



#futebolcallejero: culturas sociodeportivas e identidades juveniles urbanas

#streetfootball: socio-sporting cultures and urban youth identities

Vanda Sofia Braz Ramalho

CLISSIS - Centro Lusitano de investigação em Serviço social e Intervenção Social -

Universidade Lusíada

vanda.ramalho@edu.ulusiada.pt

ORCID id: <https://orcid.org/0000-0002-2833-3208>

Palabras clave

- Fútbol callejero
- Culturas juveniles
- Identidad
- Inclusión social
- Trabajo social

Key words

- Street football
- Youth cultures
- Identity
- Social inclusion
- Social work

Resumen

Este estudio analiza la relación entre culturas juveniles urbanas e identidades en el fútbol callejero, basándose en la investigación realizada en el Barrio Padre Cruz, en Lisboa. A partir de 55 biografías juveniles y mediante un enfoque de investigación-acción colaborativa, se identifican modelos de sociabilidad que contrastan con la inmersión en el mundo digital. La experiencia sociodeportiva emerge como un espacio de inclusión social, participación cívica y desarrollo local, posibilitando la construcción identitaria de jóvenes en situación de vulnerabilidad. Los resultados subrayan la relevancia del ocio deportivo como medio de emancipación, movilidad y cohesión comunitaria, proponiendo una reflexión sobre su papel en el desarrollo de estrategias innovadoras en el Trabajo Social.

Abstract

This study analyses the relationship between urban youth cultures and identities in street soccer, based on research conducted in the Padre Cruz neighbourhood of Lisbon. Drawing on 55 youth biographies and a collaborative action research approach, it identifies models of sociability that contrast with immersion in the digital world. The social and sports experience emerges as a space for social inclusion, civic participation, and local development, enabling identity construction among vulnerable youth. The results highlight the importance of leisure sports as a means of emancipation, mobility, and community cohesion, proposing a reflection on its role in the development of innovative strategies in social work.

Introducción

El deporte, entendido desde una perspectiva competitiva y mercantil, refleja la sociedad y se ha convertido en un fenómeno social total, con implicaciones internacionales, económicas y políticas (Ramalho 2020; Erriest y Ullmann 2010; Bento y Constantino 2009). Su capacidad para trascender fronteras disciplinares y socioculturales lo consolida como un elemento clave de la cultura popular (Cachán y Fernández 1998). El Trabajo Social, como disciplina aplicada de las ciencias sociales, también integra conocimientos de áreas como las ciencias del deporte y la educación física para responder a desafíos contemporáneos y promover el bienestar social. Sin embargo, la intervención sociodeportiva sigue siendo un campo emergente, con escasa presencia en la formación académica y en la investigación, lo que justifica plantearse: ¿qué relación tiene el Trabajo Social con el deporte?

Este artículo explora y clarifica conceptos como «deporte», «ocio deportivo», «inclusión en y a través del deporte» y «deporte para el desarrollo». Se plantea la diferencia entre «experiencia sociodeportiva» e «intervención sociodeportiva», destacando su papel en la motricidad social y en la construcción identitaria mediante el desarrollo de competencias físicas y psicosociales en contextos comunitarios (Ramalho 2020). La emergencia de una perspectiva sociodeportiva en el Trabajo Social se sustenta en casi dos décadas de intervención en Portugal, recientemente reforzada por una práctica interdisciplinar. Un estudio sobre la construcción de identidades juveniles en el Barrio Padre Cruz, en Lisboa, en el marco de una tesis doctoral en Trabajo Social, ha contribuido a esta reflexión teórica e innovadora (Beck 2005). Ante la crisis del modelo de desarrollo actual, se hace necesario repensar el mundo de la vida (Habermas 2013) y generar nuevas estrategias de intervención. Se concluye resaltando el potencial de un «Trabajo Social sociodeportivo», inscrito en una corriente crí-

tica y transformadora, que fomente el capital social y el bienestar colectivo mediante estrategias colaborativas y participativas orientadas al desarrollo local sostenible en un mundo en transformación.

En este sentido, este texto resulta de la comunicación presentada en el XV Congreso de la Federación Española de Sociología, en el Grupo de Trabajo de Sociología del Deporte. Presenta los resultados del estudio "Craques de bola, mandinga y piroetas: experiencia sociodeportiva e identidades juveniles en el Barrio Padre Cruz", una tesis doctoral en Trabajo Social sobre culturas juveniles forjadas colaborativamente en el ocio deportivo, entre jóvenes y proyectos comunitarios, en la búsqueda de legitimación identitaria y posibilidades de ciudadanía e inclusión (Ramalho 2020). Se trata de una investigación cualitativa e integral, de carácter etnográfico, que utilizó la observación en el marco de un proyecto comunitario que emplea el fútbol callejero como herramienta colaborativa de mediación y educación informal para la ciudadanía de niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad social en un «barrio social» de Lisboa: el Barrio Padre Cruz (BPC).

Así, se pretende contribuir:

- A una mayor visibilización de los procesos identitarios, de autorregulación y empoderamiento juvenil que posibilita la experiencia sociodeportiva, para minimizar los efectos de la excesiva dependencia y adicción a redes sociales y juegos virtuales, con consecuencias nocivas sobre el comportamiento, el rendimiento académico y la salud mental de la infancia y la adolescencia.
- A una concepción del deporte que valore el ocio informal en el espacio público y contribuya a eliminar fronteras socioespaciales, culturales y urbanas, fortaleciendo redes reales de sociabilidad en la era digital.
- Y al desarrollo de herramientas teórico-prácticas en el ámbito del Trabajo Social comunitario en contextos urbanos.

En un primer momento, se discutirá la diferencia conceptual entre “deporte” y “sociodeportivo”, en el marco de un nuevo campo de conocimiento y acción del Trabajo Social dentro de las ciencias sociales, con aportes desde la sociología. En un segundo momento, se presentará el estudio que dio origen a la comunicación en el XV Congreso Español de Sociología. Finalmente, se expondrán los resultados obtenidos, acompañados de una breve nota conclusiva.

