivos. Además, a través de estos, se visibilizan situaciones de exclusión cercanas, convirtiéndolos en una herramienta pedagógica poderosa para abordar estas situaciones (Cantos et al., 2021). Asimismo, contribuyen a la identidad profesional docente, pues facilitan la reflexión sobre experiencias, valores y aprendizajes adquiridos. Esto permite reconocer el propio desarrollo y afianzar la vocación educativa, fortaleciendo el vínculo con la práctica y la comunidad escolar.

2 Construir el relato de la diversidad-sexo genérica desde la perspectiva docente LGTBQA+: una asignatura pendiente

A lo largo de cuatro cursos académicos (2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 y 2024/2025) se ha llevado a cabo la iniciativa titulada *Construir el relato de la diversidad-sexo genérica desde la perspectiva docente LGTBQA+: una asignatura pendiente* por parte de un grupo de docentes del Departamento de Pedagogía y Didáctica de las Ciencias Sociales, la Lengua y la Literatura de la Universitat Jaume I, que posteriormente, en octubre del 2023, se constituyeron como *grupo de innovación educativa sobre diversidad y formación inicial del profesorado (DIVPRO)*.

Figura 1. Cartel de la actividad formativa (octubre 2024)



Fuente: Elaboración propia

El objetivo principal de este grupo radica en incorporar actividades formativas y de sensibilización en la formación inicial del futuro personal docente de la Universitat Jaume I que visibilicen la diversidad sexo-genérica a través de los relatos de vida del personal docente no cisheteronormativos de ámbito no universitario.

2.1 Delimitación contextual

La iniciativa se ha llevado a cabo en tres titulaciones de la Universitat Jaume I, como son el Máster de formación de Profesorado de Educación Secundaria (MESOB) y en el Grado en Maestro/a de Educación Infantil (GMI) y Primaria (GMP) de la Universitat Jaume I. Más concretamente, en cuatro asignaturas: SAP003 - Procesos y Contextos Educativos, SAP002 - Sociedad, Familia y Educación, MI1851 - Educación para la Diversidad y MP1812 - Educación para la Diversidad. En el MESOB se ha realizado de manera consecutiva durante cuatro cursos académicos, en GMI se ha realizado durante tres cursos académicos (del 2021/2022 hasta el 2023/2024) y en el GMP se ha realizado una edición durante el curso académico 2023/2024. Tal y como se puede apreciar en la Tabla 1 alrededor de 865 estudiantes han asistido a las actividades formativas efectuadas mediante los relatos de vida del personal docente LGTBIQA+.

Tabla 1. Titulación, asignaturas, curso académico y alcance de la intervención realizada

Titulación	Asignaturas	Curso académico	Alcance
Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas	SAP003 - Procesos y Contextos Educativos	2021/2022	Grupo 2: 55 personas Grupo 3: 55 personas
		2022/2023	Grupo 2: 55 personas Grupo 3: 55 personas
	SAP002 - Sociedad, Familia y Educación	2023/2024	Grupo 1: 70 personas Grupo 2: 55 personas Grupo 3: 55 personas
		2024/2025	Grupo 1: 70 personas Grupo 2: 55 personas Grupo 3: 55 personas

Grado en Maestro/a de Educación Infantil	MI1851 - Educación para la Diversidad	2021/2022 2022/2023 2023/2024	Grupo A: 70 personas Grupo A: 70 personas Grupo A: 70 personas
Grado en Maestro/a de Educación Primaria	MP1812 - Educación para la Diversidad	2023/2024	Grupo A: 75 personas
3 titulaciones	4 asignaturas	4 cursos académicos	865 estudiantes

Fuente: elaboración propia

La experiencia didáctica se ha contextualizado en el marco de diferentes asignaturas:

- **SAP003 - Procesos y Contextos Educativos:** Se trata de una asignatura de 6 créditos, cuyo propósito principal consiste en capacitar al estudiantado en la elaboración y desarrollo de situaciones de aprendizaje concediendo una especial importancia a los contextos educativos donde se va a llevar a cabo la acción educativa. Para ello, se parte del estudio y la reflexión sobre el marco institucional y socio-comunitario (el contexto), ofreciendo estrategias didácticas para desarrollar propuestas educativas (el proceso) desde una perspectiva práctica y crítica. Este propósito se aborda desde la función tutorial que el personal docente en formación deberá desempeñar en su futuro laboral y teniendo en cuenta la diversidad de situaciones que deberán afrontar desde la tutoría, como son: la identidad en la adolescencia, expectativas de futuro, consumismo y ciudadanía crítica, el uso y abuso de las redes sociales, el compañerismo, las relaciones amorosas, el uso de espacios públicos, la diversidad afectivo sexual, funcional y cultural, y la violencia machista, entre otros. La metodología utilizada se centra en la resolución de casos, esto es, se realizan grupos de seis integrantes cada uno y se les asigna un caso al que tienen que dar respuesta desde su función tutorial. A modo de ejemplo, se presenta el caso 9 vinculado con la temática que aquí se trabaja:

Caso 9: Lost in translation. (1º Bachiller)

Miquel=Marta ha iniciado finalmente el cambio de sexo, con el apoyo y la colaboración de su familia y un equipo psicomédico. Es un proceso largo y costoso, que no todo el mundo entiende. En clase se hace el vacío en torno a ella, y el equipo docente cree que estas nuevas identidades sexuales deberían ser abordadas claramente.

A lo largo de la asignatura se trabajan tres bloques de metodologías didácticas: 1) participación activa (lluvia de ideas, aproximación didáctica, role-playing, discusión en grupo), 2) aprendizaje cooperativo (grupo nominal, puzzle de Aronson, juego concurso de De Vries, grupos de investigación) y 3) comunicación persuasiva (la fotopalabra, disco-fórum, montaje audiovisual y la frase-mural) que el alumnado integra en la elaboración de una situación de aprendizaje para el caso previamente asignado.

- **SAP002 - Sociedad, Familia y Educación:** Es una asignatura de 6 créditos cuyo propósito es fomentar la reflexión teórica en educación, con un enfoque en el componente ético, tanto desde la perspectiva docente como desde la ciudadanía crítica. El objetivo es ayudar a formar personas capaces de aplicar un análisis educativo profundo a las diversas circunstancias educativas que se pueden presentar como profesorado de secundaria; analizar la complejidad de los problemas educativos, en sus vertientes éticas, políticas y sociales; y realizar, debatir y expresar una reflexión educativa fundamentada y argumentada. La asignatura se estructura en tres bloques: el primero examina las implicaciones educativas de

la sociedad globalizada y de la información; el segundo se centra en el papel de la familia y la comunidad en la educación para la igualdad y el cambio social; y el tercero analiza el rol de las instituciones educativas en la promoción de una educación inclusiva e intercultural, destacando al personal docente y estudiantado como agentes de transformación social.

