

VIERNES 16 DE FEBRERO

#### IV. EL ÁMBITO LOCAL Y LA PRÁCTICA

**16-16.20** - *Problemas de conservación de las Ruinas de la Lista del Patrimonio Mundial: algunos casos*, **Antonio Almagro Gorbea**, Escuela de Estudios Árabes de Granada, CSIC.

**16.25-16.45** - *Expolio y ruina de los grandes claustros monásticos del barroco sevillano*, **Jesús Palomero Páramo**, catedrático de Historia del Arte, Universidad de Sevilla.

**16.50-17.10** - *Valor y lectura de la ruina arqueológica: el caso de Villa Adriana*, **Rafael Hidalgo Prieto**, profesor titular de Arqueología, Universidad Pablo de Olavide y **Giuseppina Enrica Cinque**, arquitecta, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata".

**17.15-17.35** - *La actividad arqueológica: reflexiones desde el ámbito del Derecho del Trabajo*, **Fernando Elorza Guerrero**, profesor titular de Derecho del Trabajo, Universidad Pablo de Olavide.

**17.40-18** - *Ruinas y beneficios fiscales en el ordenamiento jurídico español*, **Jesús Ramos Prieto**, catedrático de Derecho Financiero y Tributario, Universidad Pablo de Olavide.

**18-18.30**.DESCANSO

**18.30-18.50** - *La gestión de las ruinas en Andalucía*, **Juan Antonio Fernández Naranjo**, doctor arquitecto, profesor de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

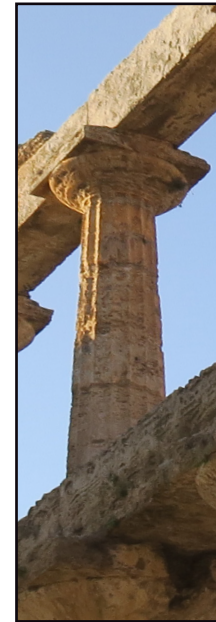
**18.55-19.15** - *Itálica y su camino hacia la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO*, **Juan Manuel Becerra García**, Jefe de Servicio de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Secretaría General de Cultura, Junta de Andalucía.

**19.20-19.40** - *Las ruinas de Sevilla: el caso del convento de Santa Clara*, **Maria Gracia Gómez de Terreros Guardiola**, doctora arquitecta, profesora titular de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

**19.45-20.05** - *Del abandono a la ruina. Seis ejemplos de una variada progresión*, **Pedro Gómez de Terreros Guardiola**, doctor arquitecto, profesor de Construcciones Arquitectónicas, Universidad de Sevilla.

## JORNADAS LAS RUINAS: CONCEPTO, TRATAMIENTO Y CONSERVACIÓN

CASA DE LA PROVINCIA, SEVILLA  
14, 15 Y 16 DE FEBRERO DE 2018



DIRECCIÓN: Alfonso Jiménez Martín, María del Valle Gómez de Terreros Guardiola y Luis Pérez-Prat Durbán.

ORGANIZACIÓN: Aula Hernán Ruiz II y proyecto I+D Ruinas, expolios e intervenciones en el patrimonio cultural (Ministerio de Economía y Competitividad, DER2014-52947-P), Universidad Pablo de Olavide.

COLABORACIÓN: María de los Ángeles Fernández Valle, Reyes Jiménez Segovia, Zara Ruiz Romero y Victoria Sánchez Mellado.



Con el patrocinio de  
**Comisión Nacional  
Española de  
Cooperación  
con la UNESCO**  
Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

## MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO

**12 h. - Conferencia inaugural: Stefano De Caro**, doctor arqueólogo, Director General del ICCROM (2011-2017): *Le rovine come memoria, come elemento d'arte, come momento della conservazione*.

### I. CONCEPTO

**16-16.20 - Aproximación patrimonial al concepto de ruina, Alfonso Jiménez Martín**, doctor arquitecto, Real Academia Sevillana de Ciencias.

**16.25-16.45 - Ruinas, concepto y terminología en diversos países (rovine, rudere, ruins, ruines y ruinas), Calogero Bellanca**, doctor arquitecto, profesor de Restauración Arquitectónica, Universidad La Sapienza, Roma.

**16.50-17.10 - Ruinas como patrimonio cultural subacuático, Tullio Scovazzi**, catedrático de Derecho Internacional, Universidad Milano-Bicocca.

**17.15-17.35 - Las ruinas edilicias desde la perspectiva del Derecho Administrativo, Luis Miguel Arroyo Llanes**, catedrático de Derecho Administrativo, Universidad de Cádiz.

**17.40-18 - Las ruinas en la legislación española de patrimonio cultural, Leonardo Sánchez-Mesa Martínez**, profesor titular de Derecho Administrativo, Universidad de Granada.

### 18-18.30.DESCANSO

**18.30-18.50 - En busca del concepto de ruina: perfiles de comparación, Antonio Lazari**, profesor de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Universidad Pablo de Olavide.

### II. VISIÓN HISTÓRICA

**18.55-19.15 - Las ruinas españolas en los libros de viajeros extranjeros desde la Antigüedad hasta el siglo XX, Victoria Sánchez Mellado**, investigadora en formación, Universidad Pablo de Olavide.

**19.20-19.40 - D. 39,2,46 (Paul. 1 Sent.): un modelo de actuación intervencionista ne ruinis urbs deformatur en la Roma altoimperial, Macarena Guerrero Lebrón**, profesora de Derecho Romano, Universidad Pablo de Olavide.

**19.45-20.05 - Las ruinas como agentes transformadores del Chile virreinal. Reconstrucción simbólica y artística tras los terremotos, María de los Ángeles Fernández Valle**, profesora de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide.

## JUEVES 15 DE FEBRERO

### III. TRATAMIENTO Y CONSERVACIÓN

**16-16.20 - Ruinas restauradas, Susana Mora Alonso-Muñoyerro**, doctora arquitecta, profesora titular de Construcciones Arquitectónicas, Universidad Politécnica de Madrid.

**16.25-16.45 - Nuevas guerras, nuevas ruinas, Julián Esteban Chapapría**, doctor arquitecto, presidente de la Academia del Partal.

**16.50-17.10 - Las estructuras de gestión del patrimonio cultural – ejemplos, Rand Eppich**, arquitecto, ETSA, Universidad Politécnica de Madrid.

**17.15-17.35 - Las ruinas en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, Luis Pérez-Prat Durbán**, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Universidad Pablo de Olavide.

**17.40-18 - Ruinas culturales: definición y clasificación, problemática específica y criterios de intervención, María del Valle Gómez de Terreros Guardiola**, catedrática de Historia del Arte, Universidad Pablo de Olavide.

### 18-18.30.DESCANSO

**18.30-18.50 - Ruinas: estrategias de conocimiento y difusión. Discusión en torno a las nuevas tecnologías, Francisco Pinto Puerto**, profesor titular de Expresión Gráfica Arquitectónica, Universidad de Sevilla.

**18.55-19.15 - Una codifica grafica per la caratterizzazione del rilievo archeologico finalizzato alla conservazione, Elena Eramo**, ingeniera de la Edificación, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”.

**19.20-19.40 - El uso público de la ruina, Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez**, arqueóloga-conservadora de patrimonio histórico, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía.

**19.45-20.05 - El expolio de la ruina, su protección y puesta en valor: el caso de Perú, Zara Ruiz Romero**, investigadora en formación, Universidad Pablo de Olavide.