

Cómo citar este trabajo: Sánchez Torrejón, Begoña (2025). Presentación del número 13: Diversidades sexogenéricas y pedagogías queer: hacia una educación contrahegemónica. *Revista del Laboratorio Iberoamericano para el Estudio Sociohistórico de las Sexualidades*, 13 art. 01, 01–05. <https://doi.org/10.46661/relies.11463>

Presentación del número 13: Diversidades sexogenéricas y pedagogías queer: hacia una educación contrahegemónica

Presentation of issue 13: Sexogenic Diversities and Queer Pedagogies:
Towards a counter-hegemonic Education

Begoña Sánchez Torrejón

Universidad de Cádiz

begonia.sanchez@uca.es

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-1242-4172>

Recepción: 31.12.2024

Aceptación: 02.01.2025

Publicación: 09.01.2025



Este trabajo se publica bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

Resumen

Este segundo número del monográfico “Diversidades sexogenéricas y pedagogías queer: hacia una educación contrahegemónica” nos muestra distintos artículos que nos retan a la transformación de la educación desde la óptica de la pedagogía queer. Dado que la teoría Queer y las prácticas pedagógicas fundamentales en lo Queer tienen como principal objetivo deconstruir los patrones generalizados establecidos, desarticular la universalización de la endocisheterosexualidad y el binarismo, así como desvelar las lógicas racistas de las instituciones y abordar el cuerpo y la relación con el mismo desde una perspectiva positiva. El monográfico nos muestra como la Pedagogía queer problematiza el objetivo propio de la educación al interrogar, como las prácticas educativas institucionalizadas influyen o determinan el empoderamiento de las poblaciones subalternas y su subordinación. Desde este enfoque pedagógico se proponen las aportaciones más destacables y valiosas de las críticas postmodernas a la escuela.

Palabras clave: identidades sexuales; diversidad sexogenérica; afectos; pedagogía queer.

Abstract

This second issue of the monograph ‘Sex-gender diversity and queer pedagogies: towards a counter-hegemonic education’ presents us with different articles that challenge us to transform education from the perspective of queer pedagogy. Given that Queer theory and fundamental Queer pedagogical practices have as their main objective to deconstruct established generalised patterns, to disarticulate the universalisation of endocisheterosexuality and binarism, as well as to unveil the racist logics of institutions and to approach the body and the relationship with it from a positive perspective. The monograph shows how queer pedagogy problematises the very purpose of education by questioning how institutionalised educational practices influence or determine the empowerment of subaltern populations and their subordination. This pedagogical approach proposes the most outstanding and valuable contributions of postmodern critiques of the school.

Key words: sexual identities; sex-gender diversity; affections; queer pedagogy.

Este número 13, que presentamos titulado “Diversidades sexogenéricas y pedagogías queer: hacia una educación contrahegemónica” nos aboga desde la pedagogía queer a una alternativa donde todas las personas tenemos cabida y nos permite expresarnos como realmente somos o queremos ser en los espacios escolares. Por ello para conseguir un enfoque pedagógico queer debemos cuestionar el sistema educativo actual, el cual se ampara en el principio de normalización, y rediseñar otra pedagogía que no cuestione al alumnado, que no entran dentro de la hegemonía normativa, de la repetición de patrones o de los cajones creados para la “diversidad”. Necesitamos transitar hacia una escuela queer, pues nos aporta herramientas teóricas útiles para pensar en una educación más allá de la normalización, más allá de la disciplina y de la sujeción de los cuerpos, creando espacios para (re)pensar aquello que consideramos imposible en la escuela.

Los diversos artículos planteados muestran la necesidad imperiosa de la transformación de la educación y la institución escolar desde el prisma de la pedagogía queer, en las que se confía en que existe la posibilidad de una comunidad educativa democrática que se arriesga a escucharse y deconstruirse para empezar a trazar imaginarios más diversos. Por lo que valoramos necesario lanzar un reto a la aplicación práctica desde la pedagogía queer, pues no sólo ofrece un marco teórico relevante con respecto a las diversidades sexogenéricas o planteando conceptos disruptivos, sino que son posibles en la práctica educativa del día a día en los centros escolares. A tenor de lo expuesto necesitamos repensar cómo se ha entendido habitualmente la educación, aquellas prácticas y contenidos que son reconocidos dentro de los sistemas educativos y que está regulada por leyes educativas, desde un punto de vista donde se incluyan las múltiples diversidades sexogenéricas. Por ello, os invitamos a la lectura de los diversos artículos de este número para avanzar hacia una escuela queer.

El monográfico inicia con el artículo “Autoetnografía queer/cuy(r) decolonial. Apuntes de la docencia universitaria para una (re)educación sentimental antirracista” de Salomé Carvajal-Ruiz de la Universidad de Valencia, donde nos presenta una autoetnografía de la docencia universitaria que se adscribe a la producción decolonial cuy(r)-cuyr en el Estado español, a modo de rizoma de las producciones enunciadas desde Abya Yala. La autora narra desde su experiencia, desde el lugar de enunciación “docente universitaria” “profesora universitaria” articulando la trama de una política y poética afectiva que aborda asuntos como la migración, la herida colonial, el racismo, la extranjerización, la ley de extranjería, el eurocentrismo, la heteronormatividad. Se incluyen apuntes de reflexiones críticas, ritualidades, prácticas y herramientas descolonizadoras que ha venido incluyendo en el aula y que han contribuido al reparo sanador de las heridas ocasionadas por la violencia epistémica