En el transcurso de la asignatura se incluye una sesión de relatos de vida de personal docente LGTBQA+ que no solo enriquece la comprensión teórica de los bloques temáticos, sino que también permite al estudiantado experimentar de forma tangible el impacto de la diversidad en el ámbito educativo. En este marco, y en relación con los ámbitos de igualdad y diversidad, así como convivencia y conducta, se presenta un caso práctico propuesto por las Unidades Especializadas de Orientación de la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Ocupación de la Generalitat Valenciana:

Caso 1

Désirée, una alumna transgénero de 4º de ESO en Castellón, comenzó su transición de género adaptando su imagen al femenino. A lo largo del curso, enfrentó agresiones y falta de respeto por parte de personas de la comunidad estudiantil. Después de una agresión física fuera del centro, ella y su madre denunciaron el hecho. Al día siguiente, acudieron al instituto para informar sobre la situación, ya que tendría que compartir espacio con las personas agresoras.

A partir de la situación descrita, el alumnado debe identificar las actuaciones que el centro educativo tiene que llevar a cabo para abordar el caso de agresión y acoso sufrido por Désirée. Estas actuaciones deben estar basadas en la legislación vigente en cuanto a derechos de las personas transgénero y medidas contra la discriminación en el ámbito educativo. Además, deben analizar las medidas a tomar según el nivel de intervención (Nivel I a IV) que establece el protocolo de actuación frente a la violencia y el acoso escolar.

- MI1851 - Educación para la Diversidad: Se trata de una asignatura de 10 créditos que pretende aportar los fundamentos básicos para el tratamiento de la diversidad y las respuestas que desde la escuela y el aula ordinaria pueden darse a todo el alumnado. Es importante que el profesorado tenga en cuenta la diversidad del alumnado y se sienta capaz de buscar, reflexionar y consensuar, junto a otros agentes educativos y sociales, diversas alternativas al contexto escolar. Es necesario conocer los servicios y recursos que el sistema educativo debe y puede proporcionar para que todo el alumnado pueda desarrollar, al máximo, sus capacidades en igualdad de oportunidades.

La formación inicial del personal docente de educación infantil debe centrarse en el análisis de las características y factores institucionales que favorecen la inclusión y la interculturalidad y las estrategias organizativas necesarias para transformar los centros en escuelas inclusivas e interculturales que planifican y se organizan de la cultura colaborativa, la participación democrática y otras expectativas hacia la diversidad de cualquier tipo: funcional, de género, cultural o sexual. Una de las actividades que se realiza en el seno de esta asignatura relacionada con la diversidad sexo-genérica son un ciclo de charlas desarrolladas por el personal de la Universitat Jaume I que está a cargo del Punto Violeta-Rainbow. Este punto ofrece información, orientación y, asesoramiento psicológico y jurídico en materia de acoso sexual, violencia machista y de diversidad afectivo-sexual y de género, con el propósito de visualizar y concienciar sobre la necesidad de buscar soluciones para problemas sociales como el machismo o la LGTBfobia.

- MP1812 - Educación para la Diversidad: Se trata de una asignatura de 6 créditos, cuyo objetivo consiste en sensibilizar y concienciar al estudiantado, siempre desde el diálogo, desde una mirada crítica y de apertura, sobre la diversidad de las personas desde un enfoque interseccional de la misma. A través de estrategias personalizadas, participativas,

democráticas y cooperativas basadas en el apoyo mutuo y comprometidas con el tejido social y comunitario se pretende dar respuesta a la realidad heterogénea de los espacios educativos. Todo ello bajo el paraguas de la inclusión y la interculturalidad contribuyendo de este modo a transformar la educación para la mejora y fortalecimiento de las relaciones sociales y culturales de la ciudadanía.

Además de diferentes metodologías, la asignatura se vehicula a través de una propuesta de Aprendizaje Servicio, donde una posible entidad o necesidad a trabajar es la LGTBIQA+fobia en las aulas de educación primaria. Además, se incorpora un taller de prensa donde se analizan situaciones de exclusión o buenas prácticas. Para ello, el estudiantado se distribuye por equipos de cinco miembros y se siguen las siguientes fases para la elaboración de este taller: Fase 1. Selección de noticias: Situaciones de exclusión en los centros educativos por cuestiones de diversidad sexo-genérica. Fase 2. Análisis crítico de las noticias: medio, CCAA, normativa, nivel educativo, barreras, facilitadores, etc. Fase 3. Puesta en común: ¿Qué podemos hacer como personal docente y como ciudadanos/as? Fase 4. Creación de una imagen y hashtag para difundir por redes sociales y hacerla viral. En la siguiente imagen ejemplificamos un titular seleccionado para el taller de prensa del diario digital Público con fecha 25/06/2024:

LGTBIfobia en las aulas: "Me hicieron sentir que no valía nada, que estaba mejor muerto"

El colegio es el segundo lugar donde más acoso, agresiones o discriminaciones sufren las personas LGTBI+. Los centros escolares aún deben hacer un gran trabajo para intentar dejar atrás los discursos de odio y la LGTBIfobia.

A lo largo de la asignatura se trabajan tres bloques temáticos: 1) Aproximación conceptual, histórica y legislativa a la diversidad, 2) La escuela Intercultural Inclusiva, y 3) Co-construcción de una escuela intercultural inclusiva, donde a través de diferentes metodologías, como el ejemplo expuesto sobre el taller de prensa se aborda específicamente la diversidad sexo-genérica.

2.2 Los relatos de vida de docentes LGTBIQA+: como herramienta pedagógica para la visibilización del colectivo en el contexto educativo

Los relatos de vida se han utilizado como herramienta pedagógica para visibilizar al profesorado no cisheteronormativo y explorar cómo integran su orientación sexual e identidad de género en un modelo educativo predominantemente cisheteronormativo.

En las asignaturas y cursos anteriormente mencionados se realiza una sesión que lleva por título: *Construir el relato de la diversidad-sexo genérica desde la perspectiva docente LGTBIQA+: una asignatura pendiente*. El principal propósito de esta sesión radica en visibilizar las vivencias del personal docente no cisheteronormativo y concienciar sobre la importancia de generar diferentes relatos en la sociedad vinculados a la diversidad sexo-genérica. La sesión empieza con la presentación, por parte de la persona profesora de la asignatura, de las personas protagonistas y con una breve introducción sobre la situación que experimenta el personal docente no cisheteronormativo en los centros educativos. A continuación, cada una de las personas invitadas centra su historia en su trayectoria profesional como docente. Para cada una de las titulaciones se intenta escoger personas relatoras de la etapa educativa en cuestión, así pues, por ejemplo, para el MESOB se seleccionan docentes que imparten docencia en Institutos de Educación Secundaria (IES). A continuación, se presenta en la Tabla 2, a modo de ejemplo, una breve presentación del contexto personal y profesional de algunas personas relatoras que han participado.