1. El sociodeportivo como campo de conocimiento e intervención en el trabajo social

Las ciencias sociales señalan que vivimos en una sociedad altamente “deportivizada”, en la que el deporte actúa como un rito con fuerte impacto en la identidad colectiva (Dunning en Sánchez Martín 2017; Geertz 1995; Vaczi 2017). A nivel hegemónico, la sociedad capitalista impone la lógica de “ganar” o “ser productivo” (Han 2012; Friedrich 2018), con un “capital corporal” (Wacquant 2002) que se pone a prueba tanto en el deporte como en la vida competitiva neoliberal (Padilla Ruiz 2024). Aunque el deporte está vinculado a la mercantilización y a la ideología meritocrática (Padilla Ruiz 2024), la Carta Europea del Deporte (1992) lo define como cualquier actividad física orientada a la salud, las relaciones sociales o la competición en distintos niveles. Desde esta perspectiva, el deporte puede entenderse como un bien público con beneficios para el bienestar social (Bento, Constantino et al. 2009).

En el ámbito de las ciencias del deporte y la actividad física, algunas corrientes hacen hincapié en el alto rendimiento y la competición (Buceta 2005), mientras que otras destacan su dimensión lúdica y de autocomprensión (Cantarero 2020). Dentro del concepto amplio de deporte, el “ocio deportivo” se refiere a la actividad física recreativa, con o sin competición. Padilla Ruiz (2024) y Cantarero (2018) diferencian entre “deporte comercial” (competitivo y profesional), “deporte cotidiano” (informal y espontáneo en barrios, parques y espacios públicos) y “deporte social” (sin enfoque competitivo, pero con objetivos de inclusión y desarrollo comunitario). Estas prácticas pueden desafiar discursos individualistas y fomentar la solidaridad (Le Breton 2003).

El “deporte popular” o *grassroots sport* responde a la excesiva profesionalización del deporte y busca reforzar el sentimiento de pertenencia comunitaria, la cohesión social y el acceso equitativo (Marques y Sousa 2013; Perrino-Peña y Fraga-González 2024). En este sentido, el deporte de base informal se ha con-

solidado como una herramienta para el desarrollo social. Según Coakley (2011), puede fortalecer la cohesión social y la participación de colectivos en riesgo de exclusión (Martínez-Moreno et al. 2024).

En el ámbito del “deporte social”, se distingue entre la “inclusión en el deporte” (garantizar el acceso, como en el caso del deporte paralímpico o escolar) y la “inclusión a través del deporte”, donde este se utiliza como herramienta de transformación social. Esta última surgió en el Reino Unido en los años noventa con la “tercera vía” (Levitas 2005; Castel 1998). Los proyectos de *sport for development* han sido promovidos como estrategias de educación no formal orientadas al éxito escolar, la empleabilidad y la ciudadanía (Nicholson y Hoye 2008).

El deporte ha estado históricamente vinculado a la formación del carácter y la identidad (Marcén 2024; Peachey et al. 2019; Shmatkov et al. 2022). No obstante, su impacto no siempre es positivo. Para maximizar sus beneficios, se requiere una perspectiva “sociodeportiva” en el ámbito del trabajo social, integrando el entrenamiento físico con el desarrollo de competencias psicosociales y promoviendo iniciativas comunitarias planificadas que contribuyan a la inclusión social y al bienestar (Marivoet y Ramalho 2018).

En *El gran teatro del fútbol*, Del Campo Tejedor (2022) analiza el fútbol como un fenómeno social total, explorando cómo este deporte refleja e influye en las estructuras sociales, políticas y culturales. El autor destaca la importancia del fútbol en la construcción de identidades colectivas e individuales, especialmente entre los jóvenes. Desde su perspectiva, el fútbol no solo constituye una práctica lúdica, sino también un espacio de socialización cargado de significado, donde los jóvenes elaboran sus trayectorias identitarias mediante la negociación de valores, normas, emociones y vínculos de pertenencia. Este deporte se transforma en un vehículo de expresión simbólica, reconocimiento mutuo y construcción colectiva, favoreciendo procesos de empoderamiento y visibilidad social.

A comienzos del siglo XXI, la ONU reconoció el deporte como un derecho y una herramienta de intervención social, lo que permitió el desarrollo de una “perspectiva sociodeportiva” dentro del trabajo social y otras ciencias sociales y humanas. La Resolución 58/5 de la Asamblea General de las Naciones Unidas (2003) subraya el papel del deporte en la educación, la salud, el desarrollo y la paz. Esta visión se apoya en teorías contemporáneas del ocio, que consideran el deporte como un laboratorio para comprender las relaciones sociales y la identidad humana (Rojek 1995).

Diversos estudios han destacado el potencial socializador y educativo del deporte en contextos de

ocio (Silva 1998; Andrade 1999; Contador 2001; Costa 2002; Fradique 2002; Dayrell 2005; Pardue 2007; Ferro 2011; Raposo 2007, 2013). Whyte (2005) y Wacquant (2002) ilustran su impacto en la socialización juvenil y en la construcción de identidades en contextos deportivos. Le Breton (2006) destaca el papel del cuerpo en la socialización, mientras que Sarmiento (2004) y Manuel Sérgio (1994) subrayan la pedagogía del deporte como medio de desarrollo humano.

Desde el Año Europeo de la Educación a través del Deporte (2004), la Unión Europea ha promovido el deporte como herramienta de inclusión, financiando proyectos sociodeportivos mediante el Fondo Social Europeo y programas como Erasmus+ Sports. La Agenda del Trabajo Social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas (Palathingal 2018) refuerzan esta tendencia. Entidades privadas y organizaciones no gubernamentales han liderado iniciativas de intervención sociodeportiva orientadas a la inclusión social (Ramalho 2020).