Seguidamente Belén Rodríguez Chaves y Jesús Esteban Mora de la Universidad de Granada y Alejandro Granero Andújar de la Universidad de Almería nos plantean el artículo “Binarismo de género en el material didáctico de editoriales de educación infantil: análisis axiológico de contenido” Este trabajo presenta un análisis axiológico de contenido llevado a cabo con 22 materiales didácticos destinados a distintos cursos de educación infantil (3, 4 y 5 años) de España. La metodología empleada se ha fundamentado en el análisis de documentos a través de la técnica de análisis crítico del discurso. Los resultados muestran que, a la vez que se visibiliza una concepción binarista de las posibilidades de género, las formas de vivir, sentir y transitar el género de manera no binaria son ocultadas en estos materiales. Se concluye que los materiales analizados perpetúan y refuerzan el sistema binario entre el alumnado y el profesorado, contribuyendo a que las escuelas se conformen como dispositivos que legitiman la discriminación de las realidades no binarias de género y limitan las posibilidades de género a las hegemónicas en el ámbito social y educativo.

A continuación, nos encontramos con el interesante trabajo “Desigualdades de género y sexualidad en la vida universitaria. Presencias y olvidos en las narrativas institucionales de una universidad del Conurbano Bonaerense (Argentina)” realizado por Anahí Farji Neer, Martín Boy, Luana Marian

López, Reta Camila Newton, Vanina Obenat y Santiago Rodríguez Duran de CONICET / IESCODE – UNPAZ. El artículo analiza las narrativas del personal de distintas áreas de gestión institucional de la Universidad Nacional de José C. Paz (UNPAZ) sobre la presencia de población travesti y trans en esta institución. Dichas representaciones son analizadas en diálogo con los sentidos construidos sobre la institución misma, su historia, su relación con el territorio y su estudiantado. Se adopta un enfoque cualitativo basado en el análisis de entrevistas en profundidad realizadas en 2022 a personal de áreas de gestión institucional de la UNPAZ. Los hallazgos se sitúan en el marco de un proceso de ampliación de la ciudadanía sexual y de institucionalización de las demandas feministas en las universidades nacionales de Argentina. En las conclusiones se reflexiona sobre los aspectos paradójicos inherentes a la construcción de sujetos de derecho en la modernidad y las políticas de identidad, señalando la importancia de incorporar la perspectiva interseccional en el diseño de intervenciones desde las instituciones educativas para enfrentar las desigualdades sociales.

El cuarto artículo está firmado Fabio Zoboli y Perolina Souza Teles de la Universidade Federal de Sergipe – UFS/Brasil y George Saliba Manske de la Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI/Brasil, donde nos muestran el artículo “A regulação hormonal em atletas trans e intersexo: Alguns dilemas para interpelar a educação do corpo”. Este ensayo pretende cuestionar la educación del cuerpo a través de prácticas corporales vinculadas al deporte de rendimiento mediadas por dispositivos de género. Desde este punto de vista, pretende enfatizar algunas cuestiones vinculadas a los usos políticos del cuerpo en cuanto a la regulación de la participación de atletas trans e intersexuales en competiciones deportivas. El texto critica estas regulaciones, que se rigen por una ontología en la que el cuerpo se reduce a su naturaleza biológica y trascendental. Los límites de las definiciones anatómico-sexuales, tradicionalmente impuestas en las competiciones deportivas, siempre han expulsado a los cuerpos trans e intersexuales del territorio de dichas prácticas, ya que desdibujan el binarismo de género que defiende el deporte. La conclusión es que la biología de los cuerpos de los atletas trans e intersexuales no debe ser vista como totalizadora de las marcas identitarias de estos cuerpos, por lo que es necesario superar estas «prisiones» ontológicas.

Posteriormente Carla Tejedor Perales de la Universidad de Burgos nos presenta “Educar mediante arte y pedagogías queer: Propuesta de creación “Museo Queer “El presente trabajo está centrado en la necesidad de educar a través de pedagogías queer, a modo de visibilizar e incluir las diversidades de sexo y género en el plano educativo actual y en la sociedad como realidad presente. La experiencia innovadora del Museo Queer muestra el arte como herramienta educativista de expresión y autoconocimiento que favorece el proceso educativo, dando voz a todas aquellas identidades que habitan lo no normativo. El empleo del focus group como técnica metodológica permite observar y analizar las percepciones que genera dicha experiencia innovadora en jóvenes queer de diferentes partes del mundo.

Para cerrar, Aixa Permuy y Enrique Latorre Ruíz de la Universidad de Santiago de Compostela, nos plantean “Relatar la experiencia amorosa: reflexiones desde una pedagogía queer de los afectos” Nos invitan abrir la mirada para pensar como la experiencia amorosa en educación nos confronta con preguntas verdaderamente incómodas: ¿por qué parece que al hablar de amor nos referimos solo a la pareja romántica o a la familia? ¿existe amor más allá de estas estructuras? y si existe, ¿cómo es ese amor? ¿es posible —y necesario— aprender a amar? ¿qué competencias podrían servir a una práctica amorosa saludable y cuidadosa para uno y para el resto? a través de la reflexión, apoyándonos en las ideas de diferentes autorías, defenderemos una pedagogía queer de los afectos como herramienta analítica, interpretativa y de acción para la de/reconstrucción de esta experiencia: en cuanto a sus significados, a cómo se asimila y a sus prácticas; a fin de posibilitar una especie de respiro —individual y colectivo— al abrir la puerta hacia el reconocimiento de todos los amores posibles como igualmente valiosos, así como a otras formas de amar y, consecuentemente,

de hacer mundo más allá de los dictados tradicionales —parejiles, heterosexuales, monógamos, humanos y familiares— heredados.