Tabla 2. Presentación del contexto personal y profesional de las personas relatoras

Identificación	Datos	Contexto personal	Contexto profesional
Persona Relatora 1 [R1]	<p>Año de nacimiento: 1990</p> <p>Género: Hombre cisgénero</p> <p>Posición: Docente y jefe de estudios</p> <p>Años de experiencia docente: 8</p> <p>Etapas: Educación Secundaria/ Bachillerato</p> <p>Asignatura: Inglés</p>	No aceptó su homosexualidad hasta que se alejó de su entorno social y familiar para empezar a estudiar en la universidad. Durante esos años descubrió que otra vida era posible, y fue entonces cuando lo verbalizó por primera vez a sus amistades. Más tarde, lo compartió también con su familia.	Ha pasado de la invisibilidad en el centro religioso donde trabajaba a la visibilidad en el colegio público donde trabaja actualmente. Ser visible le ofrece la oportunidad de contrarrestar los comportamientos LGTBifóbicos en la escuela.
Persona Relatora 2 [R2]	<p>Año de nacimiento: 1980</p> <p>Género: Hombre Transgénero</p> <p>Posición: Docente</p> <p>Años de experiencia docente: 14</p> <p>Etapas: Educación Secundaria / Bachillerato</p> <p>Asignatura: Música</p>	La primera persona con la que compartió que era transgénero fue su expareja, la chica con la que mantenía una relación y la que le ayudó a dar el paso de la transición; después, a sus amistades más cercanas, que no se sorprendieron por su expresión masculina; y, por último, a su familia, que fue el paso más difícil, ya que temía que no le aceptaran.	La decisión de hacer la transición en el instituto la tomó, entre otras razones, porque recordaba lo solo y perdido que estaba en sus primeros días de escuela, y por la necesidad de tener un referente entre el profesorado. Ser visible le ofrece otra forma de ser transgénero en el contexto educativo.
Persona Relatora 3 [R3]	<p>Año de nacimiento: 1974</p> <p>Género: Mujer cisgénero</p> <p>Posición: Docente</p> <p>Años de experiencia docente: 24</p> <p>Etapas: Educación Secundaria/ Bachillerato</p> <p>Asignatura: Cultura audiovisual</p>	Cuando se identificó como lesbiana, pudo compartirlo con su familia. Mientras que su padre la consolaba, su madre no dijo ni una palabra. No reaccionó bien a la confesión de su orientación sexual, más por miedo a la reacción de las demás personas que por la suya propia, aunque con el tiempo las cosas mejoraron.	Llevaba tiempo pensando en hacerse visible cuando tomó la decisión. La primera vez que lo hizo fue al solicitar una licencia matrimonial para casarse con su esposa. Hoy en día, aunque toda la comunidad educativa lo sabe, sigue haciéndolo, ya que considera importante ser visible.
Persona Relatora 4 [R4]	<p>Año de nacimiento: 1965</p> <p>Género: Mujer cisgénero</p> <p>Posición: Docente</p> <p>Años de experiencia docente: 31</p> <p>Etapas: Educación Secundaria/ Bachillerato</p> <p>Asignatura: Biología y Geología</p>	Su visibilidad ha sido un proceso continuo y gradual. Salió del armario cuando compartió con su familia, antes de casarse, que junto a su pareja planeaban ser madres.	Ha pasado de la invisibilidad a la visibilidad y de esta, al activismo por la defensa de los derechos de las personas LGTBQA+, especialmente en los espacios educativos.
Persona	<p>Año de nacimiento: 1960</p>	Cuando regresó de su estancia en Estados Unidos,	Considera que no tiene necesidad de compartir su orientación sexual con

Relatora 5 [R5]	Género: Mujer cisgénero Posición: Docente Años de experiencia docente: 36 Etapas: Educación Secundaria/ Bachillerato Asignatura: Inglés	habló con su madre y le dijo que era lesbiana. Le pidió que no se lo contara a su padre, aunque finalmente lo hizo. Con sus hermanos no hubo conflictos. Considera que ha sido afortunada con la familia que tiene.	la comunidad educativa de la que forma parte, y nunca le han gustado las etiquetas, ni ha sido abanderada de nada. Comenta que, si alguien quiere saberlo, puede preguntarle; sin embargo, ella decidirá si responde o no.
Persona Relatora 6 [R6]	Año de nacimiento: 1974 Género: Hombre cisgénero Posición: Docente Años de experiencia docente: 22 Etapas: Educación Secundaria/ Bachillerato Asignatura: Geografía e Historia	Cuenta cómo la familia ha sido su principal soporte desde el momento en que compartió su orientación sexual con ella, y cómo a partir de entonces se estabilizó su vida.	Desarrolla su carrera de forma visible, aunque no siempre fue así. Al principio de su vida laboral, no la compartía con la comunidad educativa, sólo con algunas personas de su entorno más cercano. Poco antes de ser padre, decidió hablar libremente de quién es.
Persona Relatora 7 [R7]	Año de nacimiento: 1974 Género: Mujer cisgénero Posición: Docente Años de experiencia docente: 19 Etapas: Ciclos Formativos Asignatura: Servicios socioculturales y a la comunidad	La primera persona con la que compartió su orientación sexual fue su hermano. Posteriormente se lo comunicó a su padre, al que le habló además de su pareja, que posteriormente se convertiría en su mujer, y no le dió mayor importancia.	Si bien desarrolla su carrera profesional desde la visibilidad, no siempre ha sido así, ya que, en un primer momento, no mencionaba que estuviera con una mujer. A veces compartía que tenía pareja y poco más, pues consideraba que formaba parte de su intimidad.

Fuente: elaboración propia

Es necesario mencionar que estas personas han participado en una investigación previa (Cantos, 2024), basada en entrevistas semiestructuradas a cuarenta y dos docentes LGTBQIA+ del territorio nacional. En este estudio, se examinan sus experiencias y se analizan aspectos como identidad personal y profesional, visibilidad, contexto educativo, formación en diversidad sexo-genérica y familiar y seguridad en los espacios educativos. Los resultados destacan el miedo al rechazo personal y profesional debido a la cultura cisheteronormativa dominante, presente incluso en entornos aparentemente inclusivos. Aunque el personal docente valora poder ser referentes en sus centros, el temor a la discriminación limita su visibilidad, especialmente en espacios hostiles. Por otra parte, la falta de formación sobre diversidad sexo-genérica y familiar contribuye a mantener actitudes negativas y refuerza la cultura cisheteronormativa en los centros educativos.

En este sentido, las personas relatoras ya tenían un “guion” de aquellas cuestiones que se iban a abordar y habían hecho el ejercicio de introspección necesario para poder narrar sus historias con facilidad. Finalizadas las intervenciones se abre un debate con el alumnado para que realicen preguntas, comentarios o incluso relaten su propia vivencia en primera persona.

2.3 ¿Cómo medir el impacto de los relatos de vida del personal docente LGTBQA+ en la formación inicial del profesorado?