Según Gasparini y Russo (2022), el deporte se presenta tradicionalmente como un vector de integración, ciudadanía y construcción identitaria. Las actividades deportivas de ocio facilitan el diálogo intercultural y ofrecen oportunidades para la socialización. Por ello, en varios países europeos, asociaciones deportivas y ONG han puesto en marcha numerosos programas deportivos abiertos a minorías, personas migrantes y refugiadas, cuyos efectos suelen ser poco conocidos por las ciencias sociales. Este estudio intenta arrojar luz sobre esta realidad mediante un trabajo etnográfico en una comunidad de práctica sociodeportiva situada en un barrio periférico de la ciudad de Lisboa.

En Portugal, el *Programa Escolhas*, tras más de veinte años de experiencias comunitarias exitosas, reconoció en 2023 el carácter inclusivo del deporte, consolidando una agenda sociodeportiva en las políticas públicas. El concepto de "sociodeportivo" (Ramalho 2014, 2018, 2020, 2023) se diferencia del "deporte social", al destacar una dimensión colaborativa y contrahegemónica, alineada con perspectivas como el *ubuntu* o el buen vivir. Su aplicación implica un enfoque participativo, basado en la mediación social y en la educación para la ciudadanía, utilizando la metáfora deportiva como herramienta de intervención comunitaria (Freire 2011; Desgagnés 2007).

El campo sociodeportivo en trabajo social busca integrar deporte y desarrollo social de forma holística. Los proyectos sociodeportivos combinan deporte con educación, cultura y salud, fomentando el autoconocimiento, la resiliencia y la cohesión social (Almeida, 2016). Más allá de la transformación individual

y colectiva, su impacto se extiende a la regeneración comunitaria, reduciendo desigualdades y fortaleciendo el capital social. La perspectiva sociodeportiva, articulada con teorías del trabajo social y del deporte (Bronfenbrenner 1996; Haley 2001; Bandura 1977; Parlebas 2002), permite un enfoque interdisciplinar innovador (Ramalho 2020).

Este nuevo campo de intervención influye en políticas de juventud, ocio y deporte, posicionando al trabajo social en la defensa del deporte informal como derecho fundamental y herramienta de desarrollo social. La intervención sociodeportiva, desde un paradigma crítico y un modelo ecosocial, ofrece alternativas al capitalismo, generando espacios de transformación y esperanza para soluciones innovadoras y justas.

2. Las culturas sociodeportivas y las identidades juveniles urbanas: Un estudio sobre fútbol callejero en un barrio de Lisboa

La pregunta central del estudio, ¿cuál es el lugar de la experiencia sociodeportiva en la construcción de identidad de los jóvenes del Barrio Padre Cruz? Fue llevada a cabo en el marco de una tesis doctoral en Servicio Social, que surgió de cuestionamientos relacionados:

- Con las cuestiones sociourbanas y de fronteras, las desigualdades y el bienestar.
- Con las culturas, el ocio y los modos de vida "glocales" en una sociedad digital (Robertson 2003) y los procesos de construcción de identidad actuales.
- Con la educación para la ciudadanía y el desarrollo comunitario en un contexto intercultural.
- Con el surgimiento de una perspectiva 'sociodeportiva' en el trabajo social, como respuesta a los nuevos desafíos de la digitalización y la globalización.

Estos cuestionamientos dieron lugar al objetivo de investigación que es conocer y comprender la experiencia sociodeportiva, mediada por proyectos de intervención comunitaria en el Barrio Padre Cruz, como constructo de identidades juveniles, con el fin de producir conocimiento reflexivo para la construcción de un campo de conocimiento en trabajo social en intervención con jóvenes urbanos.

Partiendo de los factores de socialización e individuación juvenil (nivel macro), se buscó comprender su experiencia sociodeportiva, los procesos de mediación social implicados en dicha experiencia (nivel

meso) y su subjetivación en las trayectorias juveniles (nivel micro), con el objetivo de analizar el potencial de esta vivencia sociodeportiva como atenuante de las condiciones de incertidumbre y vulnerabilidad, así como herramienta de intervención social. Se desarrolló un enfoque etnográfico colaborativo [macroetnografía] a largo plazo, basado en un paradigma epistemológico sociocrítico y en un método cualitativo de base inductiva, recurriendo a la observación participante, entrevistas biográficas y semiestructuradas con los jóvenes participantes en los proyectos sociodeportivos y los agentes comunitarios implicados en el proceso de intervención sociodeportiva.

Acudir a las calles de un barrio periférico de la capital portuguesa, con la expresión de prácticas y experiencias sociodeportivas como el fútbol callejero, refleja la construcción de hábitos, comportamientos y actitudes de un ocio deportivo de base informal, fundamentado en las culturas juveniles. Esta experiencia se presenta como una alternativa al encanto y la adicción a los juegos y redes sociales en el contexto virtual. Juegos callejeros en el contexto real que generan experiencias significativas para adolescentes y jóvenes socialmente vulnerables, nacidos en plena sociedad digital, pero con dificultades para acceder a las herramientas digitales. Superan esta dificultad de acceso promoviendo nichos de inclusión social, participación cívica y desarrollo local en el proceso de construcción identitaria en la transición a la vida adulta, utilizando el fútbol callejero como espacio de reinención de sí mismos, de la relación

con los demás y de la propia ciudad (Ramalho 2014; Ramalho 2018; Mariovet y Ramalho 2018). Nuevos estilos de vida explorados a través de la observación participante y colaborativa con jóvenes practicantes de fútbol callejero, que se autodenominan 'craques del deporte informal' y que revelan diferentes perfiles identitarios.

Se realizó la observación de la vida cotidiana y de las experiencias sociodeportivas de los jóvenes durante los entrenamientos de fútbol callejero, adoptando el doble rol de intervenir e investigar en una comunidad de prácticas. Las entrevistas biográficas y semiestructuradas fueron fundamentales para comprender las representaciones subjetivas que agentes comunitarios y jóvenes tienen sobre la importancia de la experiencia sociodeportiva, el proceso de identidad y el acceso a derechos y ciudadanía en la transición a la vida adulta. Los jóvenes eligen las sociabilidades colectivas en la calle y los juegos de fútbol callejero como su metáfora del 'juego de la vida', en contraposición a los amigos virtuales de las redes sociales y a los juegos de fútbol de 'consola' que no pueden comprar.

