# Elaboración de itinerarios turísticos de interés histórico, cultural y Natural

2025 Universidad Pablo de Olavide
Ver la oferta en la web. www.upo.es/UPOtec
Contacta con la OTRI: otri@upo.es

## Sector

Industrias culturales, ocio y deporte

## Área Tecnológica

Tecnologías del patrimonio , Tecnologías medioambientales y de recursos naturales

## Descripción

Elaboración y ejecución de itinerarios como instrumento de difusión fundamental, dinámico y fructífero del conocimiento del Patrimonio Cultural en sentido amplio, y del Histórico-Arqueológico en un sentido más concreto, dirigido a las más diversas capas y sectores sociales.

## Necesidad o problema que resuelve

Muchas instituciones y sectores productivos, tanto privados como públicos, son conscientes de la importancia que tienen los itinerarios de patrimonio para difundir de manera correcta y adecuada los principales valores sociales del Patrimonio Cultural así como el facilitar su conocimiento a toda la sociedad con especial hincapié en los aspectos educativos y de ocio. Esta necesidad serís perfectamente cubierta por parte del Grupo de Investigación, debido a la amplia experiencia profesional y en los diversos niveles educativos de los miembros del mismo. Esta capacidad se vería reflejada en todos los niveles posibles como por ejemplo: Itinerarios circunscritos a un yacimiento concreto con la elaboración no sólo de los itinerarios de visita y difusión, sino también en lo que respecta a la realización de guías arqueológicas y de procesos de interpretación del patrimonio. Itinerarios que incluyan varios yacimientos conectándolos además con elementos paisajísticos y medioambientales. Itinerarios de visita de elementos del Patrimonio Cultural integrados en las ciudades y núcleos habitados actuales, incluyendo, si se desease, actividades lúdico-educativas como es el caso de paseos teatralizados. Guías arqueológicas a la escala que se requiera. Estos itinerarios son susceptibles de realizarse en varios idiomas

## Aspectos innovadores

La experiencia profesional de los miembros del equipo, su larga trayectoria y su conocimiento de las más modernas tendencias en lo que respecta a las técnicas de interpretación del Patrimonio Cultural-Natural, tanto a nivel nacional como internacional, convierten al equipo de investigadores en un conjunto de profesionales de máxima solvencia científica que garantizan el más alto nivel no sólo en lo que respecta a la información que se incluyen en los itinerarios, sino también en los medios de difusión empleados (folletos, guías, señalética, audiovisuales, audioguías, etc.),

siempre con una elemento fundamental: el alto nivel científico de los integrantes del Grupo. Esto significa que toda la información utilizada no sólo será veraz y rigurosa, sino actualizada hasta el máximo posible. Por otra parte, el grupo cuenta también con las capacidades necesarias para llevar a cabo una correcta formación de intérpretes de Patrimonio a cualquier escala y nivel. Todo el equipamiento científico necesario para la realización de itinerarios de Patrimonio Cultural-Natural está a disposición del Grupo en cualquier ámbito que se requiera, desde la aportación de intérpretes de patrimonio a la realización de audiovisuales sobre los elementos incluidos en los mismos.

## Tipos de empresas interesadas

Empresas turísticas Empresas de información turística por Internet Entidades públicas de gestión del patrimonio Administraciones locales Colectivos sociales

## Nivel de desarrollo

Disponible para el cliente

## Equipo de Investigación

Implicaciones tecnológicas en procesos arqueológicos museológicos y de gestión patrimonial (HUM 639)
http://www.upo.es/arqueologia/