El cuestionario denominado “Impacto de los relatos de vida de docentes LGTBQA+ en las percepciones y creencias sobre la diversidad sexo-genérica del profesorado en formación” posee un valor de Alfa de Cronbach de 0.89, por lo que cuenta con una fiabilidad consistente (Cantos et al., 2023). El cuestionario consta de una primera parte para recoger los datos sociodemográficos de las personas participantes y está articulado a través de 15 preguntas tipo likert (del 1 al 5) que versan sobre las creencias en relación con la diversidad sexo-genérica, los procesos de visibilidad del profesorado o la formación en diversidad sexo-genérica (Ver Tabla 3).

Tabla 3. Ítems del cuestionario

ítems
1. ¿Crees que conocer la historia de vida del personal docente LGTBQA+ puede ser útil en tu práctica docente?
2. ¿Crees que las historias de vida del personal docente LGTBQA+ completan el proceso de formación como futuro/a docente?
3. ¿Crees que las historias de vida te ayudan a construir tu identidad profesional como docente?
4. ¿Crees que la sesión te ha cambiado alguna creencia en relación con la diversidad sexo-genérica?
5. ¿Consideras que las historias de vida presentadas ayudan a crear conciencia sobre los inconvenientes a los que se enfrenta el personal docente LGTBQA+ en los centros educativos?
6. ¿Asistir a esta sesión, donde docentes LGTBQA+, han compartido sus relatos, ha cambiado tu visión sobre la diversidad sexo-genérica?
7. ¿Cómo valoras el hecho de ser visible del personal docente LGTBQA+ en los centros educativos?
8. ¿Crees que es necesario que el profesorado LGTBQA+ sea visible en los centros educativos?
9. ¿Crees que ser visible en los centros educativos como docente LGTBQA+, depende del contexto escolar?
10. ¿Crees que se separa la orientación sexual e identidad de género no heteronormativas de la identidad profesional?
11. ¿Crees que los centros educativos son un espacio seguro para el personal docente LGTBQA+ visible?
12. ¿Crees que el profesorado LGTBQA+ puede ser un referente desde su posición disidente de la heterosexualidad?
13. ¿Has recibido formación sobre educación sexo-genérica en la Universidad?
14. ¿Tendrías interés en recibir formación en diversidad sexo-genérica?
15. ¿Cómo futuro docente crees importante este tipo de sesiones informativas?

Fuente: Cantos et al. (2023)

Además, el instrumento presenta dos preguntas abiertas, que el alumnado debe redactar y justificar. Estas son:

16. ¿Qué mensaje crees que transmiten los IES sobre el profesorado LGTBQIA+?

17. ¿Crees que los IES y la sociedad pueden dañar o fortalecer a este colectivo? ¿Por qué? y ¿Cómo?

Este instrumento, resulta una buena estrategia para la recogida de datos. Por tanto, mediante una metodología que siga un método mixto: cualitativo y cuantitativo (Clark y Creswell, 2008) se pueden obtener datos relevantes sobre el impacto de los relatos de vida en la formación inicial del profesorado a partir de un diseño cuasi experimental pretest-posttest sin grupo control (Samier y Elkaleh, 2023). Así lo demuestra un estudio recientemente publicado (Cantos et al., 2024). En dicho estudio pudimos comprobar como existían diferencias estadísticamente significativas entre el pretest y el posttest ($t = 2,86$, $p < 0,01$). El tamaño del efecto de la intervención fue moderado, con un valor g de Hedges de 0,51. Los resultados cualitativos mostraron las percepciones de los estudiantes del Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria sobre los facilitadores (procesos de empoderamiento) y las barreras a las que se enfrentan los docentes LGTBQIA+ en el ámbito educativo.

3 Dando voz a las personas implicadas en la acción formativa

En este apartado se presenta, por una parte, la voz de las personas relatoras lo que nos permite apreciar lo que supone para estas el hecho de participar en la sesión. Por otra parte, se incluyen algunos testimonios del alumnado del MESOB y del GMI/GMP que, a modo de ejemplo, reflejan los impactos derivados de la sesión formativa.

3.1 La mirada de las personas relatoras

El personal docente participante coincide en la relevancia de abordar, de manera explícita, la diversidad sexual, afectiva, de género y familiar en la formación de las futuras generaciones de docentes si queremos avanzar hacia sociedades e instituciones educativas más inclusivas, respetuosas y tolerantes con la diversidad:

La diversidad sexual es un tema que ha pasado de ser un asunto en la sombra a convertirse en materia indispensable para llegar a ser un buen docente, con el objeto de tener una sociedad más inclusiva e igualitaria. [R2].

En cuanto a los beneficios para la formación del futuro profesorado, las personas participantes como relatoras destacaron la importancia de ofrecer herramientas y estrategias específicas al personal docente no cisheteronormativo presente en la sesión, así como de sensibilizar a quienes no pertenecen al colectivo. Esto resulta fundamental, ya que podrán acoger en sus aulas a estudiantado del colectivo LGTBQIA+ o trabajar junto a docentes no cisheteronormativos en su futura labor profesional.

Creo que es importante que las personas que estarán en el aula sean LGTBQIA+ o no, se formen en estos temas, pues se trata de derechos humanos. Y en todas las aulas puede haber una persona (por parte del alumnado) que se identifique fuera de la heterosexualidad. Es importante que el personal docente, sea o no LGTBQIA+, esté formado, sensibilizado, y conscientes de lo que pueden aportar y ayudar. [R4].

Una de las personas relatoras manifestó que previamente había participado en otros foros, por lo que estuvo muy cómoda durante toda la sesión.

Participar en actividades relacionadas con relatos de vida, me hace sentir cómoda, bien porque estoy hablando de algo que me ha sucedido, o a lo mejor porque estoy acostumbrada a hacerlo. [R3].

Para algunas personas relatoras era la primera vez que participaban en una actividad que requería mostrarse ante un público desconocido. Sin embargo, describe la sesión como una experiencia sanadora e introspectiva que le permitió realizar una especie de catarsis emocional.

Fue entonces cuando me di cuenta de que aquello que tanto me ha herido y bloqueado emocionalmente desde que era adolescente resultó ser algo por lo que estaba agradecido enormemente. Era toda esa inseguridad y ese dolor, lo que consiguió convertirme en el docente que soy y por el que sigo luchando. [R1].

En la misma línea, otra de las personas participantes manifestó que la sesión fue terapéutica y sanadora.

Personas que hemos estado en las aulas y nos hemos tenido que callar durante mucho tiempo podemos ahora mostrarnos tal y como somos, y que se reconozca y se ponga en valor es un acto terapéutico y reparador. [R4].

El personal docente participante coincide en que compartir sus historias de vida les ha brindado empoderamiento y representa una valiosa práctica para visibilizar al colectivo.

Me ha ayudado a empoderarme y tener clara cuál es mi tarea como docente LGTBQIA+ visible. [R4].