El deporte como fenómeno social se realinea con los acelerados procesos de cambio social y se reinventa en la sociedad digital. Más allá del fútbol hegemónico, consumido por las masas a través de las pantallas, vuelve a surgir como espacio de sociabilidad, pertenencia, comunidad y construcción identitaria en una sociedad en búsqueda de equilibrio entre el 'mundo de la vida' y la 'vida digital'.

Tabla 1. Metodología

<p>TERRITORIO DE OBSERVACIÓN: Barrio Padre Cruz, Carnide, Lisboa, Portugal</p> 	<p>[Intencional, dado que la investigadora se implica en la gestión y promoción de actividades sociodeportivas locales, permitiendo un alto grado de inmersión en cultura del ocio deportivo del barrio]. Además de ser el territorio donde se desarrolla la práctica profesional de la investigadora, este espacio urbano periférico se ha consolidado como un escenario idóneo para la realización de una etnografía, dada la fuerte cultura sociodeportiva y el capital social comunitario acumulado a lo largo de décadas de experiencias de ocio. A ello se suma la concentración de proyectos sociodeportivos que ofrecen a los jóvenes vivencias diversas. Aunque presenta rasgos de segregación socioterritorial, también se caracteriza por su heterogeneidad sociocultural y su vida comunitaria activa, rasgos compartidos con otros territorios urbanos, pero que aquí configuran una 'sociedad de barrio' específica, en la que el ocio deportivo ha ocupado históricamente un lugar central como artefacto identitario y cultural del territorio (Costa 2008).</p>
--	--

<p>UNIVERSO DE ANÁLISIS:</p> 	<p>El universo de jóvenes con los que se tuvo la oportunidad de relacionarse y acompañar sistemáticamente durante el transcurso de esta etnografía hace referencia a jóvenes entre los 10 y los 35 años, practicantes de actividades sociodeportivas en el BPC. Un universo 'fluido', que abarca desde preadolescentes hasta jóvenes adultos, de diferentes géneros, culturas y etnias que, vivieran o no en el barrio, disfrutaron de la experiencia sociodeportiva mediada por proyectos locales, dado que los jóvenes que participaron en las actividades sociodeportivas fueron variables a lo largo del período de observación (Pais, 1990; Capucha, 2005; Clavel, 2004; Walgrave, 2000).</p> <p>29 agentes comunitarios de la comunidad de prácticas; 7 trabajadores sociales con intervención sociodeportiva y 5 especialistas (fines exploratorios). A pesar de su heterogeneidad, estos jóvenes, especialmente aquellos que vivían en el barrio, compartían una condición de vulnerabilidad múltiple, enfrentando procesos de exclusión social y territorial, aislamiento, ansiedad social, pobreza generacional, problemas familiares, fracaso escolar, desempleo, dificultades de empleabilidad y carencia de competencias personales y sociales, además de una escasez de oportunidades. Las 55 biografías surgieron de la adhesión voluntaria de los jóvenes deportistas observados en el proceso etnográfico, a través del establecimiento de relaciones de confianza durante su participación en la observación. Presentaban diferentes y simultáneos tipos de experiencia sociodeportiva, que variaban entre la práctica espontánea de ocio deportivo, como el fútbol de calle jugado libremente entre pares o el andar en bicicleta por el barrio, y actividades como el fútbol de calle, la capoeira, el circo y la danza hip hop, más o menos mediados por procesos de intervención social. También tenían acceso a la educación física y al deporte escolar, al tae-kwon-do, al ballet, al tiro con arco y a actividades radicales, ofrecidas por las instituciones locales, además del deporte federado, especialmente el fútbol 11 y el futsal, practicados en los clubes del barrio o en sus proximidades. Este deporte formal también proclamaba, en la vida de estos jóvenes, sus capacidades socializadoras, como paralelas e inherentes a su vertiente competitiva.</p>
<p>MUESTRA</p> 	<p>MUESTRA DE CASOS MÚLTIPLES diseñada para comprender representaciones y experiencias de vida</p>
<p>ANÁLISIS DE CONTENIDO CATEGORIAL TEMÁTICO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Categorías seleccionadas con jóvenes; - Interpretación local (sinopsis, historia, mensaje) e interpretación transversal (comparación y asociación entre sinopsis) generando esquemas de inteligibilidad - Construcción de teoría fundamentada a través de inferencias interpretativas

3. Aportaciones clave y resultados: Perfiles identitarios y el constructo de la motricidad social

En el contexto de la sociología de Weber (1864-1920), los ideales tipos son construcciones conceptuales que nos permiten entender cómo los indivi-

duos organizan y experimentan la realidad social, a través de ciertos patrones de acción y sentido. Se identificaron 4 perfiles de identidad y 7 subperfiles, desde identidades 'conviviales', pasando por 'asociativas', 'multiparticipativas' hasta perfiles de 'liderazgo ambivalente' y 'movilidad social', que representan formas múltiples y flexibles de subjetivación de la ex-

perencia juvenil en cada etapa de la construcción de identidad en la transición a la vida adulta. Se identificó el proceso de adquisición de la competencia de 'motricidad social' en trayectorias juveniles, en búsqueda de inclusión y ciudadanía. Los perfiles de identidad identificados a través de la experiencia sociodeportiva del fútbol de calle reflejan diversas formas de subjetivación juvenil en su transición a la vida adulta:

- Identidades 'sociables': Los jóvenes con este perfil valoran la interacción social en el ámbito del fútbol de calle, buscando establecer relaciones cercanas y amistades a través de la práctica deportiva. Este tipo de identidad se construye en el juego informal, donde la sociabilidad y el disfrute compartido son primordiales.
- Identidades 'asociativas': Los jóvenes que desarrollan identidades asociativas se involucran en grupos deportivos de carácter colectivo, como los equipos de fútbol de calle, donde el trabajo en equipo, la solidaridad y la cooperación son esenciales. Estas experiencias refuerzan la pertenencia a una comunidad y el sentido de identidad colectiva.
- Identidades 'multiparticpativas': Los jóvenes con identidades multiparticpativas participan en múltiples actividades y espacios sociales, tanto dentro como fuera del fútbol de calle. Este perfil refle-

ja una mayor flexibilidad en la interacción social, ya que los jóvenes se desplazan entre diferentes entornos, utilizando el fútbol como un medio para explorar diversas facetas de su identidad.

