

Workshop 'Isis in Italica: Historical and Religious Context'

Seville, 3rd-4th November 2016
Archaeological Museum, Seville



El Área de Historia Antigua de la Facultad de Humanidades organiza el coloquio “Isis en Itálica: Contexto histórico y religioso”. El objetivo de este coloquio es proporcionar una interpretación histórica a los recientes hallazgos arqueológicos que se han producido en la *porticus post scaenam* del teatro de la ciudad romana de Itálica. En dicho pórtico fue localizado a finales de los años 80 un templete edificado para albergar el culto a la diosa Isis. Dos décadas después, las nuevas excavaciones en el área del teatro pusieron de manifiesto las verdaderas dimensiones del santuario a la diosa Isis, que probablemente comprendía la totalidad del pórtico y algunas zonas en sus inmediaciones. El taller comenzará, por tanto, con la visita y el análisis *in situ* de los restos del santuario isíaco, de la mano de los arqueólogos que se ocuparon de las distintas fases de la excavación.

El culto a la diosa Isis constituyó un fenómeno religioso de extraordinario interés en el contexto religioso del Imperio Romano, que proporciona una primera vía de aproximación al santuario de Isis en Itálica. La diosa Isis y las divinidades que integraban el panteón greco-egipcio (Osiris, Serapis, Anubis, Harpócrates) protagonizaron un movimiento religioso plagado de matices y de significados que resultan esenciales para adentrarse en el estudio de las religiones del Mediterráneo grecorromano. A ello se añade una segunda perspectiva que estará muy presente en el coloquio: el vínculo entre las divinidades greco-egipcias y los emperadores romanos, y en especial con el emperador Adriano, impulsor de la impresionante ampliación de la ciudad de Itálica en el siglo II d.C.

El coloquio contará con la presencia de algunos de los estudiosos más destacados en el ámbito de los estudios isíacos, por lo que se espera que el debate científico alcance un alto nivel y sustente las conclusiones en torno a la interpretación del santuario de Isis en Itálica.

PROGRAMA

Thursday 3rd November

- 9:00 Opening
- 9:15 Ramón Corzo Sánchez (Universidad de Sevilla)
El hallazgo del santuario de Isis: las primeras campañas de excavación
- 9:45 Álvaro Jiménez Sancho
Estado de la cuestión sobre las últimas prospecciones en el santuario de Isis y perspectivas de futuro
- 10:15 Antón Alvar Nuño (Universidad Carlos III de Madrid)
¿Una "mano in fica" en el Iseo de Itálica?
- 10:45 Discussion
- 11:15 Coffee break
- 11:30 Elena Muñiz Grijalvo (Universidad Pablo de Olavide)
The cult of Isis in Italica
- 12:00 Ana D. Navarro (Museo Arqueológico de Sevilla)
Astarté y las diosas de la Bética
- 12:30 Jaime Alvar Ezquerro (Universidad Carlos III de Madrid)
L'isaeum d'Italica dans le contexte des cultes isiaques dans les provinces hispaniques
- 13:00 Discussion
- 17:00 Visit to the shrine of Isis in Italica

Friday 4th November

- 9:30 Sandra Rodríguez de Guzmán (Museo Arqueológico de Sevilla)
El santuario de Isis en el contexto del uso público del patrimonio
- 10:00 Valentino Gasparini (Universität Erfurt)
Prolegomena allo studio dell'introduzione dei culti isiaci in Hispania. La documentazione di età repubblicana
- 10:30 Laurent Bricault (Université de Toulouse 2)
Anubis anthropomorphe: une pièce manquante du puzzle isiaque flavien?
- 11:00 Discussion
- 11:30 Coffee break
- 11:45 Giuseppina Capriotti-Vittozzi (Centro Archeologico Italiano, El Cairo)
Isis and the Pharaonic thought in the Roman Imperial context (I-II AD). Some remarks
- 12:15 Elena Calandra (Istituto Centrale per l'Archeologia)
Iside, le regine, le Auguste
- 12:45 Benedetta Adembri (Villa Adriana)
Iside a Villa Adriana: una rilettura
- 13:15 Discussion
- 13:45 Laurent Bricault (Université de Toulouse 2)
Concluding remarks

Organizers: Jaime Alvar and Elena Muñiz

Contact: jalvar@hum.uc3m.es / emungri@upo.es

Financed by:

- Ph.D.Program “Historia y Humanidades” (University Pablo de Olavide)
- Research Projects “Adriano y la integración de la diversidad regional” (HAR2015-65451-C2-1-P) and ORINS (HAR2014-52531-P), both supported by the Spanish Ministerio de Economía y Competitividad
- Grupo de Investigación Historiografía e Historia de las Religiones, Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja", Universidad Carlos III de Madrid

Together with:

- Museo Arqueológico de Sevilla
- Conjunto Arqueológico de Itálica



Instituto de Historiografía
Julio Caro Baroja