Cada día soy más fuerte y me siento más empoderado; y sé que cada día lo estaré más. [R1].

Creo que es fundamental que a las personas trans nos den la oportunidad de compartir nuestras experiencias para tener una visión lo más realista posible de lo que implica ser trans dentro de la comunidad educativa, o al menos versiones alternativas de lo que en parte se ha convertido en un discurso hegemónico. [R2].

También, se han percibido cambios y transformaciones significativos, a nivel personal, en las personas relatoras.

No soy la misma persona ni el mismo docente después de todo esto. Sigo aprendiendo, pero sigo teniendo miedo por si comparto más de la cuenta frente a mis alumnos y compañeros docentes. [R1].

Además, el hecho de participar en las sesiones les ha reafirmado su compromiso con el colectivo LGTBQIA+.

El hecho de prepararme y participar en estas sesiones, me reafirma de alguna manera esa intuición, idea y compromiso con el colectivo y conmigo misma. [R4].

Y les ayuda a reafirmar sus convicciones como profesionales y como personas.

Supuso un punto de inflexión en mi vida profesional. Tenía muchos pensamientos sobre quién era en el aula. Hice una reflexión sobre mis dos años en la enseñanza concertada que me hizo replantearme, y ver con otros ojos, algo que había vivido. Es entonces cuando la promesa que me hice a mí mismo cuando era adolescente volvió a florecer. Quería luchar por aulas diversas donde nos sintiéramos libres de decir quiénes éramos. [R1].

Las personas participantes también relatan que se sintieron acogidas, respetadas y valoradas.

Me sentí apoyada, querida, y valorada por mis compañeros y compañeras. Pensé 'que bien que estemos aquí' pues nos arropamos y apoyamos unos a otros, y aprendemos unos de otros. [R4].

La sesión se convirtió en un espacio de diálogo enriquecedor tanto para las personas asistentes como para las participantes, donde se abordaron libremente temas sobre orientación sexual e identidad de género. Además, el personal docente LGTBQIA+ valoró positivamente la oportunidad de escuchar las experiencias de otras personas del colectivo.

Creo que el hecho de ser diferentes personas con diferentes realidades enriqueció la sesión, porque cada persona hablaba desde su experiencia. Muy diferentes, pero se complementaban entre sí. [R4].

Además, escuchar los relatos de los/as compañeros y compañeras fue estupendo. Todas tuvieron unas intervenciones, en mi opinión, muy interesantes. Estar junto a otras tres docentes, me dio la oportunidad de escuchar al resto de participantes y me parecieron muy interesantes sus historias. [R3].

Se sintieron agradecidos por haber podido participar en la sesión.

Soy yo el que cree que fue ayudado por este proyecto y por eso debo estar agradecido. [R1].

No tengo palabras para agradecer lo que supuso la sesión. No solo a nivel personal, sino al pensar que estás haciendo cosas que sirven para algo. Seguid con la iniciativa porque muchas personas en el aula lo necesitan y agradecerán. [R4].

En definitiva, incorporar las historias de vida en la formación inicial del profesorado supone, para las personas relatoras, una gran implicación personal al contar en primera persona sus testimonios y vivencias.

Hice un recorrido por mi historia, una especie de relato de vida, desde que era joven, para darle un carácter más humano, para que la gente pudiera identificarse o sentir empatía por las vivencias que iba a compartir con ellos. En definitiva, para que comprendieran las vivencias de las personas LGTBQA+. [R4].

3.2 La mirada del alumnado del MESOB

A lo largo de las diferentes ediciones, se ha podido comprobar como la escucha de los relatos de vida en primera persona de profesionales de la educación LGTBQA+ ha facilitado al futuro personal docente a tomar conciencia de otras realidades y del sufrimiento que, en algunos casos, han padecido personas pertenecientes a colectivos minoritarios. En este sentido, una estudiante manifiesta que:

Son vidas que han sufrido dificultades, al igual que pueden sufrirla gente con obesidad, gente con discapacidad o otros colectivos minoritarios. [P3_post].

Algunos testimonios del alumnado manifiestan que es de vital importancia poder entender las realidades que viven muchas personas no cisheteronormativas, y en caso de no tener algún familiar o amigo resulta muy complicado a veces poder llegar a empatizar:

Si no tienes gente LGTBQA+ cerca no sabes realmente el sufrimiento que les conlleva. Es decir, te puedes hacer una idea por las noticias que se pueden ver en los medios de comunicación, pero no es lo mismo que si una persona que lo ha sufrido te lo cuenta. [P8_post].

Por tanto, los relatos de vida, en muchos casos, acercan al alumnado a realidades que les son totalmente desconocidas.

No había conocido ningún caso de profesor trans, y no es que tuviera ningún prejuicio de antemano, pero sí que me ha permitido normalizarlo de golpe. [P9_post].

También destacan la importancia de tener personas referentes.

Es muy importante tener referentes próximos que puedan acompañar a cualquier persona LGTBQA+. Como persona trans me sentí identificado con 'Relator2' y su historia me removió muchísimo. Pienso, al fin y al cabo, que cuando sea docente me gustaría abrirme para poder conseguir que los niños y niñas se sientan menos solas y más seguras. [P38_post].

A través de los relatos de vida, el alumnado, ha podido tomar conciencia y les ha hecho replantearse aspectos que antes ni siquiera se podían llegar a imaginar. Para muchas personas participantes, era la primera vez que conversaban y veían a una persona trans y que, además, era docente.

Escuchar diferentes visiones y perspectivas docentes de personas LGTBQA+ me ha hecho ver algunas cosas que antes ni siquiera me planteaba, como es el caso de cómo se enfrenta una persona trans en su carrera docente cuando inicia el cambio. [P29_post].

Sin embargo, queda mucho camino por recorrer en la erradicación de situaciones LGTBQA+fóbicas en el contexto educativo. Así lo expresaban algunas de las personas participantes, quienes se mostraban sorprendidas de que hoy en día sigan dándose este tipo de situaciones (tal como ellas la describen) en los centros de educación secundaria.

Las historias de vida me demostraron que todavía queda mucho por conseguir en este campo por desgracia. [P15_post].

Que por muy a favor que estemos de la libertad de las personas, escuchar este tipo de relatos nos hace ver que aún queda mucho por hacer. Y que, como docentes, tenemos la oportunidad de sembrar ese

cambio en la sociedad, porque si de niños y niñas crecen ya en el respeto y la igualdad, de adultos seguirán manteniéndolos. [P25_post].

De esta manera, los relatos de vida se convierten en una poderosa herramienta pedagógica que puede llegar a influir a la hora de replantearse la identidad profesional como docente. De hecho, además de concienciar, facilita el hecho de adoptar un papel más activo en la lucha contra la LGTBIQA+fobia:

Me ha hecho replantearme cómo me posicionaré en el centro educativo en un futuro próximo. [P21_post].