- Identidades de 'liderazgo ambivalente': En el contexto del fútbol de calle, algunos jóvenes asumen roles de liderazgo, pero estos pueden ser ambivalentes, ya que a veces generan tensiones dentro del grupo. Este perfil muestra cómo los jóvenes negocian su poder e influencia en un entorno flexible, donde el liderazgo se combina con desafíos y conflictos internos.
- Identidades de 'movilidad social': Para algunos jóvenes, el fútbol de calle se convierte en una vía para mejorar su posición social y acceder a nuevas oportunidades. Este perfil destaca cómo el deporte actúa como un medio para superar la vulnerabilidad, desarrollar competencias sociales y acceder a un futuro mejor, contribuyendo a la movilidad social.

En conjunto, estos perfiles muestran cómo el fútbol de calle no solo fomenta el desarrollo físico, sino que también es un espacio clave para la construcción de identidad, la pertenencia social y la inclusión en procesos comunitarios. A través de esta experiencia sociodeportiva, los jóvenes mejoran sus condiciones de vida y avanzan en su transición hacia la vida adulta.

Figura 1. Identidades sociodeportivas



Fuente: Elaboración propia

La 'motricidad social' consiste en un nuevo constructo teórico propuesto por la autora como resultado de la observación empírica e investigación realizada que se infiere de esta etnografía y que surge a raíz de la experiencia de niños y jóvenes en proyectos de 'formación deportiva informal', que se define como un tipo de resiliencia o "músculo social" desarrollado a través de la experiencia sociodeportiva. Puede definirse como la capacidad de "movimiento" desarrollada a través del entrenamiento de habilidades motoras físicas y transpuesta a la "motricidad social" para lograr oportunidades sociales que antes estaban prohibidas y romper los límites de inclusión/exclusión. Un poder impulsor de negociación y mediación social, que "encarna" múltiples posibilidades de emancipación y empoderamiento fuera de lo digital, contribuyendo a garantizar los derechos de niños y jóvenes, en tiempos de creciente incertidumbre y riesgo en contextos urbanos y periféricos (Ramalho 2020). Tal como sugiere Parlebas (1986, 2000) en sus estudios sobre la praxeología motriz, la motricidad no debe ser entendida únicamente desde una perspectiva biomecánica o técnica, sino como un fenómeno profundamente social. Para Parlebas (1986, 2000), la motricidad constituye un conjunto de habilidades motrices que se integran en prácticas sociales, en las cuales las interacciones humanas, las normas y los valores sociales desempeñan un papel fundamental. Así, la motricidad social (Ramalho 2020) se presenta como una capacidad de "movimiento" que trasciende el simple dominio de habilidades físicas: implica la habilidad de utilizar estas competencias motrices en contextos sociales, para interactuar con los demás, negociar el espacio social y superar barreras de exclusión.

Al desarrollar su teoría de la praxeología motriz, Parlebas (1986, 2000) introduce un enfoque que resalta la dimensión social del cuerpo y el movimiento en las prácticas deportivas. Según Parlebas, los deportes representan una forma de práctica social organizada que se basa en un sistema de reglas que guían tanto la interacción física como la social. De este modo, las habilidades motrices no se conciben únicamente como técnicas individuales, sino como herramientas de interacción social, en las cuales la competencia, la cooperación y el conflicto son elementos esenciales para la dinámica grupal. Parlebas entiende el cuerpo en acción como un instrumento para crear, mantener y modificar relaciones sociales dentro de un contexto normativo colectivo. En este sentido, la motricidad social (Ramalho 2020) se entiende como la capacidad de generar movimiento tanto físico como relacional, una herramienta que permite a los jóvenes participar en estructuras sociales que, previamente, les eran in-

accesibles o excluyentes. La experiencia sociodeportiva, como la que se observa en proyectos de fútbol de calle, no solo permite a los jóvenes desarrollar habilidades motrices, sino que también les proporciona competencias sociales necesarias para negociar su posición en una sociedad que, en muchos casos, ha establecido límites de exclusión y discriminación. La motricidad social (Ramalho 2020) surge en este contexto como una respuesta directa a esas barreras, ya que permite a los jóvenes mover no solo su cuerpo, sino también su posición social, favoreciendo la socialización y fortaleciendo su identidad dentro de un sistema de relaciones interpersonales. Este proceso de socialización y empoderamiento tiene profundas implicaciones para la transformación social, ya que facilita la creación de nuevas formas de participación y pertenencia que desafían las estructuras de poder tradicionales.

La obra de Elias y Dunning (2019) complementa este enfoque al explorar cómo las prácticas deportivas reflejan los procesos de civilización y los cambios en las relaciones sociales a lo largo del tiempo. Según estos autores, las prácticas deportivas no son solo manifestaciones individuales, sino que también reflejan los procesos históricos y sociales que han dado forma a las sociedades.