El hecho de contarlo todo en primera persona y abriéndose me impactó muchísimo y me llenó de ganas de unirme y luchar para conseguir este cambio tan necesario. [P8_post].

La posibilidad de escuchar relatos en primera persona, cómo han vivido su propia experiencia, abrirse y hacerse visible en los centros. Más allá de ser un docente LGTBIQA+ escuchar relatos así te ayuda a entender la importancia capital que tenemos como referentes los docentes. Además, a nivel personal, escuchar historias como las que se explicaron me ha reforzado el convencimiento que mi papel tiene que ser de acompañamiento y apoyo siempre e incondicional tanto al alumnado como al profesorado LGTBIQA+. [P50_post].

También destacaron los valores que se transmiten a través de las historias de vida.

El relato de 'Relator2', me transmitió valores como profesor y como profesor LGTBIQA+. [P52_post].

Las personas participantes destacan, además, la fortaleza que muestra el personal docente que habló sobre sus propias vidas, con el dolor que ello conlleva, lo cual removi6 emocionalmente al futuro profesorado de educación secundaria.

Las emociones que nos generaban al contarnos sus historias. [P35_post].

En términos generales, valoraron de manera muy positiva la sesión y mostraron su gran admiración hacia las personas relatoras.

Considero que fue una sesión muy enriquecedora ya que ofreció la visión y experiencias del profesorado LGTBIQ+ desde un punto de vista personal. Esto ayuda a visibilizar a este colectivo y a mostrar la dura realidad que deben hacer frente las personas de este colectivo que deciden exponer su condición. Esta sesión ha mostrado lo valientes que son estas personas, así como la necesidad de incluir estos temas en la enseñanza secundaria para que los miembros de este colectivo puedan mostrarse tal como son sin miedo a la discriminación y a la incomprensión. [P27_post].

3.2 La mirada del alumnado del GMI/GMP

Durante las distintas ediciones, las personas participantes han señalado que el mensaje que la escuela transmite sobre el personal docente LGTBIQA+ es que, a pesar de los avances sociales, la institución sigue evitando abordar de manera abierta temas relacionados con la diversidad, especialmente en lo que respecta a cuestiones sexo-genéricas. De este modo, el mensaje que se transmite al alumnado es que esta diversidad no tiene presencia, al menos dentro de los espacios educativos:

La escuela no trata la temática LGTBIQ+ y si lo hace, no emplea el vocabulario adecuado. De esta manera, el profesorado del colectivo puede sentirse mal y no salir del armario para sentirse totalmente libre. [P6_post].

En mi experiencia, mi escuela nunca nos habló de profesores LGTBI. No obstante, me parece muy importante que los niños/as conozcan y estén bien informados sobre este colectivo porque les puede ayudar a salir del armario en el caso de que lo necesiten. [P10_post].

No suele transmitir ningún mensaje al respecto porque no se llegan a tratar estos temas en el aula ni a visibilizar a las personas LGTBIQ+. [P18_post].

Comentan que nunca han tenido la oportunidad de conocer a ningún docente LGTBIQA+, lo que resalta la falta de visibilidad de este colectivo en el ámbito educativo:

No he vivido la experiencia de conocer a ningún profesor/a LGTBQA+, ni la suerte de que me hayan formado sobre el tema en mi etapa de colegio-instituto. [P28_post].

Por otra parte, estiman que la visibilidad depende del tipo de centro educativo, bien sea público, concertado o privado. No obstante, destacan que esta visibilidad depende del carácter religioso e ideológico del centro.

Si es una escuela inclusiva, transmite que cada ser humano tiene derecho a expresar su identidad y su yo tal como lo siente. En cambio, si es una escuela conservadora, intentará minimizar o silenciar al profesorado LGTBI, ya que no lo apoyaría debido a su ideología religiosa o política. [P37_post].

En cuanto a los aspectos destacados de la sesión a la que asistieron, se mencionan, por un lado, la valentía y fortaleza de las personas ponentes para desarrollarse tanto en el ámbito personal como profesional, dentro de una sociedad y un sistema educativo cisheteronormativo; y, por otro lado, la generosidad al compartir sus experiencias de vida y la amabilidad con la que relataron sus historias.

La valentía de las personas al hacer públicas estas experiencias y hablar de las cosas que hablaban, ya que no es nada fácil. [P13_post].

Que fueran tan abiertos al hablar de su vida y de sus experiencias me pareció muy interesante y generoso. Compartir su vida, miedos y pensamientos con todos los que estábamos ahí fue un acto de gran generosidad. [P16_post].

Valentía, fortaleza y superación para luchar por tu identidad. Porque el *no* ya lo tienes, pero si te enfrentas a tu ego (inculcado y alimentado por la educación recibida en tu infancia y por una sociedad estandarizada), puedes llegar a ser feliz, ya que sacarás a la luz tu verdadero yo, intransferible y único en el universo. [P37_post]

Además, están de acuerdo en que todos los relatos representan historias de superación, al haber dejado atrás los miedos e inseguridades que los acompañaron durante años, debido a la dificultad de expresarse abiertamente sobre su orientación sexual o identidad de género ante la comunidad educativa.

Me ha gustado conocer las experiencias ya que por mucho que empatices o creas saber sobre el tema, no te llegas a imaginar lo que sufren estas personas y cómo su vida es tan diferente simplemente por ser de este colectivo. La historia de R2 me ha llamado mucho la atención porque tuvo que vivir durante 37 años en un cuerpo que no le pertenecía. [P10_post].

También han subrayado la relevancia de conocer, a través de los relatos de vida, las experiencias del personal docente LGTBQA+.

Me ha parecido muy interesante, ya que hemos tenido la oportunidad de conocer de primera mano sus propias experiencias, lo cual se aprende más que en una clase teórica. [P5_post].

Asimismo, creían que el personal docente ya estaba plenamente integrado en los centros educativos con su identidad no cisheteronormativa, pero según los testimonios compartidos, han señalado que aún queda un largo camino por recorrer y que la visibilidad sigue siendo algo poco frecuente:

Que, aunque hoy en día está mejor visto siguen teniendo esa inseguridad de antes. [P5_post].

En mi caso, creía que la visibilización de los colectivos con diversidad sexual no era tan difícil, ya que, desde mi perspectiva, veo como algo normal que cada persona se muestre tal y como es. [P34_post].

Tampoco habían considerado que el personal docente pudiera convertirse en un referente debido a su diversidad, pero después de escuchar los relatos, han comprendido la importancia de ser visibles y, desde esa visibilidad, asumir el rol de referentes.

Que pueden ser referentes en el ámbito afectivo-sexual. [P20_post].

Del mismo modo, comentan que la apertura a la diversidad sexo-genérica a nivel social y en los centros educativos es aparente, pues la realidad no es así.

Pensaba y creía que estas personas estaban más aceptadas por la sociedad, pero aún queda un largo camino. [P23_post].