Efectivamente, la alfabetización física se define como el desarrollo de una "fundación física que permite a una persona participar con confianza y competencia en una variedad de actividades físicas que beneficien su salud, bienestar y calidad de vida" (Whitehead 2010). Este concepto va más allá del dominio de habilidades físicas básicas, e involucra también componentes sociales y emocionales, tales como la autoconfianza y el disfrute de la actividad física. En el contexto de la motricidad social, la alfabetización física no se limita únicamente al desarrollo de habilidades motrices, sino que también engloba la capacidad de movilizar esas habilidades en interacciones sociales, mediando las relaciones con otros individuos y con el entorno social. La motricidad social puede ser vista como un reflejo de la alfabetización física aplicada al contexto social, donde las habilidades motoras y la práctica deportiva se convierten en herramientas de socialización, empoderamiento y construcción de identidad (Ramalho 2020; Gasparini & Russo 2022).

El análisis de Gasparini y Talleu (2010) sobre el deporte como reflejo y desafío a las dinámicas de exclusión social y discriminación resulta esencial para situar la motricidad social dentro de un marco teórico más amplio. Estos autores analizan cómo el deporte puede ser tanto un medio de integración como un espacio de discriminación, dependiendo de las barreras

estructurales y sociales presentes. En su obra, reconocen que el deporte puede ofrecer oportunidades de inclusión, pero también subrayan las dificultades que muchos grupos enfrentan para acceder a estas oportunidades debido a discriminaciones basadas en raza, etnia, género o clase social. En este sentido, la motricidad social surge como una respuesta a esas barreras, permitiendo a los jóvenes desarrollar habilidades no solo físicas, sino también sociales, que les posibilitan negociar y redefinir sus posiciones en el entorno social, superando exclusiones históricas y construyendo una identidad más empoderada.

Al integrar las prácticas sociodeportivas de fútbol de calle, los jóvenes no solo desarrollan habilidades motrices, sino también capacidades sociales que les permiten intervenir activamente en su entorno, proponiendo nuevas formas de inclusión y resiliencia que desafían las estructuras de poder y exclusión presentes en sus comunidades. De esta manera, la experiencia sociodeportiva de fútbol de calle ofrece una vía para la construcción identitaria, no solo por el aprendizaje de habilidades físicas, sino también por la generación de nuevas formas de pertenencia, negociación y empoderamiento dentro de un contexto socialmente desafiante. La práctica deportiva permite a los jóvenes “moverse” no solo físicamente, sino también socialmente, adquiriendo las competencias necesarias para negociar su inclusión y participación en diversas esferas sociales. Este tipo de movimiento no es solo motriz, sino también relacional, ampliando la capacidad de los jóvenes para interactuar, formar parte de un grupo y lidiar con los desafíos sociales que enfrentan, estableciendo una conexión directa entre la alfabetización física y la transformación social (Bourdieu 1998). Esta relación entre los conceptos sugiere que la práctica deportiva, cuando se realiza de manera inclusiva y transformadora, no solo promueve la salud física, sino que también contribuye a la construcción de una identidad social sólida y al fortalecimiento de la cohesión social en comunidades vulnerables.

4. Consideraciones finales

El estudio sobre la experiencia sociodeportiva en el fútbol callejero del Barrio Padre Cruz confirma el potencial del deporte informal como herramienta de inclusión, construcción identitaria y fortalecimiento comunitario. Frente a la creciente digitalización de la vida social, el fútbol callejero se presenta como un espacio de sociabilidad real, donde los jóvenes ejercen su ciudadanía, generan redes de apoyo y disputan sentidos de pertenencia.

Uno de los principales hallazgos de esta investigación es la construcción de ideales-tipo identitarios juveniles, elaborados a partir del análisis de las trayectorias y narrativas de los participantes. Estos ideales-tipo permiten comprender cómo los jóvenes, en contextos de vulnerabilidad, movilizan el deporte como herramienta simbólica y práctica para negociar su lugar en el mundo, proyectar futuros posibles y redefinir su identidad. Revelan formas de resistencia, adaptación y creación de sentido que desafían las representaciones estigmatizantes comúnmente asociadas a las juventudes periféricas.

En diálogo con este hallazgo, se propone en este estudio el concepto de motricidad social, como una aportación original que surge a partir del trabajo de campo. Entendida como una capacidad de generar movimiento físico y relacional, la motricidad social representa un capital sociocultural resiliente que permite a los jóvenes interactuar, cooperar, resistir y participar activamente en su entorno. No se trata simplemente del dominio técnico del cuerpo, sino de la capacidad de actuar socialmente a través del movimiento, desafiando barreras de exclusión y generando nuevas formas de pertenencia y agencia.

Se concluye que el ocio deportivo socialmente mediado constituye un espacio de movilidad, apoyo y emancipación, en el cual se visibilizan procesos identitarios colectivos y se fortalecen capacidades individuales. Esta experiencia pone de relieve el valor del campo sociodeportivo como espacio de intervención crítica, en el que el cuerpo, la emoción y la acción se articulan con dimensiones de justicia social, inclusión y transformación.

Desde una perspectiva aplicada, este estudio ofrece contribuciones significativas. Para las ciencias sociales, aporta herramientas analíticas y conceptuales para pensar las juventudes, el territorio y la cultura desde una perspectiva transdisciplinaria. Para la sociedad y las políticas públicas, refuerza la necesidad de reconocer y promover prácticas sociodeportivas como estrategias de desarrollo local, inclusión y cohesión social. Y para los propios jóvenes participantes, representa una valorización de sus prácticas, trayectorias y culturas, contribuyendo al reconocimiento simbólico y al fortalecimiento de su autoestima, autonomía y sentido de pertenencia.

En tiempos de incertidumbre, la identidad busca anclajes en espacios recreativos y deportivos (Beck 2005; Bauman 2001; Habermas 2013). El ocio deportivo, al promover la libre expresión y la inclusión (Correia 2009), abre camino al trabajo social hacia un campo de conocimiento sociodeportivo. Esta aproximación crítica y ecosistémica convierte al deporte en un motor de transformación social, con capacidad

de enfrentar los desafíos contemporáneos de la era digital y de contribuir activamente a los Objetivos de Desarrollo Sostenible desde los márgenes urbanos.

Referencias bibliográficas

- Almeida, Helena Neves. 2016. "Sustentabilidade da mediação social. Debates e desafios atuais." En *Sustentabilidade da mediação social: processos e práticas*, editado por A. M. C. Silva, M. L. Carvalho y L. R. Oliveira, 13-33. Braga: CECS.
- Andrade, Elaine, org. 1999. *Rap e educação*. São Paulo: Selo Negro.
- Bandura, Albert. 1977. *Social Learning Theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Bauman, Zigmunt. 2001. *Modernidade Líquida*. Rio de Janeiro: Zahar.
- BCSD. 2024. "Agenda 2030 (ONU)." Consultado em julho. <https://www.ods.pt>.
- Beck, Ulrich. 2005. *Risk Society: Towards a New Modernity*. London: Sage.
- Bento, João, y Constantino, José. 2009. *O desporto e o estado: Ideologias e práticas*. Porto: Afrontamento.
- Bourdieu, Pierre. 1998. "Distinction and the aristocracy of culture". En *Cultural theory and popular culture*, editado por John Storey, 431-441. London: Prentice Hall.
- Bronfenbrenner, Urie. 1996. *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Buceta, José María. 2005. "Psicología para entrenadores deportivos." En *Experto Universitario en Actividades Deportivas*. Madrid: UNED.
- Cachán Cruz, Roberto, y Fernández Álvarez, Óscar. 1998. "Deporte o religión: Un análisis antropológico del fútbol como fenómeno religioso." *Apunts* 52: 10-14.
- Cantarero, Luis. 2018. *Diario de Campo de un Psicólogo en un Club de Fútbol*. Zaragoza: Pregunta.
- Cantarero, Luis. 2020. *Cállate, Papá. Padres y Violencias en el Fútbol Industrial*. Zaragoza: Pregunta.
- Carta Europea del Deporte. 1992. Union Europea.
- Castel, Robert. 1998. *As Metamorfoses da Questão Social*. Petrópolis: Vozes.
- Coakley, Jay. 2011. "Youth Sports: What Counts as 'Positive Development'?", *Journal of Sport and Social Issues* 35: 306-324.
- Contador, António. 2001. *Cultura Juvenil Negra em Portugal*. Oeiras: Celta.
- Correia, João Paulo. 2009. "Políticas Públicas e Desenvolvimento do Desporto." En *O Desporto e o Estado: Ideologias e Práticas*, editado por J. Bento y J. Constantino, 57-66. Porto: Afrontamento.
- Costa, António Firmino da. 2008. *Sociedade de Bairro: Dinâmicas Sociais da Identidade Cultural* (2ª ed.). Lisboa, Portugal: Celta Editora.
- Costa, Sandra. 2002. *Bricoleur de Rua. Um Estudo Antropológico da Cultura Hip Hop Carioca*. Disertación de Maestría, Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- Dayrell, Juarez. 2005. *A Música Entra em Cena. O Rap e o Funk na Socialização da Juventude*. Belo Horizonte: UFMG.
- Del Campo Tejedor, Alberto. 2022. *El Gran Teatro del Fútbol: Héroes y Villanos del Deporte que Explica Nuestro Mundo*. Madrid: La Esfera de los Libros.
- Desgagnés, Serge. 2007. "O Conceito de Pesquisa Colaborativa: A Ideia de uma Aproximação entre Pesquisadores Universitários e Professores Práticos." *Revista Educação em Questão* 29 (15): 5-35.
- Elias, Norbert y Eric Dunning. 2019. *A Busca da Excitação: Desporto e lazer no processo civilizacional*, 2. ed. Lisboa: Edições 70.
- Erriest, María, y María Eugenia Ullmann. 2010. "Fútbol, Seguridad Ciudadana y Derechos Humanos: Algunas Consideraciones para su Debate." *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences* 28 (4): 185-208. <https://repositorio.iidh.ed.cr/handle/123456789/1281>.
- Ferro, Lúgia. 2011. *Da rua para o mundo: configurações do graffiti e do parkour e campos de possibilidades urbanas*. Tesis no publicada, ISCTE-IUL.
- Fradique, Tadeu. 2002. *Fixar o movimento: representações da música rap em Portugal*. D. Quixote.
- Freire, Paulo. 2011. *Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa*. São Paulo: Paz e Terra.
- Friedrich, Sebastian. 2018. *La Sociedad del Rendimiento: Cómo el Neoliberalismo Impregna Nuestras Vidas*. Pamplona: Katakak.
- Gasparini, William y Claude Talleu, eds. 2010. *Sport and Discrimination in Europe*. Estrasburgo: Council of Europe Publishing.
- Gasparini, William y Russo Gasparini. 2022. "Integration by Sport and Physical Activities in Europe: An Introduction." *Culture e Studi del Sociale* 6 (2): 229-244.
- Geertz, Clifford. 1995. "Juego Profundo: Notas sobre la Riña de Gallos en Bali." En *La Interpretación de las Culturas*, 412-443. Madrid: Taurus.
- Habermas, Jürgen. 2013. *Teoria e Práxis: Estudos de Filosofia Social*. São Paulo: UNESP.
- Han, Byung-Chul. 2012. *La sociedad de la transparencia*. Herder.
- Healy, Karen 2001. *Trabajo Social: Perspectivas Contemporáneas*. Madrid: Morata.
- Le Breton, David. 2006. *A sociologia do corpo*. Petrópolis: Vozes.

Levitas, Ruth. 2005. *The Inclusive Society? Social Exclusion and New Labour*. New York: Palgrave.

Marcen Muñío, Celia. 2024. "Empleabilidad y deporte, adquisición y desarrollo de habilidades blandas a través del deporte." *Actas del XV Congreso Español de Sociología*, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Marivoet, Salomé, y Vanda Ramalho. 2018. "Estudo de avaliação do projeto socio desportivo 'Bola P'ra Frente E6G' no Bairro Padre Cruz em Lisboa." En *Serviço social e desenvolvimento humano. 5º Congresso Nacional de Serviço Social. Ebook comunicações aos painéis temáticos*, 97–102. Lisboa: APSS.