También mencionan el cambio de visión acerca las personas transgénero, pues el relato del docente transgénero les ha abierto una mirada nueva.

R2 amplió mis conocimientos sobre las personas transgénero y su transición y las dificultades que encuentra en el camino. [P11_post].

He reforzado y ampliado enormemente los conocimientos que tenía sobre las personas transgénero. [P25_post].

Asimismo, hay que destacar, que parte del alumnado, dice no haber cambiado ninguna creencia al escuchar los testimonios, sino todo lo contrario, reafirmarse en estas.

Que realmente se confirma que es un colectivo que sufre mucho. [P4_post].

En cuanto a si la escuela puede perjudicar o favorecer a las personas que se oponen a la cisheteronormatividad, las personas oyentes señalan que puede favorecerlas si se les brinda la oportunidad de compartir sus vivencias y experiencias, es decir, dándoles voz.

La escuela y la sociedad influye en el estado de ánimo de las personas, si se las incluye se sentirán bien, pero si se las excluye se sentirán desdichadas y reprimidas y serán infelices. [P15_post].

Si los apoyan, estarán fortaleciéndolos; pero si no los aceptan, los insultan o se ríen de ellos, estarán perjudicando al colectivo. Incluso los dañan cuando eres testigo de alguna injusticia hacia ellos y no haces nada para cambiarla. [P16_post].

Además, inciden, en que todavía existen prejuicios y estereotipos que dañan y juzgan a este colectivo y que se encuentran, en ocasiones, sometidos a palabras y/o actos delictivos y/o denigrantes tanto en los espacios educativos como públicos.

Aún existen muchos prejuicios, no solo por parte de los alumnos/as, sino también de los padres de estos, lo que puede influir de manera negativa. [P3_post].

La sociedad está estereotipada, y esto afecta a los colectivos minoritarios a la hora de mostrarse tal como son, ya que viven con miedo y tienen una vida llena de preocupaciones. La diversidad no debería verse afectada por estas problemáticas. [P34_post].

Finalmente subrayan, que la escuela y la sociedad, tienen un papel fundamental, a la hora de fortalecer a las personas no cisheterosexuales, mediante la formación en cuestiones de diversidad sexo-genérica en los centros escolares; y que la forma en que se enfoquen estas cuestiones les debilitarán o fortalecerán.

Creo que tanto la escuela como la sociedad están estrechamente vinculadas, ya que, desde edades tempranas, en la escuela se debe ofrecer una educación que visibilice este tipo de diversidad, para que, como individuos, respeten y apoyen la elección de cada persona sobre la identidad con la que se sientan identificados, ayudándoles en el proceso para que se sientan acogidos e incluidos. Por lo tanto, dependiendo de los valores que se promuevan en la escuela y en otros contextos, como el familiar y el social, esto podrá dañar o apoyar a este colectivo LGTBQIA+. [P7_post].

4 Lecciones aprendidas y líneas futuras

Este artículo hace un recorrido por las diferentes acciones que un grupo de docentes de la Universitat Jaume I ha realizado a lo largo de varios años. Las investigaciones desarrolladas nos muestran la necesidad de incorporar la diversidad sexual, afectiva, de género y familiar en la formación docente para construir sociedades más inclusivas. Este hecho es una demanda que realiza el profesorado y que avalan una gran cantidad de estudios (Pena, 2012; García et al., 2018). Una revisión de las guías docentes de las universidades españolas que imparten el grado de Maestro/a en Educación Primaria concluye que, el profesorado no está preparado para abordar la diversidad sexual en las aulas (Rubio et al., 2024). En este sentido es clave, no solo la formación inicial del profesorado, sino también la formación permanente. Esta capacitación ha de integrar contenidos que promuevan la igualdad como elementos básicos para la lucha contra la discriminación y estereotipos sexuales y herramientas para la inclusión de la diversidad afectivo-sexual en el aula y

en el centro educativo (Sánchez, 2021). Esta tarea no debe ser exclusiva, como ocurre en demasiadas ocasiones, del profesorado no cisheteronormativo, ha de ser una cuestión/responsabilidad de centro. La promoción de espacios más seguros se torna un compromiso compartido por toda la comunidad educativa. Un primer paso para llegar a todo el profesorado y sensibilizar sobre el tema son los relatos de los relatos de vida en primera persona.

Consideramos que los relatos de vida son una herramienta crucial para incorporar las narrativas y los discursos no hegemónicos en la discusión pública, concretamente en la formación del futuro profesorado (Francisco y Moliner, 2017). Como hemos podido observar a lo largo de este tiempo, los relatos de vida son un mecanismo muy potente que impacta tanto en las personas relatoras como en los propios oyentes (y también en las personas investigadoras, aunque de gran interés no es objeto de este artículo). Las personas protagonistas de los relatos señalan cómo el tener que exponer parte de su vida les ha servido para hacer una reflexión personal que les ha permitido comprender y conocerse en mayor profundidad. Las narraciones han sido una oportunidad para reconocerse y poner en valor los logros y aprendizajes, pero también las barreras que se han encontrado por el camino. Lo que sí parece estar claro es cómo la valoración de lo vivido posee una dimensión transformadora de la persona y de su propia realidad (González Monteagudo, 2009). Por su parte, los relatos son un revulsivo para el estudiantado que desconoce las realidades dolorosas que, en muchas ocasiones, han vivido las personas LGTBQIA+, y concretamente el personal docente. Estos relatos son una herramienta muy valiosa para acercar estas experiencias a quienes no cuentan con familiares o amistades del colectivo. Al compartir sus historias, las personas LGTBQIA+ no solo dan visibilidad a sus realidades, sino que también fomentan la empatía y comprensión en aquellos que, por desconocimiento, podrían poseer prejuicios. Esto ha quedado aún más patente con el relato de la persona relatora 2, ya que, como ha expresado gran parte del estudiantado, era la primera vez que tenían un contacto directo con una persona trans.

De este modo, la formación inicial del profesorado es fundamental para que el futuro personal docente se convierta en agente de cambio que promueva la transformación social (Rubio et al., 2024). Las personas que estamos a cargo de esta formación debemos reconocer la diversidad de nuestro estudiantado además de aportar conocimientos sobre la diversidad sexo-genérica y detectar las posibles lagunas formativas existentes en nuestros grados y másteres. A pesar de su relevancia, la diversidad sexo-genérica tiene escasa presencia en las aulas universitarias (Morris et al., 2022). Por ello, los relatos de vida tienen un poder transformador que contrarresta y rompe con la cultura cisheteronormativa, generando espacios de reflexión y empatía que promueven una sociedad más inclusiva.

Las líneas futuras que nos planteamos como equipo son varias. En primer lugar, continuar con la formación del futuro personal docente en los grados de Maestro/a de Educación Infantil y Primaria y del Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas en la Universitat Jaume I a través de los relatos de vida. Además, pensamos que es necesario ampliar la red de universidades que se sumen a este tipo de iniciativas, de momento estamos trabajando para hacer posible estas sesiones en la Universidad del País Vasco, la Universidad de Granada y la Universidad de Cádiz. En segundo lugar, crear un grupo de trabajo con el profesorado en activo de educación infantil, primaria y secundaria a través de procesos de investigación-acción con el objetivo final de ofrecer un conjunto de recomendaciones y propuestas de mejora para la creación de materiales didácticos y actividades formativas para trabajar la diversidad sexual, de género y familiar en las aulas. Finalmente, extender la formación al profesorado universitario que imparte estos grados y másteres. Como personal formador de formadores/as, es una cuestión vital para romper con esa mirada cisheteronormativa tan presente en la cultura de la universidad.

Agradecimientos

Este trabajo se enmarca en el proyecto de innovación educativa financiado por la Universitat Jaume I: «Historias de vida como estrategia para la incorporación de la diversidad sexogenerica en la formación inicial del profesorado» realizado por el grupo de innovación educativa sobre diversidad y formación inicial del profesorado- DIVPRO (Referencia 52166/24).

Bibliografía

Atkinson, R. (2011). *The Life Story Interview*, Sage Publications: New York. <https://doi.org/10.4135/9781412986205>

Booth, T. (1996). Sounds of still voices: issues in the use of narrative methods with people who have learning difficulties, en Barton, L. (ed.): *Disability and Society. Emerging Issues and Insights*, Longman Publishing: Nueva York: 237-255.

Cantos, F. J. (2024). Relatos de vida del personal docente LGTBQIA+ en los espacios no universitarios: Educando en la diversidad sexo-genérica y familiar. Tesis doctoral no publicada. Departamento de Educación de la Universitat Jaume I de Castellón.

Cantos, F. J., Moliner, L., Sanahuja, A. (2023). ¿Cómo valorar las percepciones del futuro personal docente acerca de los relatos de vida de docentes LGTBQIA+? [Comunicación a congreso] Octaedro. <https://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/203319>

Cantos, F. J., Moliner, L., Mateu, R. (2021). Relatos de vida de docentes LGTBQIA+: Una propuesta educativa para la formación del futuro profesorado en Marin, J. A., *Investigación e innovación educativa frente a los retos para el desarrollo sostenible*. Dykinson: Madrid: 908-920. <https://doi.org/10.2307/j.ctv2gz3w6t.75>

Cantos, F. J., Sanahuja, A., Moliner, L., y Alegre, F. J. (2024). Impact of LGTBQIA+ teachers' life stories: a mixed study on pre-service teachers' perceptions. *Teaching in Higher Education*, 1-16. <https://doi.org/10.1080/13562517.2024.2398019>

Clark, Vicki L.P., y Creswell, John W. (2008). *The mixed methods reader*, Sage: London

Francisco, A. y Moliner, L. (2017). Me aconsejaron o casi me obligaron a ser «normal»: Análisis de las barreras de exclusión a partir de historias de vida de mujeres lesbianas y bisexuales, *OBETS: Revista de Ciencias Sociales*, 12(1), 41-59. <https://doi.org/10.14198/OBETS2017.12.1.02>

García, A. B., Álvarez, G., y Barozzi, S. (2018). Formación del profesorado universitario para la diversidad afectivo sexual. Comunicación presentada en el II Congreso internacional de liderazgo y mejora de la educación, Granada.

González Monteagudo, J. (2009). Historias de vida y teorías de la educación: Tendiendo puentes. *Cuestiones pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, 19, 207-232. <https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/10025>

Gray, E. M., Harris, A., y Jones, T. (2016). Australian LGBTQ teachers, exclusionary spaces and points of interruption. *Sexualities*, 19(3), 286–303. <https://doi.org/10.1177/1363460715583602>

Kahn, M., y Gorski, P. C. (2016). The gendered and heterosexist evolution of the teacher exemplar in the United States: Equity implications for LGBTQ and gender nonconforming teachers. *International Journal of Multicultural Education*, 18(2), 15-38. <http://doi.org/10.18251/ijme.v18i2.1123>

Llewellyn, A. y Reynolds, K (2021). Within and between heteronormativity and diversity: narratives of LGB teachers and coming and being out in schools. *Sex Education*, 21(1), 13-26. <https://doi.org/10.1080/14681811.2020.1749040>

Lucca, N. y Berríos, R. (2009). *Investigación cualitativa. Fundamentos, diseños y estrategias*. Ediciones SM: Sevilla.

Morris, Ch., Hinton-Smith, T., Marvell, R., y Brayson, K. (2022). Gender back on the agenda in higher education: perspectives of academic staff in a contemporary UK case study. *Journal of Gender Studies*, 31(1), 101-113. <https://doi.org/10.1080/09589236.2021.1952064>

Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades
<https://doi.org/10.46661/relies.11246>

- Penna, M. (2012). *Formación del profesorado en la atención a la diversidad afectivo-sexual*. Tesis doctoral. Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad Complutense de Madrid.
- Pichardo, J. I., y Puche, L. (2019). Universidad y diversidad sexogenérica: barreras, innovaciones y retos de futuro, *methaodos. Revista De Ciencias Sociales*, 7(1). <https://doi.org/10.17502/m.rcs.v7i1.287>
- Pichardo, J.I. ed. (2009). *Adolescentes ante la diversidad sexual. Homofobia en los centros educativos*, Catarata: Madrid.
- Prettyman, S. S. (2007). Pressure points: Intersections of homophobia, heterosexism and schooling. *Educational Studies*, 41(1), 3–6. <https://oi.org/10.1080/00131940701308171>
- Pujadas, J.J. (1992). *El método biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales*, Centro de investigaciones sociológicas: Madrid.
- Romero, A. y Abril, P. (2008). Género y la formación del profesorado en los estudios de Educación Infantil. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 11 (3), 43-51. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217015205006>
- Rubio Fernández, A., Moliner Miravet, L. y Alegre Ansuategui, F.J. (2024). Affective-sexual education in teacher training: the long road ahead in Spain. *Sex Education* 1–16. <https://doi.org/10.1080/14681811.2024.2391303>
- Rubio, A. y Moliner, L. (2019). La Diversidad Afectivo-Sexual en el Grado de Maestro/a en Educación Primaria: El Caso de la Comunidad Valenciana, en *Investigación comprometida para la transformación social*. Asociación Interuniversitaria de investigación Pedagógica: Madrid: 363-368.
- Samier, Eugenie A., y Eman, ElKaleh S. (2023). *Culturally Sensitive Research Methods for Educational Administration and Leadership*, Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003130666>
- Sánchez Torrejón, B. (2021). La formación del profesorado de Educación Primaria en diversidad sexo-genérica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1), 253-266. <https://doi.org/10.6018/reifop.393781>
- Sarabia, B. (1989). Documentos personales: historias de vida en García Ferrando, M. et al. *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Alianza: Madrid.