Marqués, Maurício, y Catarina Sousa. 2013. "Estrategias para la enseñanza de competencias de vida a través del deporte en jóvenes en riesgo de exclusión social." *Apunts. Educación Física y Deportes* 2 (112): 63–71.

Martínez-Moreno, Alicia, Estrella Tobarra Rodrigo, Liberto Carratalá Puertas y Raúl Ruiz Callado, 2024. "Una aproximación sociológica desde el deporte al capital social comunitario en barrios vulnerables. El caso de Colonia-Requena en Alicante (España)." *Actas do XV Congreso Español de Sociología*, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Mcdowell, Linda. 2000. *Género, identidad y lugar*. Madrid: Ed. Cátedra.

Nicholson, Matthew y Russel Hoye, eds. 2008. *Sport and social capital*. Elsevier.

Padilla Ruiz, Daniel. 2024. "Construyendo un cuerpo: prácticas deportivas en el fútbol cotidiano." *Atas do XV Congreso Español de Sociología*, Universidade Pablo de Olavide, Sevilla.

Palathingal, Anita. 2018. *Toolkit for action: The contribution of sports to the achievement of the sustainable development goals: A toolkit for action*. SDGF-UN.

Pardue, Derek. 2007. "Hip hop as pedagogy: a look into heaven and soul." *Anthropological Quarterly* 80 (3): 673–710.

Parlebas, Pierre. 1986. *Éléments de sociologie du sport*. Paris: Presses Universitaires de France.

Parlebas, Pierre. 2000. *Jeux, sports et sociétés: le-xique de praxéologie motrice*. Paris: Presses Universitaires de France.

Parlebas, Pierre. 2002. "Resaux dans les jeunes e les sports." *L'année sociologique* 52: 314–349.

Peachey, Nico Schultenkorf, y Ramón Spaaij. 2019. "Sport for social change: Bridging the theory–practice divide." *Journal of Sport Management* 33 (5): 361–65.

Perrino-Peña, María, y David Fraga-González. 2024. "'Un socio, un voto'. Claves del éxito de la gestión del fútbol popular: Unionistas de Salamanca C.F." *Actas del XV Congreso Español de Sociología*, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla.

Ramalho, Vanda. 2014. "Futebol de rua e desenvolvimento de competências sociais em públicos

juvenis." En *Serviço social. Teorias e práticas*, organizado por M. I. Carvalho e C. Pinto, 387–410. Lisboa: Pactor.

Ramalho, Vanda. 2018. "Experiência sociodesportiva e a criação colaborativa de uma praça comunitária num bairro de Carnide." *Intervenção Social* (47/48): 215–33.

Ramalho, Vanda. 2020. *Craques de bola, mandinga e piruetas: Experiência sociodesportiva e identidades juvenis no bairro Padre Cruz*. Tesis doctoral no publicada, Universidade Lusíada de Lisboa.

Ramalho, Vanda. 2023. "Planeamento da intervenção com grupos juvenis: estratégias colaborativas em contexto sociodesportivo." En *Planeamento da intervenção social: conceção, ação e avaliação*, organizado por J. Fialho y Casquilho-Martins, 257–76. Lisboa: Sílabo.

Raposo, Otávio. 2007. "Juventude, condições e modelos de vida: o contexto sociocultural da Quinta da Fonte." *Configurações* 3: 47–67.

Raposo, Otávio. 2013. *Coreografias da amizade: estilos de vida e segregação entre os jovens do break dance da Maré*. Tesis no publicada, ISCTE-IUL.

Resolución 58/5 de la Asamblea General de la ONU. 2003.

Rojek, Chris. 1995. *Descentring leisure. Rethinking leisure theory*. London: Sage Publications.

Sánchez Martín, Ricardo, y Jorge Sánchez Martín. 2017. "Del cuerpo sano al cuerpo rendidor. La representación del cuerpo en la sociedad del rendimiento." *XIV Congreso de Antropología de Valencia*.

Sérgio, Manuel. 1994. *Para uma epistemologia da motricidade humana*. Lisboa: Edições Compendium.

Shmatkov, Daniil, Nadiia Bielikova, Brytan Yurri y María Sánchez Zafra. 2022. "The development of professionally important qualities as a result of various activities: Learning, sport, and labour market." *Retos* 43: 17–26.

Silva, José Carlos. 1998. *Rap na cidade de São Paulo: música, etnicidade e experiência urbana*. Tesis no publicada, Universidade Estadual de Campinas.

Silva, Manuel, y Robert Malina, eds. 2004. *Children and youth in organized sports*. Coimbra: Coimbra University Press.

Stodolska, Monika, y Alexandris Konstantinos. 2004. "The role of recreational sport in the adaptation of first-generation immigrants in the United States." *Journal of Leisure Research* 36 (3): 379–413.

Wacquant, Loïc. 2002. *Corpo e Alma: Notas Etnográficas de um Aprendiz de Boxe*. Rio de Janeiro: Re-lume Dumará.

Wenger, Etienne. 1998. *Communities of Practice: Learning, Meaning, and Identity*. Cambridge: Cambridge University Press.

Whitehead, Margaret. 2010. *Physical Literacy Throughout the Lifecourse*. Abingdon: Routledge.

Whitehead, Margaret. 2007. "Physical Literacy: Philosophical Considerations in Relation to the Development of Self, Universality and Propositional Knowledge." *Sport, Ethics and Philosophy* 1 (3): 281–98.

Whitehead, Margaret. 2014. *Physical Literacy Definition*. Acessado em 8 de agosto de 2020. <http://physical-literacy.org.uk>.

Whyte, William Foote. 2005. *Sociedade de Esquina: A Estrutura Social de uma Área Urbana Pobre e Degradada*. Rio de Janeiro: Zahar.